

Základní umělecká škola Police nad Metují, okres Náchod

Komenského nám. 108

Police nad Metují

549 54

okres: Náchod

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

ZA ŠKOLNÍ ROK

2019 - 2020

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2019-2020

Obsah:

1.	- CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	
	1.1 - Základní údaje o škole	3
	1.2 - Součásti školy	3
	1.3 - Stav žáků ve školním roce 2019 – 2020:	3
	1.4 - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY (místní popis):	4
	1. 5. - Informace z průběhu školního roku ...	5
	1. 5. 1. - Hudební obor:	5
	1. 5. 2. - Výtvarný obor:	15
	1. 5. 3. - Taneční obor:	32
	1. 5. 4 – Investiční vybavení školy:	37
2.	- UČEBNÍ PLÁN ŠKOLY	
	2.1 Hudební obor:	38
	2.2 Výtvarný obor	38
	2.3 Taneční obor	38
3.	- ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH	
	3.1.1 Pedagogičtí pracovníci	39
	3.1.2 Nepedagogičtí pracovníci	40
	3.2.1 Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví	41
	3.2.2 Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví	41
	3.3 Další vzdělávání pedagogických pracovníků	42
4.	- PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ	55
5.	- ABSOLVENTI ŠKOLY	55
6.	- KONTROLY	
	6.1 Provedené Českou školní inspekcí	56
	6.2 Kontroly ostatní	56
7.	- MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY	
	7.1 Účast žáků v soutěžích	57
	7.2 Absolventi, přijatí ke studiu na odborných školách	58
	7.3 Kalendář akcí školy	63
8.	- VÝROČNÍ ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2019	66
9.	- ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ	68

1. - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY:

1.1 Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola Police nad Metují, okres Náchod
Adresa školy	Komenského nám. 108, 549 54 Police nad Metují
IČ	62728814
Bankovní spojení	31635551/0100
DIČ	CZ 62728814
Telefon	491 541 155; 491 541 156;
E-mail	zus@zusplice.cz
Adresa internetové stránky	www.zusplice.cz
Právní forma	příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	22.2.1996
Název zřizovatele	Město Police nad Metují, okres Náchod
IZO školy	103 378 677
IZO ředitelství	600 094 162
Vedoucí a hospodářští pracovníci	Lubor Bořek - ředitel Vladimír Beran – zástupce ředitele Jaroslava Beranová – účetní školy, ekonom

1.2 Součásti školy

součásti školy	kapacita
Základní umělecká škola - ředitelství	610 žáků
Pobočky:	...
ZŠ Machov	...
ZŠ Suchý Důl	...

1. 3 - Stav žáků ve školním roce 2019 – 2020:

Ve školním roce 2017/18 navštěvovalo Základní uměleckou školu v Polici nad Metují **celkem 610 žáků**, kteří byli zařazeni ve studiu podle oborů takto:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Přípravné studium:	40	0	35
Základní studium I. st.:	298	61	81
Základní studium II. st.:	63	14	18
Studium pro dospělé:	0	0	0
Celkem:	401	75	134
Celkový počet žáků:	610		

Výuka v rámci doplňkové činnosti školy:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Celkem:	3	149	0
Celkový počet žáků:	152		

1. 4 - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY (místní popis):

Základní umělecká škola v Polici nad Metují byla zřízena 1.8.1990. Došlo tak k osamostatnění pobočky broumovské LŠU, která do té doby působila v nevyhovujících podmínkách polického kláštera. Ředitelem byl jmenován Lubor Bořek, který ve funkci působí dosud. Ve škole začínali původně dva učitelé, ale brzy se podařilo pedagogický sbor rozšířit tak, že výuka obsáhne široké spektrum nástrojů na hudebním oboru včetně zpěvu a také obory taneční a výtvarný. Po krátkém působení v klášteře byla pro výuku v ZUŠ vyčleněna adaptovaná hlavní budova bývalé ZDŠ č. p. 108, ve které jsou dnes umístěny učebny hudebního oboru, koncertní sál, nahrávací studio a zázemí školy. Postupně byla zabírána i historická budova č. p. 107, otevřená do Komenského náměstí, ve které jsou učebny výtvarného oboru a byt školníka. Obě budovy jsou propojeny chodbou s hlavním vchodem.

Studium je organizováno do tří oborů. Hudební obor je rozdělen na oddělení smyčcových nástrojů, pěvecké, klavírní, žesťových nástrojů, dřevěných dechových nástrojů, bicích nástrojů, kytarové a akordeonové oddělení. Výtvarný obor vyučuje kresbu, malbu, grafiku a keramiku a nově také počítačovou grafiku. Přehled uzavírá taneční obor.

Velký důraz je kladen nejenom na odbornou připravenost pedagogů, ale i na využití moderních technologií, které přispívají ke zkvalitnění výuky i prezentace školy. Ty je možné rozdělit do několika oblastí, které se sice vzájemně prolínají, ale přesto jsou v určitých oblastech dominantní:

Didaktická technika - je v nejvyšší míře rozvinuta v učebně hudební nauky, která patří ke špičkovým pracovištím tohoto typu - je to multimediální učebna řízená počítačem. Umožňuje využívat multimediální výukové programy z oblasti hudby (nástroje, historie, skladatelé, zvukové banky a další specializované oblasti) i další programy pro tvorbu hudby a notový záznam s možností přímého vstupu žáků prostřednictvím terminálu nebo klávesového nástroje. Dále jsou to i jednotlivá počítačová pracoviště v učebnách, kde slouží především pedagogům pro přípravu notových partů, ale i jako "elektronický korepetitor" pro základní fáze nácviku skladeb s klavírním doprovodem, a to jak na hudebním, tak i tanečním oboru.

Audiotechnika - dosahuje svého vrcholu ve školním nahrávacím studiu. Stručně ji lze charakterizovat jako zařízení na snímání nebo tvorbu zvuku (mikrofony, sekvencer, klávesové nástroje), záznam (digitální vícestopé nahrávací studio YAMAHA, zvukové a nahrávací studio na PC), studiovou úpravu (PC + studiové programy) a tvorbu zvukových nosičů (vypalovací CD a DVD Rom - možnost výroby vlastních zvukových CD a video DVD)

Grafika a publikační technika - se rozvíjí na výtvarném oboru v atelieru počítačové grafiky, zaměřené na oblast kresby a malby v PC, animaci a multimediální tvorbu, zpracování obrazu a videa. K výuce je používána špičková technika a učebna je vybavena výkonnými profesionálními pracovišti iMac 27.

Videotechnika - dnes již běžná technologie pro obrazovou dokumentaci je využívána všemi odděleními školy pro zachycení důležitých okamžiků (koncerty, výstavy ap.) pomocí digitálního fotoaparátu a videokamery. Ve výuce na výtvarném oboru je potom rozšířena o práci v počítačové videostřížně s možností editace a digitálního zpracování obrazu a videa.

Dnes je ve škole zaměstnáno celkem 27 pedagogů interních, hospodářka, školník a 2 uklízečky.

1. 5. - Informace z průběhu školního roku:

1. 5. 1. - Hudební obor:

- **Jazzové nebačky – koncert legendárních SHQ a vzpomínky na Karla Velebného**

V roce 1972 natočil velikán naší jazzové scény Karel Velebný se svým souborem SHQ album JAZZOVÉ NEBAJKY, které se stalo jedním z vrcholů české jazzové hudby. V anketě české jazzové společnosti byly JAZZOVÉ NEBAJKY vyhlášeny Nejlepší domácí jazzovou deskou před rokem 1989.

Na tuto slavnou desku a na Karla Velebného vzpomínali dva dosud žijící členové SHQ Josef Vejvoda a Petr Kořínek v **pondělí 7. října 2019 od 18:00 hodin** v novém koncertním sále ZUŠ v Polici nad Metují.

Jazzový kvintet hrál v následujícím obsazení:

Petr Král – tenorsaxofon

Petr Beneš – Piano, tenorsaxofon

František Krtička – vibrafon

Petr Kořínek – kontrabas

Josef Vejvoda – bicí nástroje

- **Soutěžní úspěch žesťových komorních souborů**

Ve čtvrtek 17. října se konal již 26. ročník Celostátní interpretační soutěže hry komorních souborů v severomoravské Vidnavě. Tohoto soutěžního setkání se tradičně účastní i naše žesťové komorní soubory.

Letos naši ZUŠku reprezentovaly tři komorní uskupení, které uprostřed velké konkurence podaly nádherné výkony a vybojovaly tyto ceny:

Kategorie 0 :

Mini Brass : 2. cena

Patrik Ducháč – trubka

Ondra Ducháč – baskřídlovka

Kategorie 1 :

Midi Brass: 2. cena

Michal Pošvář – trubka

Martin Zítka – tuba

Kategorie 2:

Brass Band: 1. cena

Josef Hlaváček – trubka

Štěpán Kollert – trubka

Doubravka Čáková – lesní roh

Tomáš Hruška – baskřídlovka

Simona Taucová – tuba



- **Adventní a Vánoční koncert**

Rok uběhl a opět jsme pozvali veřejnost do Kolárova divadla na **ADVENTNÍ KONCERT**, který připravili mladší žáci naší ZUŠ. Koncert se uskutečnil **v pondělí 9. prosince od 18 hodin** a představily se na něm soubory, pěvecké sbory i sólisté.

A hned za týden, **v pondělí 16. prosince**, jsme uvedli v Kolárově divadle náš **VÁNOČNÍ KONCERT**, na kterém se představili starší žáci, orchestry a pěvecké sbory. Začátek byl opět v 18 hodin.

Těmito koncerty vyvrcholily práce dětí v prvním pololetí tohoto školního roku.



- **Dlouhá noc na náměstí a na Hvězdě**

V předvečer Štědrého dne, na tzv. „Dlouhou noc“, opět vytrubovali naši trubači od 18 hodin na náměstí, a potom o půlnoci v pásmu vánočních písní a koled v kapli na Hvězdě.

- **Vánoční večírky a vystoupení**

Během prosince také na novém koncertním sále ZUŠ probíhaly třídní vánoční večírky, kde pro své nejbližší vystoupili žáci jednotlivých nástrojových tříd. Podrobné informace byly uvedeny na webových stránkách školy: www.zuspolice.cz.

Byla to příležitost ochutnat bohatou nabídku předvánoční muziky a především si popřát pokoj, radost, citlivost a vzájemné porozumění nejen během vánočních svátků, ale i v období adventu – a pokud možno také po celý následující rok...

DLOUHONOČNÍ VYTRUBOVÁNÍ



18:00 - polické náměstí
kaple na Hvězdě - přesně o půlnoci

- **Už... 30 let ZUŠ!! - PLAVÁČEK**

Je to neuvěřitelné, ale v letošním roce uběhne již 30 let od založení samostatné Základní umělecké školy v Polici nad Metují!

K tomuto výročí jsme připravili společné dílo všech oborů školy, žáků i učitelů, kterým byl autorský muzikál **PLAVÁČEK** na motivy pohádky „Tři zlaté vlasy děda Vševěda“ od K. J. Erbena.

Na představení se společně podíleli žáci hudebního, tanečního i výtvarného a grafického oboru se svými učiteli, abychom tak společně oslavili 30. výročí založení ZUŠ v Polici nad Metují.

V Kolárově divadle v Polici nad Metují jsme realizovali celkem tři plně vyprodaná představení a spolu s nadšeným publikem sdíleli symbolické poselství pohádkového příběhu v podání žáků i učitelů.



SRPŠ a ZUŠ v Polici nad Metují vás zve na

Autorský muzikál

Plaváček

Na motivy pohádky

Tři zlaté vlasy děda Vševěda
od K. J. Erbena

Autor: Adéla Kubečková a kol.

Na představení se společně podílejí žáci a učitelé všech oborů školy, aby oslavili 30. výročí založení ZUŠ v Polici nad Metují.

Premiéra: **Neděle 23. února 2020**

Repríza: **Pátek 28. února 2020**

Dělníka: **Sobota 29. února 2020**

Kolárovo divadlo v Polici nad Metují

Začátek představení: 18 hodin

Vstupné: 100 Kč, 120 Kč

Předprodej: od 27. ledna 2020 v Infocentrech
Police nad Metují, Náchod, Teplice nad Metují

- **Torzo uměleckých soutěží**

Každé jaro začíná maratón uměleckých soutěží, které pro jednotlivé obory základních uměleckých škol vyhlašuje MŠMT.

Letos měli soutěžit klavíristé, kytaristé, hráči na smyčcové nástroje, a také dechové orchestry.

Na přelomu února a března odstartovaly soutěže svými okresními koly, odkud vítězové postupují do krajských kol. V našem okrese jsme stihli uspořádat pouze okresní kola ve hře na klavír a na kytaru – obě proběhla v úterý 3. března 2020. Pak přišly jarní prázdniny a v jejich průběhu nečekaná situace s celostátní karanténou, v jejíž souvislosti MŠMT vyhlásilo zrušení všech soutěží do konce školního roku... 😞

A jak dopadla okresní kola?

Kytaristé se sešli v ZUŠ Hronov která byla pořadatelem tohoto okresního kola.

Naši školu reprezentovali čtyři sólisté a jedno kytarové duo ze tříd učitelů Tomáše a Petra Ševců.

A reprezentovali skvěle! Všichni získali první místa ve svých kategoriích a postup do krajského kola!

- **Ševců Zuzana** (0.b kategorie) - 1. místo
- **Kubeček Jan** (II. kategorie) - 1. místo
- **Bohadlo Oldřich** (III. kategorie) - 1. místo
- **Uhnavý Vladimír** (VI. kategorie) - 1. místo, absolutní vítěz
- Kytarové duo (**Šedivý Ludvík, Hlušková Karolína**) - 1. místo

Vlád'a Uhnavý se stal dokonce absolutním vítězem celé soutěže s nejvyšším počtem dosažených bodů.



Klavírní soutěž proběhla ve stejný den v ZUŠ Náchod. A stejná situace se opakovala i tam.

Žákyně ze tříd Reginy Goslinské, Aliny Kozlovské a Karoliny Sorokinové byly skvěle připravené a dosáhly vynikajících výsledků ve svých kategoriích – první místa včetně postupů do krajského kola:

- **Brandová Emily** (0. kategorie) - 1. místo
- **Veselská Klára** (II. kategorie) - 1. místo
- **Mošnová Johanka** (III. Kategorie) - 2. místo
- **Mazurková Karolína** (IV. kategorie) - 1. místo
- **Cvrkalová Amelie** (VIII. kategorie) - 1. místo

Škoda, že vzhledem k následujícím okolnostem nemohli naši žáci poměřit své síly také na krajské úrovni.

Přesto jim i jejich pedagogům patří blahopřání ke skvělé reprezentaci!



- **Rozloučení s „Plaváčkem“**

“Obklopen všemi, které mám rád.”

Touto větou ze závěrečné písně hudebního představení „**Plaváček**“ jsme se s diváky loučili v Kolářově divadle. Bylo to dojemné asi pro nás pro všechny...

V tu chvíli jsme ještě nikdo z nás netušil, že o několik dní později se nám všem život obrátí naruby. Že po Plaváčkovi v nejbližších týdnech, měsících... nic dalšího nepříjde.

O to větší vděčnost prožíváme, že jsme to ještě stihli. Nejen připravit hudební zážitek, ale snad také do tohoto nejistého období předat trochu té naděje, která umírá poslední.

Také naše ZUŠ se musela vyrovnat s novou pandemickou skutečností a přizpůsobit se aktuální situaci. Další plánované akce, soutěže, koncerty jsme museli buď úplně zrušit a nebo odložit. Společně jsme hledali nové způsoby komunikace a výuky stejně jako naši kolegové ze Základní školy. Podle individuálních možností využíváme výtvarné moderní doby k vedení výuky na dálku, nabízíme našim žákům zajímavé odkazy, kde se mohou sami vzdělávat a inspirovat, pokoušíme se nahrávat audia a videa s návody, necháváme děti, aby se samy nahrávaly a výsledky posílaly učitelům. Zároveň se ale snažíme nezahlcovat je dalšími povinnostmi, ale spíše žákům zpestřit dny za zavřenými dveřmi. Je to pro nás všechny velká výzva a věřím, že nás toto období nakonec velmi obohatí.

A dost možná, že již obohatilo...Nevážíme si již teď mnohem více života a zdraví? Nejsme mnohem více vděční za každý den, který můžeme prožít s rodinou? Nejistili jsme, že to vůbec nevadí, že nemáme všechno hned, teď?

Čím nás všechny povzbudit...

Snad slovy písně z muzikálu „Sněhová královna“ od Adélky Kubečkové, kterou naše škola prováděla před 4 roky:

*“Neztrácej víru, na Boha hled’. V Něk najdeš sílu jít stále vpřed.
Láska je silnější, než bol a žal, i kdyby ti sněh do očí vál!
Neztrácej lásku, naději vem. Jdi temnou nocí, než přijde den.
Až vzejde svítání, roztaje sněh, do našich srdcí se vrátí smích.”*



- **Začátek kovidových opatření**

A v březnu po týdnu jarních prázdnin jsme museli vydávat smršť následných informací pro žáky a rodičovskou veřejnost:

- **Oznámení o zrušení výuky na ZUŠ**

V souvislosti s rozhodnutím vlády ČR a krizovým opatřením Ministerstva zdravotnictví, v souladu s rozhodnutím zřizovatele školy, oznamuji, že od pondělí 16. března 2020 bude zrušena výuka také na Základní umělecké škole v Polici nad Metují. Opatření platí do odvolání.

- **Aktuální informace o zahájení studia na ZUŠ**

MŠMT rozhodlo o znovuootevření základních uměleckých škol od 11. 5. 2020 a povinnosti podepsat čestné prohlášení před opětovným zahájením výuky žáka.

Potvrzujeme, že naše škola se vám opět otevře od pondělí 11. 5. 2020, a to zatím pouze pro individuální výuku na hudebním oboru!

Taneční a výtvarný obor se otevrou až v pondělí 25.5.2020.

Ohledně podrobností individuální výuky se informujte u učitelů svých dětí. Kolektivní výuka na hudebním oboru bude do konce školního roku 2019/2020 pokračovat distančně.

Výjimku tvoří výuka sborového zpěvu s upravenými počty žáků ve skupinách. Probíhat bude v týdnu od 25. 5. 2020. Více vás budou informovat paní učitelky.

Na základě metodiky vydané MŠMT vás níže informujeme o mimořádných opatřeních, které budou platné do konce školního roku.

Pokud se rozhodnete využít možnosti docházky vašich dětí k prezenční výuce do ZUŠ, prosíme vás, abyste vytiskli a podepsali Čestné prohlášení o neexistenci příznaků virového infekčního onemocnění (odkaz na vyplněný formulář jste dostali v mailu) a Vaše dítě ho doneslo při první návštěvě do ZUŠ.

Na tomto odkazu najdete již předvyplněný formulář, který stačí pouze podepsat.

Připomínáme, že pokud vaše dítě chodí na více oborů, bude muset přinést podepsané formuláře pro každého vyučujícího! (Za každý obor tedy obdržíte mail s odkazem na konkrétní formulář se studijním zaměřením žáka.)

Je povinností žáka přinést na první hodinu vyplněné a podepsané prohlášení - bez tohoto prohlášení nebude moci být žák vpuštěn do školy!!

- **Zájemci o studium na naší ZUŠ Police nad Metují!**

Přes všechny potíže s uzávěrami jsme vyhlásili přijímací řízení i pro další školní rok:

Od 11. 5. 2020 probíhá na naší škole zápis do jednotlivých studijních oborů. Elektronickou přihlášku vyplňte na webových stránkách školy <http://www.zuspolice.cz/pro-rodice/prihlaska> a nebo na stránkách iZUŠ Přihláška do ZUŠ. Vzhledem k mimořádné situaci vás budeme posléze osobně kontaktovat telefonicky a domluvíme se s vámi na dalším postupu. Veškeré informace ke studiu naleznete na našich webových stránkách.

**Chcete, aby z Vašich dětí vyrostly harmonické a vyrovnané osobnosti
s rozvinutým estetickým vnímáním a cítěním?**

**Záleží Vám na tom, aby nebyly zanedbané ve svém duševním a citovém vývoji,
ale byly vzdělané a dokázaly se orientovat v oblasti umění, kultury a estetiky?**

**Chcete rozvinout a uplatnit jejich tvořivost a skryté vlohy,
hudební, výtvarné či pohybové nadání?**

Základní umělecká škola v Polici nad Metují nabízí výuku Vašich dětí v těchto oborech:

Hudební:

- | | | |
|-----------------|-------------|------------------------|
| - sólový zpěv | - trubka | - zobcová flétna |
| - sborový zpěv | - lesní roh | - příčná flétna |
| - housle | - tenor | - klarinet |
| - violoncello | - baryton | - hoboj |
| - kontrabas | - pozoun | - klavír |
| - kytara | - tuba | - akordeon |
| - bicí nástroje | - saxofon | - elektronické klávesy |

Nový obor:

- elektronické zpracování hudby, zvuková tvorba, studiová technika

Výtvarný:

- kresba, malba, grafika, animace, velkoplošné projekty
- počítačová grafika, multimédia, digitální foto a video, filmová tvorba
- modelování, keramika, práce na hrnčířském kruhu, fusing
- estetická výchova předškolních dětí

Taneční:

- rytmika, gymnastika, kondiční cvičení
- lidový a moderní tanec
- balet, klasický tanec
- pohybová kultura



- **SLAVNOSTNÍ SETKÁNÍ S ABSOLVENTY - ONLINE STREAM**

Ve středu 24. června 2020 proběhlo od 15:00 hodin slavnostní předávání závěrečných vysvědčení a pamětních listů v koncertním sále naší ZUŠ za účasti starosty města.

Vzhledem k probíhajícím hygienickým opatřením nebyla možná účast rodin absolvujících žáků. Snažili jsme se tuto nepříjemnou "novinku" oproti minulým ročníkům vyvážit tím, že jsme téměř hodinový program natáčeli a živě stremovali na našem kanálu Filmohra na YouTube.

Absolventům a jejich rodinám jsme zaslali o vysílání informaci. Vzhledem k tomu, že se jednalo o technickou novinku, kde jsme si ještě nebyli úplně jistí, tak jsme nezvolili širší publicitu. Vysílání se ale podařilo - a na zmiňovaném kanálu je k dispozici záznam, který si zde můžete prohlédnout.

1. 5. 2. - Výtvarný obor:

Studijní zaměření Multimediální výtvarná tvorba

V tomto školním roce jsme zahájili přípravy na výuku podle nového konceptu FILMOHRA, kdy by měla výuka probíhat formou simulované počítačové hry, hrané v reálném čase skutečnými lidmi - žáky Grafiky. Obsahem hry je cesta za pokladem, kdy se nejedná o fyzické zcizitelné nebo degradující předměty - ať je to forma cenností nebo pamlsků, ale tím pokladem bude to, co jeho majiteli nikdo nevezme - to, co se naučil.

Jednotlivé výukové cíle - ať tvůrčího, technického nebo organizačního charakteru mají charakter scén ze známých počítačových her. Již v minulých letech byl pro tento koncept vytvářen základ tím, že žáci v omezené míře hráli nějakou hru (převážně Minecraft) a v určitých klíčových okamžicích pořizovali print screeny obrazovky.

Z takto vytvořené galerie pak vytvořili dokument se slovním popisem cesty a pořízenými ilustracemi, které jsou archivovány a připraveny pro tvorbu cesty a zápletek FILMOHRY.

Jedním z principů FILMOHRY je systém odměn a napomenutí. Odměnou je KREDIT (pracovní název), který žák získá za nadstandardní aktivity, napomenutím je FLASTR, který tyto Kredity umazává.

Začali jsme konkurzem na vytvoření názvu a grafické podoby Kreditu. Žáci pracovali v programu Procreate na iPadech. Jejich dalším úkolem bylo pro sebe vytvořit přezdívku - AVATAR, která by obsahovala nejenom jméno, ale i grafickou podobu. Opět práce pro iPady.

Tak jako budeme hrát "počítačovou" hru reálně, nepočítačově, je součástí multimediální výuky i nepočítačové ruční řemeslo, protože multimédia zahrnují i reklamní činnosti - a zde je nutná řemeslná zručnost při tvorbě maket a prezentací. Tak jsme si to zkusili vytvořením DENÍKU FILMOHRÁČE - kde si každý žák vyrobil z obyčejného sešitu originální deník, desky si potáhl knihařským plátnem nebo kůží a navrhl a realizoval i výtvarnou podobu titulní strany.

Souběžně s těmito aktivitami byla zahájena příprava nového dokumentu do projektu PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ, který organizuje Post Bellum za účelem co nejširšího zachycení vzpomínek na doby minulé. Pro tento ročník jsme se domluvili s polickým horolezcem Jaroslavem "Kingem" Seifertem. Ten byl v roce 1973 členem československé výpravy do švýcarských Alp a při výstupu na ledovou horu Lyskamm do jeho partáka Vladimíra Těšitele uhodil na vrcholu blesk - a tuto příhodu, záchranu zraněného kamaráda, přátelství a nasazení vlastního života jsme se rozhodli zfilmovat.

Uskutečnili jsme besedu s Kingem, natočili rozhovor s ním i jeho partákem včetně exteriérových scén a nasnímání fotografického archivu. Oproti minulým rokům, kdy jsme točili vždy jedním štábem a tvořili jednu verzi filmu, jsme letos zpracovávali v každé skupině filmy samostatně - a bylo velmi zajímavé, že vzniklo několik velmi originálních konceptů, např. BLESKOVÁ VÝPRAVA, THÓROVA HORA nebo BLESK MC KING.

Dokončení ale bylo zmařeno uzavřením škol, a protože byly jednotlivé projekty vázány na stříhový program Avid Media Composer, instalovaný v nedostupné učebně, tak zůstaly až na jeden v rozpracovaném stavu, kdy si jeho autor přenesl natočený materiál domů a film dokončil v programu DaVinci Resolve, s nímž delší dobu pracoval. Podařilo se tak jednu z verzí dotáhnout do konce a Příběhy našich sousedů jsme obeslali filmečkem BLESKOVÁ VÝPRAVA.

Zároveň se toto dílo Michala Suchomela v zemském kole dětské filmové soutěže ZLATÉ SLUNCE v Brně umístilo na prvním místě v kategorii dokument.

V období prezenční výuky se ještě uskutečnily základy létání a filmování s dronem, seznamování s kreativními programy GarageBand a PhotoBooth.

Nezbytnou součástí výuky mladých filmařů jsou VIDEOCVIČENÍ - natočit a sestříhat krátkou akci s dodržением zásad záběrování a stříhové skladby a zvládnutím základních nastavení kamery, především vyvážení bílé.

Ke třicátému výročí naší školy bylo připraveno autorské muzikálové představení PLAVÁČEK. Žáci Grafiky se na něm podíleli tvorbou filmových dotáček (exteriéry, jízda krále na koni, převozník ve člunu), které byly promítány v rámci představení. Premiéru vystoupení také natáčeli v multikamerovém režimu.

Zásadní změnou v organizaci i obsahu výuky byla již naznačená uzávěra škol z epidemiologických důvodů. Lockdown přišel 11. 3. 2020 v průběhu jarních prázdnin - a již od následujícího pondělí bylo zahájeno živé streamování vzdělávacího obsahu pro žáky prostřednictvím kanálu FILMOHRA na YouTube.

Pro vyučujícího to byla premiéra, předtím s tím žádné zkušenosti neměl, proto první téma bylo NOUZE NAUČILA DALIBORA HOUSTI - a žáci pod touto inspirací vytvořili několik originálních "daliborovských" příběhů, které by si zasloužily filmové zpracování. Ke streamovanému vysílání přibýly stránky na školním webu s rozpracováním vysílaného obsahu - a tato narychlo "spíchnutá" jarní fáze distanční výuky se brzy ustálila ve formátu společného pátečního živého streamu pro všechny žáky Grafiky s představením tématu - a pak na jeho rozpracování při videokonferencích podle běžného rozvrhu skupin na platformě Big Blue Button (BBB).

V komunikaci se žáky se osvědčují příběhy, podobenství a symboly, tak byl BBB přejmenován na MODRÝ KNOFLÍK - a streamy pojmenovány GRAFIKA Z DOMEČKU s úvodní projekcí svítícího domku - protože "sedíme doma". I zde se osvědčila již léty zavedená praxe spolupráce vyučujícího s odborně zdatnými studenty, kdy právě na jejich doporučení byla změněna technologie streamování z původního YouTube Studio (kdy bylo možné využívat pouze webkameru a veškeré ukázky bylo nutné na tuto kameru ukazovat) na OBS Studio, které umožňuje mix kamer a dalších zdrojů (video, obrázky, weby, sdílení obrazovky...), takže bylo možné stream přiblížit skutečnému TV vysílání.

Jedním z dalších programů distanční výuky bylo školení ve volně stažitelném programu OpenShot Video editor, aby žáci mohli svá videocvičení stříhat doma - a to by už nebylo bez streamování prostřednictvím OBS studia možné.

Již od těchto jarních měsíců byla ale postupně konfigurována vzdělávací aplikace LMS MOODLE jako příprava na další případný lockdown.

Když už bylo zmíněno TV vysílání - tak jsme se v letošním roce opět "mihli v telce" - kdy ČT znovu odvysílala náš deset let starý vítězný film "Vůle Žít".

Poznámky k fotodokumentaci:

- Dalibor 01-03 - žákovský příběh a ilustrace
- Deník filmohráče 01-04 - ukázky žákovských deníků
- King 01 - foto z žákovského dokumentu
- King 02-04 - snímky z natáčení exteriérových polohraných scén a ze studia
- King 05-06 - snímek z osudné výpravy a z pozdější cesty do Himalájí
- King 07 - článek z místních novin popisující "bleskovou výpravu"
- Open ZUŠ 01-07 - žákovská fotoreportáž Jonáše Gazdíka z akce
- Stream 01 - snímek z původního streamování přes YouTube Studio
- Stream 02 - snímek ze streamu prostřednictvím OBS Studio

- Stream 03 - snímek ze streamu distančního školení videostřihu v programu OpenShot
- Stream 04 - snímek z živého streamu rozloučení s absolventy
- Web 01-05 - snímky ze stránek na podporu distanční výuky
- Web 06 - snímek článku o vysílání filmu Vůle Žít v ČT



Deník filmohráče - ukázky žákovských deníků



King - foto z žákovského dokumentu



King - snímek z natáčení exteriérových polohraných scén a ze studia





King - snímek z pozdější cesty do Himálají





Open ZUŠ - žákovská fotoreportáž Jonáše Gazdíka z akce



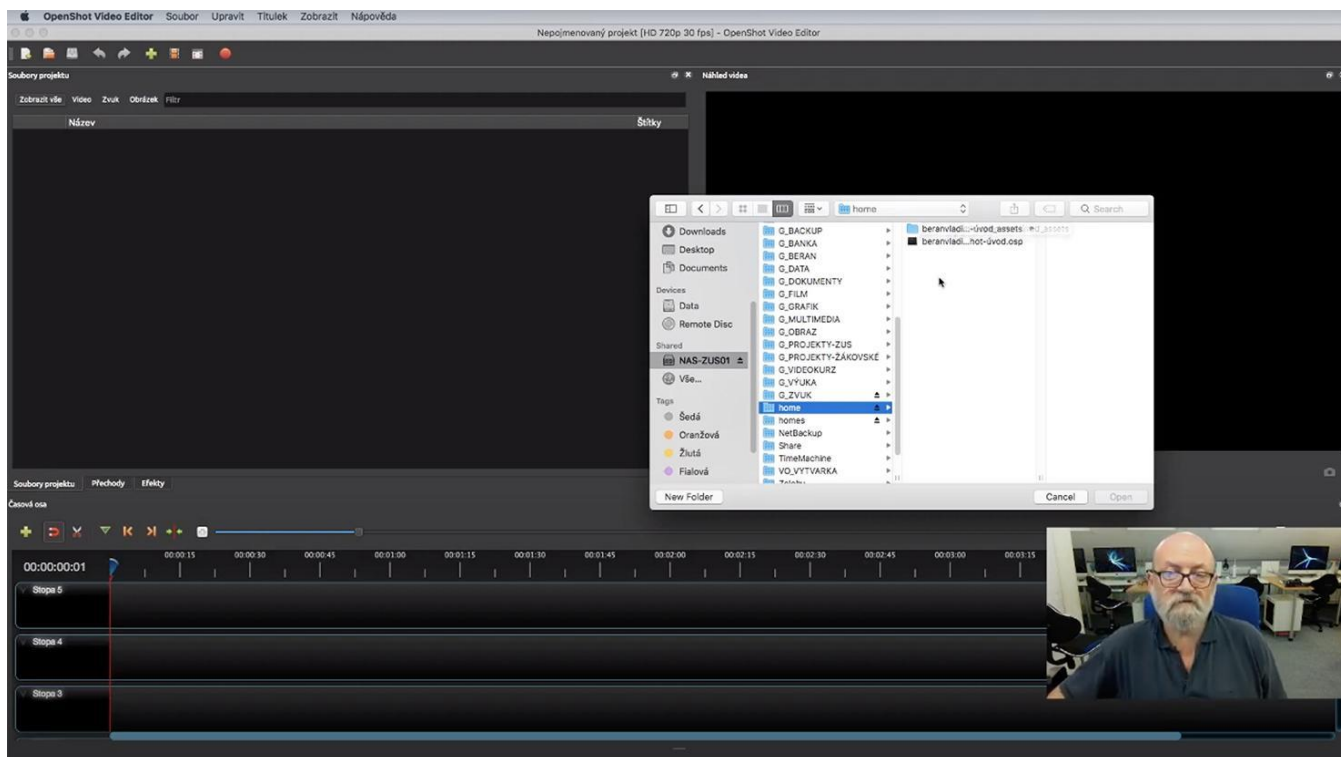
Open ZUŠ - žákovská fotoreportáž Jonáše Gazdíka z akce



Snímek z původního streamování přes YouTube Studio



Snímek ze streamu prostřednictvím OBS Studio



Snímek ze streamu distančního školení videostříhu v programu OpenShot

[Aktuality >](#)

TROCHU JSME SE MIHLI V "TELCE"

přidáno: 23. 4. 2020 23:37, autor: Beran Vladimír



Je to sice už dost starý příběh – a to jak z hlediska období, kdy se odehrála jeho hlavní část (holocaust), tak i z našeho pátrání po lidských osudech před deseti lety (2010), ale můžeme to chápat i jako neplánovaný dárek České televize ke třicetinám naší školy.

Připomínají nám tím totiž náš největší filmový úspěch, kdy jsme nejenom vyhráli televizní soutěž, ale také Český Videosalon, kde byl vyhlášen nejlepším dokumentem v "dospělácké" kategorii.

Také jsme se v té době spřátelili s tvůrci vítězného filmu Videosalonu v kategorii hraných filmů Andělé na kolejkách a oba filmy měly společnou **STYLOVOU PROJEKCI**. Celých těch deset let od natočení filmu Vůle Žít se filmařinou v Grafice naší školy pochopitelně zabýváme dále, ale upřímně – tak silný příběh – s tak mocným poselstvím

Života na pozadí snad největší tragédie lidstva jsme už neobjevili, ale ono je to možná dobře.

Z příběhů, které jsme během natáčení Vůle Žít slyšeli, co jsme v Terezíně zažili a v archivech viděli – jsme mohli publikovat jen část, a i z toho nám běhala husí kůže po zádech ještě dost dlouho.

Abych to přiblížil – při střihání filmu je nezbytné si jednotlivé záběry mnohokrát přehrávat znovu a znovu – abychom našli ty správné akcenty, proporce, umístění, ozvučení...

I v tom trošku chaotickém dvanáctiminutovém sestříhu, který ČT z našeho původního čtyřicetiminutového filmu odvysílala si zkuste představit některé záběry, které jsme viděli – desetkrát... dvacetkrát... Nebudu nadsazovat, když přiznám, že to byly pro nás velmi pohnuté chvíle ... a i nějaká ta slzička se skrytě "vyloupala".

[NÁSLEDUJÍCÍ ODKAZ](#) vás navede na pořad ČT2, kde byla dnes ukázka z našeho filmu reprízována. Říkejme tomu takový rozsáhlejší trailer.

V tomto období, kdy jsou školy uzavřeny a Grafika realizuje distanční výuku, třídíme a publikujeme postupně i náš filmový archiv. Vůle Žít tam zatím není, ale v nejbližších dnech to napravíme. Až se tam objeví, tak dám vědět, ale i předtím se můžete podívat na náš YouTube kanál [FILMOHRA](#). Něco tam už je – a bude to přibývat.

A na naši [DISTANČNÍ VÝUKU](#) se mrkněte také...

Snímek článku o vysílání filmu Vůle Žít v ČT

FILMOHRA - GRAFIKA Z DOMEČKU

přidáno: 24. 3. 2020 4:45, autor: Beran Vladimír [aktualizováno 14. 5. 2020 20:58]



Nazdar grafici - a aby věděli i ti, kteří nás neznají o koho jde - tak žáci "Multimediální výtvarné tvorby" naší ZUŠky. Proč "Grafici" - a ne třeba "Multimediálisti"?

To se musíme vrátit na začátek století, kdy jsem začal vyučovat počítačovou grafiku, a tak se našemu ateliéru začalo říkat GRAFIKA.

A i když bylo několik pokusů o změnu názvu, tak Grafika vždycky vyhrála. Ono se přece jenom lépe řekne: "Jdeme do Grafiky, jsme v Grafice - než do Multimédií, v Multimédiích..."

Tolik historie - a co nyní?

Jsmo v situaci, kterou jsme si nemohli předem nazkoušet, ale je to tady a teď.

Vy sedíte doma - a já buď doma nebo sám v Grafice. Školní rok podivně ubíhá a ještě bude, a my jsme pořád GRAFICI, ale taky zatím pořád doma. Tak zkusme vyzkoušet to, co máme,

co umíme - i co neumíme, ale naučíme se to!

Budme v kontaktu, zpestřme si chvíle nechtěné, ale nutné izolace, navzájem se trochu pobavme a třeba se i něco naučme. Na této stránce se dozvíte aktuální informace z Grafiky, ale také je rozcestníkem na další informace.

Bude dobře, když se sem podíváte každý den.

AKTUALITY

ZAHÁJENÍ VÝUKY V GRAFICE - 25. KVĚTNA 2020

POZOR! ZALOŽENO NOVÉ SPOLEČNÉ ÚLOŽIŠTĚ!

Všechny práce, které vytvoříte, nahrávejte na Cloud [NA TOMTO ODKAZU](#)

ČESKÁ TELEVIZE na kanálu ČT2 odvysílala ve čtvrtek zkrácenou verzi našeho zatím nejúspěšnějšího dokumentu Vůle Žít. více najdete [NA TOMTO ODKAZU](#)

Střihový program OpenShot VideoEditor si můžete stáhnout [NA TOMTO ODKAZU](#)

Stránku otevírejte v prohlížeči GoogleChrome, který vám ji přeloží do češtiny.

POZOR! VÝUKA, I KDYŽ DISTANČNÍ FORMOU, PROBÍHÁ. NA KONCI ROKU BUDE VYSVĚDČENÍ - A HODNOCENÍ BUDE NA ZÁKLADĚ ZADÁNÍ PŘEDSTAVENÝCH V GRAFIKÁCH Z DOMEČKU (ta, která jsou růžově označena). PROTO - SLEDUJTE GRAFIKU Z DOMEČKU A DĚLEJTE UVEDENÁ ZADÁNÍ, A TAKÉ CHOĎTE I NA MODRÝ KNOFLÍK, KDE TATO ZADÁNÍ KONZULTUJEME!

DISTANČNÍ VÝUKA V GRAFICE

První týdn po jarních prázdninách jsme ihned po uzaření škol hledali možnosti, jak naplnit výuku ve studijním zaměření Multimediální výtvarná tvorba. V kolektivním předmětu je to trochu složitější, než v individuální výuce.

Začali jsme živým vysíláním "Grafika z domečku", určeném všem žákům. Pak nám byl představen program BigBlueButton pro realizaci videokonferencí (říkáme mu MODRÝ KNOFLÍK). Po jeho otestování a společné Konferenci Grafiky se podařilo najít strukturu vyučování, ve které můžeme pokračovat po celou dobu, kdy budou školy pro žáky fyzicky uzavřeny.

Výuka bude probíhat ve dvou oddílech:

GRAFIKA Z DOMEČKU

- ŽIVÉ VYSÍLÁNÍ NA YOUTUBE KANÁLU FILMOHRA

Probíhá 1x týdně na YouTube společně pro všechny žáky Grafiky

KAŽDÝ PÁTEK od 16:30 v rozsahu cca 30 minut ve formě lekce, kde představím obsah vyučování.

Z vysílání je pořizován záznam, takže kdo se nemůže zúčastnit v daném čase, podívá se na program později.

Na vysílání bude představeno zadání nebo motivace k prezentaci, které je možné dohledat [NA TOMTO ODKAZU](#)

Snímek ze stránek na podporu distanční výuky

MODRÝ KNOFLÍK



BigBlueButton je konferenční program, na kterém se s Grafikou scházíme. A protože se lépe říká i pamatuje – sejdem se na "Modrém Knoflíku", než na "Blů batnu", tak už mu ta přezdívka zůstala... :-)

Na této stránce zveřejňuji hlavní témata (společně pro všechny skupiny), která jsme při videokonferencích na Modrém Knoflíku probírali, včetně zadání, která z toho vyplývají.

Modrý Knoflík 7 – v týdnu od pondělí 11. 5. do čtvrtka 14. 5. 2020

- Dotaz na sledování Grafiky z domečku 12 a nezbytné opakování
 - co je nanuk a jak byl vynalezen?
 - kde vzala tato pochoutka svůj název?
- Nanook of the North – film Roberta Flahertyho z roku 1922
 - první celovečerní dokumentární film
 - natáčen rekonstrukční metodou
 - skutečné jméno představitele Nanooka bylo Allakariallak
 - víc o filmu neprozradím ani o Grafice z domečku 12 – podívejte se na záznam
- Proč jsme se dívali na Nanooka?
 - abychom si vytvořili vlastní mini dokumentík natočený rekonstrukční metodou
 - jednoruký filmař a jednoruký herec – předchozí zadání pro nácvik natáčení jednoduché aktivity
 - nyní už budeme natáčet oběma rukama s hercem

NOVÉ ZADÁNÍ – natočit krátký dokument rekonstrukční metodou

již jako dvouruký filmař a dvouruký herec – požádat něko z rodiny, kamaráda...

ve stopáži do jedné minuty (takže nemusíte točit celovečernák)

Jednoduchá akce nebo činnost – a opět dvěma způsoby:

- v jednom záběru

- rozzáběrovaně

- Informace o otevření Grafiky 25. května 2020

- žáci přinesou podepsané prohlášení (dostali mailem, nebo je k vyzvednutí v hale školy)

- přístup do Grafiky v roušce

- BEZ TĚCHTO NÁLEŽITOSTÍ NEBUDE VSTUP UMOŽNĚN

- a ještě si přinést sáček na odložení roušky

Modrý Knoflík 6 – v týdnu od pondělí 4. 5. do čtvrtka 7. 5. 2020

- Dotaz na sledování Grafiky z domečku 11 a nezbytné opakování
 - v tomto vysílání byla představena filmová technika švédování
 - poprvé se švédování objevilo ve filmu Michela Gondryho – Prosíme přetočte
 - od té doby se švédování stalo "oficiálním" úřistupem k filmování
 - jde o to, že tvůrci vytvoří vlastní verzi známého filmu podle toho, na co si při filmování vzpomenou a s tím, co mají zrovna po ruce
 - představil jsem náš švédovaný film Robinsonův výlet a způsob jeho tvorby
 - zde se ale skrývá nebezpečí – když se při natáčení baví štáb, tak se většinou nudí divák
- Discord – mají už všichni Grafici vytvořený účet?
- Informace o plánovaném otevření Grafiky 25. května 2020
- Přihlašování do Modrého knoflíku necháme zatím původní – jsou vygenerovány nové přístupy, ale ty si necháme až na prezenční výuku
- Nové heslo – DOBŘÍ HOLUBI SE VRACEJÍ – přísloví o tom, že holubi najdou svůj domov a jsou schopni se do něj vrátit

Snímek ze stránek na podporu distanční výuky

ANKETY - HLASOVÁNÍ V GRAFICE

ANKETA Č. 1

ŽIVÉ VYSÍLÁNÍ NA YOUTUBE NEBO ONLINE SCHŮZE GRAFIKY NA "MODRÉM KNOFLÍKU"

HLASOVÁNÍ JIŽ PROBĚHLO

V úterý 31. března jsme se na "Modrém knoflíku" sešli na "schůzi Grafiky", abychom se domluvili na tom, jak dále pokračovat. Někteří z účastníků schůzku sice pojali aprílově a udělali z ní tak trochu "masakr" vzájemným vypínáním mikrofonů a odhlašování druhých členů (včetně mě), takže se někteří pobavili, druzí možná rozčílili, ale nakonec se nám podařilo domluvit na způsobu dalšího setkávání, a pro jistotu budou příště již moderátorská oprávnění pro účastníky vypnuta... :-)

- OTÁZKA A - chcete vysílání společné pro všechny účastníky?
 B - nebo se budeme setkávat po skupinách na základě klasického rozvrhu?
- VÝSLEDEK - B JE SPRÁVNĚ! Hlasování proběhlo v poměru 9 : 12 pro variantu B.

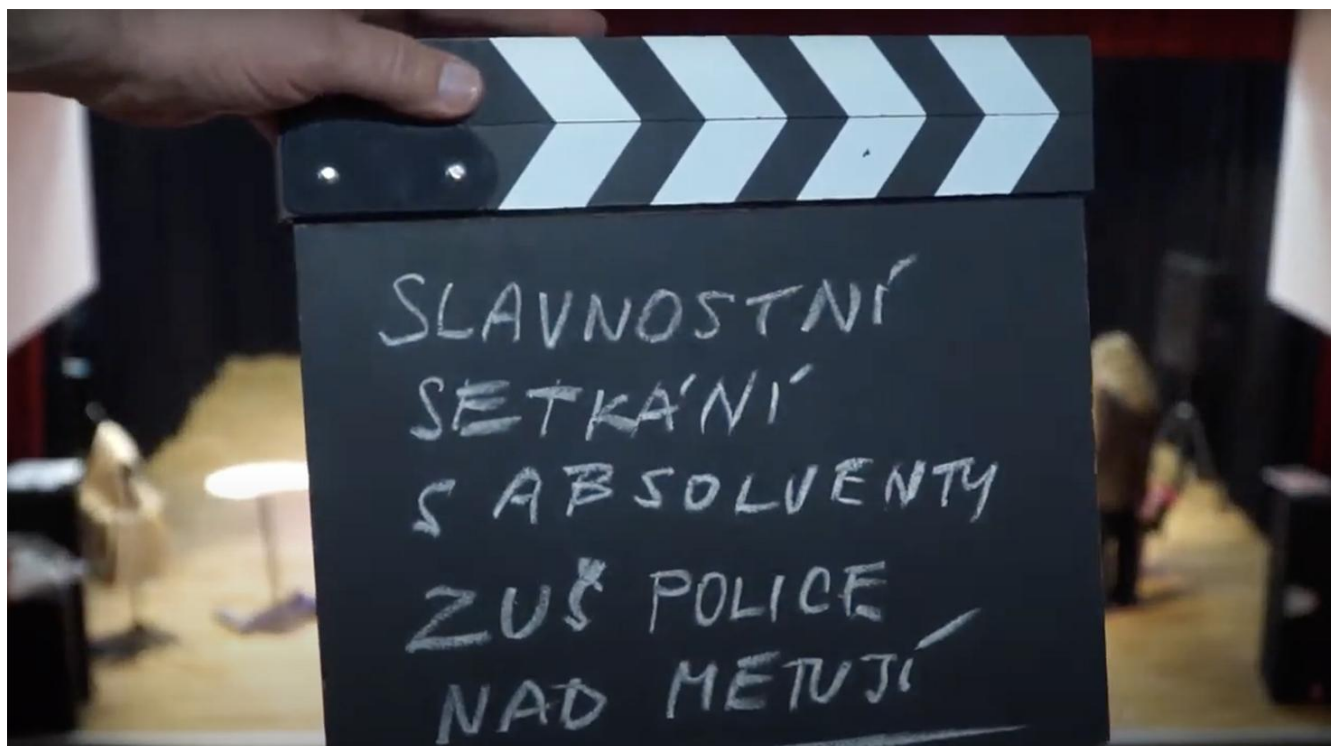
Výsledek byl tedy poměrně těsný, ale přece jenom ve prospěch online schůzek podle rozvrhu.

Na základě tohoto hlasování, které přímo v průběhu schůzky sečetli dobrovolníci v Chatu, jsem vytvořil následující strukturu distanční výuky v Grafice, která bude probíhat pravidelně každý týden a bude začínat vždycky PÁTKEM - kdy bude představeno nové téma a následující schůzky se bude probírat:

- pátek - Grafika z Domečku - živé vysílání na YouTube v 16:30
- pondělí - Modrý knoflík - online schůzka podle rozvrhu - GP1, G1
- úterý - Modrý knoflík - online schůzka podle rozvrhu - G2
- středa - Modrý knoflík - online schůzka podle rozvrhu - GP2, G3
- čtvrtek - Modrý knoflík - online schůzka podle rozvrhu - G4

A v pátek pokračuje nové téma - a po neděli zase schůzky - a tak pořád dokola...

Snímek ze stránek na podporu distanční výuky



Snímek z živého streamu rozloučení s absolventy

Studijní zaměření Výtvarná tvorba

Tento školní rok jsme rovněž zaštitili tématem "Řemeslo" a snažili se pokračovat v cestě, na kterou jsme nastoupili v minulém školním roce. Slovo řemeslo může v přeneseném významu rovněž znamenat vyjádření dobrého provedení práce v daném oboru, profesionalitu a mohli bychom říci i určité mistrovství, které vyžaduje dlouhodobé věnování se a působení v dané oblasti. Rovněž nabytí zručnosti a porozumění širším souvislostem pro tento obor potřebných. Je to cesta rozvíjení vrozených schopností ke konkrétním dovednostem pomocí, kterých realizujeme své dílo. V umělecké oblasti můžeme hovořit rovněž o talentu.

Ve školním roce 2019/2020 jsme se po dokončení rekonstrukce našich prostor ve výtvarném oboru na tuto cestu vypravili společně s našimi studenty. Výborně nám k tomu posloužilo nové vybavení všech ateliérů. Zejména jsme využili nově získaných iPadů pro digitální kresbu a malbu v aplikaci Procreate, kde jsme kromě volných námětů inspirovaných skutečností nebo osobním zážitkem vytvořili grafické návrhy na zápalkové etikety pro výtvarnou soutěž Kvíčerovská sirka. Vítězné návrhy byly realizovány ve formě sběratelských sad, kterou obdrželi žáci jako cenu. Nabyté zkušenosti nám posloužily při tvorbě vánoční přání a Pf. Dále jsme si mohli rozšířit naše animační dovednosti v aplikaci Animate, ve kterém jsme vytvářeli pohyblivé pohlednice ve formátu GIF. Propojení iPadu s multi boardem jsme výborně mohli využít k výuce výtvarné teorie i pro seznámení s jednotlivými aplikacemi.

Žáci mohli rovněž prezentovat výsledky svých prací, společně nad nimi debatovat a vyměňovat si zkušenosti i nová řešení, které objevili. To nás všechny velmi obohatilo, přispělo k motivovanosti a rychlému zvládnutí všeho nového, co se před námi otevřelo. Další možnosti propojení iPadu s fotoaparátem nám umožnilo fotit fáze animace na horizontální rovině. Mohli jsme tedy vytvořit animaci z písku na průhledové desce, které jsme použili pro scénu k muzikálu "Plaváček". Vytvořili jsme rovněž otočné kulisy z papírového kartonu, ty už klasickou technikou. Fotoaparát jsme využili rovněž pro pixelaci, k animování z předmětů a různých materiálů.

V keramickém ateliéru jsme se věnovali klasickým technikám, tvorbě hliněných nádob s proskrabávaným motivem a engobami i hliněným plastikám orlů. Rovněž jsme chystali výstavu k příležitosti filmového festivalu Jeden svět, účast na Neviditelné výstavě v Praze, zájezd do Kutné Hory na výstavu Jiřího Trnky, akci Open ZUŠ, účast na celostátní přehlídce VO ZUŠ. Toto jsme však nemohli uskutečnit z důvodu přerušení stávající výuky v důsledku koronavirové pandemie a jejím nahrazením distanční formou.

Tématy distančního vzdělávání se staly virtuální prohlídky galerií včetně výstavy Jiřího Trnky V zahradách imaginace. Dále jsme za zabývali různými výtvarnými technikami vhodnými pro domácí tvorbu, základy perspektivy, animací a její vazbou na příběh. Práce jsme sdíleli přes mail, Google disk, Facebook, instagram. Někteří žáci dosáhli zajímavých výsledků a dané nové podmínky jim přinesly nové výzvy a přístupy, zejména v kresbě a animaci.

Poslední měsíc, po návratu do školy, byl kromě dokončení prací naplněn kresbou a malbou flóry a fauny, jak podle skutečných předloh a fotografií, tak i světem fantazie, kde nám byly inspirací historické vědecké ilustrace. Mnoho témat zůstalo otevřených na příští školní rok. Také v něm bychom chtěli využít dalších možností, které nám poskytují digitální technologie, zejména v oblasti animace a nezapomenout ani na klasické techniky a řemesla. Vždyť přece dobré "Řemeslo" dává výtvarnému dílu lehkost, eleganci a přesvědčivost.











1. 5. 3. - Taneční obor:

Taneční obor v letošním školním roce navštěvovalo 135 žáků.

Děti v přípravném, základním studiu i ve studiu na druhém stupni dále prohlubovaly taneční schopnosti, techniky i tvořivost. U vybrané skupinky zkušenějších žáků jsme v letošním školním roce pokračovali s výukou nejvyšší baletní techniky- tance na špicích. Korepetici vybraných hodin zajišťoval učitel Pavel Čapek

V úvodu letošního školního roku jsme k nám do školy pozvali Mgr. Pavlu Šmerdovou. Pavla Šmerdová působí na Pražské konzervatoři, kde vyučuje taneční praxi a baletní techniku. Patří k našim předním metodičkám v klasickém tanci. Naši žáci s ní mohli pracovat na zlepšení své techniky v klasickém tanci. Z proběhlého semináře si odnesli mnoho zajímavých informací. Podařilo se nám kompenzovat některé chyby, které žáci dlouhodobě měli a nedařilo se je na běžných hodinách odstranit. Zejména práce s váhou na vysokém relevé a správné držení pánve a kolen.

Celé první pololetí jsme připravovali a pracovali na realizaci autorského muzikálu Plaváček od Adélky Kubečkové. Některé ročníky tak opět mohly zažít mezioborovou spoluprací s žáky pěveckého, hudebního a výtvarného oddělení. Realizace takovýchto projektů je vždy časově náročná a já mohu jen velmi poděkovat všem účastníkům, že obětovali mnoho času ze svého volna, kdy trávili hodiny při zkouškách svých či ostatních účinkujících. Obětovali tomu hodně a odnáší si také velmi mnoho. Dokážou si tak vážit práce své, svých kamarádů a vyučujících. A nás pedagogy netěší nic více, než že přes veškerou náročnost realizace Plaváčka, už nyní děti chtějí další velký projekt, na kterém by pracovaly.

Plaváček byl završen pěti vyprodanými představeními.

V předvánočním čase jsme se s jednou naší baletní choreografií pod názvem Na hodině účastnili baletní soutěže Naruby v brněnském divadle. Považujeme za úspěch, že naše žákyně obsadily 4. místo se 110 body a o pouhý bod jim uniklo místo třetí v kategorii klasický tanec 11-15 let.

Na konci prvního pololetí jsme na pozvání domu kultury v Nové Rudě vystoupili s několika choreografiemi v jejich kulturním sále. Pro naše žáky to byla dobrá zkušenost jevištní praxe a také možnost navázání kontaktu s dětmi z nedalekého Polska při přátelském setkání za milé atmosféry.

V druhém pololetí náš čekalo překvapení ve formě distanční výuky. Tanec je velmi komplexní umění, které se na dálku učí velmi složitě. I přes všechny komplikace, které hlavně v úvodu distanční výuky žáci měli, jsme se snažili posouvat dále. Zaslala jsem dětem krátké vazby k naučení se. Pracovali jsme s protahovacími a posilovacími cviky. Toto jsem doplňovala odkazy ke shlédnutí zajímavých tanečních představení, baletních pohádek a příběhů.

I když nám složitá situace nedovolila zrealizovat naše závěrečné vystoupení, těšíme se na další školní rok a další práci.









KLASICKÝ TANEC, 11 - 15 LET, SKUPINY		
Taneční škola	Název choreografie	Počet bodů
UNISONO ZUŠ E. Runda	Světlo orientu	125
UNISONO ZUŠ E. Runda	Valčík	123
Milujeme tanec	Valentinka	111
ZUŠ Police nad Metují	Na hodině	110
ZUŠ Pardubice Havlíčkova	Baletí baletka	108
UNISONO ZUŠ E. Runda	Setkání v parku	101
ZUŠ Pardubice Havlíčkova	Shatter me	100
ZUŠ Antonína Doležala Brno	Motýli	95
ZUŠ Kuřim	Světlo života	69



1. 5. 4 – Investiční vybavení školy:

Pořízený investiční majetek:

Ve školním roce 2019-20 byl pořízen tento investiční majetek:

- Klavír Rösler IV – 250 000 Kč
- 3x Tuba Bb “Little Bear” - 47 069,90 x 3 = 141 210 Kč

2. - UČEBNÍ PLÁNY ŠKOLY:

(Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“

Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)

2.1 Hudební obor:

Název studijního zaměření:

Učební plán č. H 01	- <i>Hra na klavír</i>
Učební plán č. H 02	- <i>Sólový zpěv</i>
Učební plán č. H 03	- <i>Sborový zpěv</i>
Učební plán č. H 04	- <i>Hra na housle</i>
Učební plán č. H 05	- <i>Hra na violu</i>
Učební plán č. H 06	- <i>Hra na violoncello</i>
Učební plán č. H 07	- <i>Hra na kontrabas</i>
Učební plán č. H 08	- <i>Hra na trubku</i>
Učební plán č. H 09	- <i>Hra na lesní roh</i>
Učební plán č. H 10	- <i>Hra na baskřídlovku (baryton; trombon)</i>
Učební plán č. H 11	- <i>Hra na pozoun</i>
Učební plán č. H 12	- <i>Hra na tubu</i>
Učební plán č. H 13	- <i>Hra na zobcovou flétnu</i>
Učební plán č. H 14	- <i>Hra na příčnou flétnu</i>
Učební plán č. H 15	- <i>Hra na klarinet</i>
Učební plán č. H 16	- <i>Hra na saxofon</i>
Učební plán č. H 17	- <i>Hra na hoboj</i>
Učební plán č. H 18	- <i>Hra na bicí nástroje</i>
Učební plán č. H 19	- <i>Hra na kytaru</i>
Učební plán č. H 20	- <i>Hra na baskytaru</i>
Učební plán č. H 21	- <i>Hra na akordeon</i>
Učební plán č. H 22	- <i>Hra na klávesy</i>
Učební plán č. H 23	- <i>Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba</i>

2.2 Výtvarný obor:

Název studijního zaměření:

Učební plán č. V 01	- <i>Výtvarná tvorba</i>
Učební plán č. V 02	- <i>Multimediální výtvarná tvorba</i>

2.3 Taneční obor:

Učební plán č. T 01	- <i>Taneční výchova</i>
---------------------	--------------------------

3. - ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH:

3.1.1 Pedagogičtí pracovníci:

	<i>Jméno:</i>	<i>Příjmení:</i>	<i>Vzdělání:</i>	<i>Praxe:</i>	<i>Kvalifikace:</i>
1.	Vladimír	Beran	střední odborné vzdělání (<i>uměleckoprůmyslová škola kamenosochařská</i>) (<i>uměleckoprůmyslová škola grafická</i>) (<i>doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha</i>)	37 let	učitel sochařství a grafiky
2.	Miriam	Blažková	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	31 let	učitel odb. předmětů (<i>zpěv</i>)
3.	Lubor	Bořek	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	37 let	učitel odb. předmětů (<i>kontrabas</i>)
4.	Pavel	Čapek	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	15 let	učitel odb. předmětů (<i>klavír, varhany, zpěv</i>)
5.	Eva	Čapková	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>JAMU Brno - MgA</i>)	12 let	učitel odb. předmětů (<i>hoboj, zobcová flétna</i>)
6.	Alžběta	Černá	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium taneční konzervatoře</i>)	21 let	učitelka tanečního oboru
7.	Josef	Fiala	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	46 let	učitel odb. předmětů (<i>žesťové nástroje</i>)
8.	Regina	Goslinská	vysokoškolské vzdělání (<i>Vysoká škola múzických umění</i>)	36 let	učitel odb. předmětů (<i>klavír</i>)
9.	Kristina	Hübschtová	střední odborné vzdělání (<i>maturita na konzervatoři</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>Ped. fakulta Univerzita Hradec Králové – Mgr.</i>)	9 let	učitel odb. předmětů (<i>žesťové nástroje</i>)
10.	Karolína	Karpfová	střední odborné vzdělání (<i>Střední pedagogická škola</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>Ped. fakulta Univerzita Hradec Králové – studující</i>)	1 rok	učitel odb. předmětů (<i>housle</i>)
11.	Jakub	Kolář	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	11 let	učitel odb. předmětů (<i>bicí nástroje</i>)
12.	Žaneta	Kolářová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	4 roky	učitel odb. předmětů (<i>housle</i>)
13.	Alina	Kozlovská	vysokoškolské vzdělání (<i>Vysoká škola múzických umění</i>)	30 let	učitel odb. předmětů (<i>klavír</i>)
14.	Gabriela	Krečmerová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	12 let	učitel odb. předmětů (<i>příčná flétna</i>)
15.	Ladislav	Michal	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	29 let	učitel odb. předmětů (<i>housle</i>)
16.	Michaela	Michalová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	28 let	učitel odb. předmětů (<i>violoncello</i>)
17.	Lenka	Němcová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	31 let	učitel odb. předmětů (<i>žesťové nástroje</i>)
18.	Monika	Němcová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>HAMU Praha - BcA</i>)	2 roky	učitel odb. předmětů (<i>lesní roh, trubka</i>)

19.	Petra	Nádaždyová	vysokoškolské vzdělání (Pedagogická fakulta PdF UKF Nitra)	4 roky	(Výtvarný obor)
20.	Ján	Pastorek	úplné střední odborné (maturita na Vojenské konzervatoři) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	24 let	učitel odb. předmětů (tuba, akordeon)
21.	Matěj	Pátek	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (HAMU Praha – studující; BcA.)	3 roky	učitel odb. předmětů (klarinet, saxofon)
22.	Karolína	Sorokinová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	42 let	učitel odb. předmětů (klavír)
23.	Jaroslav	Soumar	úplné střední odborné (maturita na gymnáziu) (pomaturitní studium obor sociálně právní) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	21 let	(Výtvarný obor)
24.	Michaela	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (Univerzita Olomouc Hudební vědy – Bc.)	12 let	učitel odb. předmětů (klavír)
25.	Petr	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	24 let	učitel odb. předmětů (kytara)
26.	Tomáš	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	27 let	učitel odb. předmětů (kytara)
27.	Dagmar	Vajsarová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (HAMU Praha - MgA)	11 let	učitel odb. předmětů (kontrabas)

3.1.2 Nepedagogičtí pracovníci:

1.	Jaroslava	Beranová	úplné střední odborné (maturita na SPŠSt; SPgŠ; rekvalifikační kurz)	35 let	hospodářka, ekonom
2.	Jan	Nývlt	střední odborné vzdělání	33 let	školník
3.	Jarmila	Pešková	střední odborné vzdělání	40 let	uklízečka
4.	Emílie	Šolcová	střední odborné vzdělání	10 let	uklízečka

3.2 Přehled počtu zaměstnanců:

		interní zaměstnanci		externí zaměstnanci	
		pedagog.:	nepedagog. :	pedagog.:	nepedagog. :
Zaměstnanců celkem:	31	27	4	0	
z toho mužů:	13	12	1	0	
žen:	18	15	3	0	

3.3 Členění zaměstnanců

3.3.1 Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví

věk	muži	ženy	celkem	%
do 20 let	0	0	0	0
21 - 30 let	1	3	4	19,35
31 - 40 let	3	4	7	19,35
41 - 50 let	3	2	5	22,58
51 - 60 let	3	5	8	22,58
61 a více let	3	4	7	16,13
celkem	13	18	31	100,0
%	38,7	61,3	100,0	x

Věkový průměr zaměstnanců činil v roce 2019 48 let.

3.3.2 Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví

vzdělání dosažené	muži	ženy	celkem	Z toho pedagogové	%
základní					
vyučen	1	2	3		9,7
úplné střední	0	0	0		3,2
úplné střední odborné	3	3	6	5	0
vyšší odborné	7	7	14	14	61,3
vysokoškolské	2	6	8	8	25,8
celkem	13	18	31	27	100

3.4 Další vzdělávání pedagogických pracovníků:

- **Vladimír Beran - zástupce ředitele**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Základní umělecké vzdělávání - zkušený učitel
termín:	září - listopad 2019
pořadatel:	NIDV Hradec Králové
lektor:	L. Lisner, J. Stárek, H. Chvátlová

název akce:	Činnosti školy - zadávání údajů z do školské matriky - VPP MNG
termín:	16.09.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Komunikace rodina - škola - VPP MNG
termín:	06.12.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Práce s Doporučením pro vzdělávání žáka se SVP pro MNG
termín:	05.06.2020
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Lubor Bořek – ředitel**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Konference Učení pro život
termín:	19.09.2019
pořadatel:	MAS Broumovsko
lektor:	Mgr. Jana Stejskalová, Ing. Lada Nevečeřalová, MBA

název akce:	Seminář Učitel IN
termín:	19.10.2019
pořadatel:	Západočeská univerzita Plzeň
lektor:	PhDr. Lucie Rohlíková, PhD. A kol.

název akce:	Školení "iZUŠ na praktických příkladech"
termín:	12.11.2019
pořadatel:	Sensio.cz s.r.o.; Ledec nad Sázavou
lektor:	MgA. Ondřej Kratochvíl

název akce:	Doktorandská konference "Teorie a praxe hudební výchovy VI"
termín:	14.-15.11.2019
pořadatel:	Univerzita Karlova Praha
lektor:	doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc.

název akce:	Typy mikrofonů a reproduktorů
termín:	17.01.2020
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	MgA. Jan Středa

název akce:	CHARANGA - moderní nástroj v rukou kreativního pedagoga
termín:	26.02.2020
pořadatel:	KAP a KÚ KHK
lektor:	Mark Burke, Joanna Mangona - Velká Británie

název akce:	Školení "iZUŠ na praktických příkladech"
termín:	26.05.2020
pořadatel:	Sensio.cz s.r.o.
lektor:	MgA. Ondřej Kratochvíl

název akce:	Činnosti školy - zadávání údajů z do školské matriky - VPP MNG
termín:	16.09.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Komunikace rodina - škola - VPP MNG
termín:	06.12.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Práce s Doporučením pro vzdělávání žáka se SVP pro MNG
termín:	05.06.2020
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Letní dílna hudební výchovy Mělník
termín:	15.08.- 22.8.2020
pořadatel:	Společnost pro hudební výchovu ČR
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Miriam Blažková – učitelka zpěvu**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Pavel Čapek - učitel hry na klavír a korepetice**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Alžběta Černá - učitelka tanečního oboru**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	celostátní setkání učitelů tanečních oborů ZUŠ
termín:	7. - 9.10.2019
pořadatel:	NIDV Praha
lektor:	MgA. Mirka Eliášová, PhD. a kolektiv

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Seminář moderního tance
termín:	17. - 23.8.2020
pořadatel:	Taneční centrum Monsignore o.s.
lektor:	Hana Vašková; Tereza Krupičková; Rastislav Letenaj

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Josef Fiala - učitel hry na žest'ové nástroje**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Regina Goslinská - učitelka hry na klavír**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Kristina Hübschtová- učitelka hry na flétnu**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	04.09.2018
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Jakub Kolář - učitel hry na bicí**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Gabriela Krečmerová - učitelka hry na flétnu**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Seminář komorní hudby 2
termín:	19.10.2019
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Alina Kozlovská - učitelka hudební nauky**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Ladislav Michal – učitel hry na housle**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Michaela Michalová – učitelka hry na violoncello**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Petra Nádaždyová – učitelka výtvarného oboru**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Lenka Němcová - učitelka hry na žest'ové nástroje**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Poslech zvukové nahrávky a akustického zdroje zvuku v prostoru
termín:	18.09.2019
pořadatel:	ZUŠ Broumov - Školské zařízení pro DVPP HK
lektor:	MgA. Jan Středa

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Letní hornové kurzy
termín:	2.8.2020 - 8.8.2020
pořadatel:	Broumov
lektor:	Zuzana Rzounková, Esa Tapani, Jan Vobořil

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Monika Němcová - učitelka hry na žest'ové nástroje**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Ján Pastorek - učitel hry na keyboard**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Cesty k efektivní výuce v ZUŠ - hra na EKN
termín:	7.-8.11.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Bohuslav Zíka, Eduard Spáčil, Jakub Tomek

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Karolína Sorokinová – učitelka hry na klavír**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Jaroslav Soumar – učitel výtvarného oboru**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce: **Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ**
termín: 26.08.2020
pořadatel: Národní pedagogický institut Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik**
termín: 27.08.2020
pořadatel: ZUŠ Police nad Metují
lektor: Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Michaela Ševců - učitelka hry na klavír**

název akce: **Podpora při vzdělávání žáků se SPCH**
termín: 27.08.2019
pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS**
termín: 30.08.2019
pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Zákon o archivní a spisové službě prakticky**
termín: 10.12.2019
pořadatel: Vzdělávání Praha
lektor: Vilém Urban

název akce: **Činnosti školy - zadávání údajů z do školské matriky - VPP MNG**
termín: 16.09.2019
pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Komunikace rodina - škola - VPP MNG**
termín: 06.12.2019
pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Práce s Doporučením pro vzdělávání žáka se SVP pro MNG**
termín: 05.06.2020
pořadatel: Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ**
termín: 09.06.2020
pořadatel: Národní pedagogický institut Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ**
termín: 26.08.2020
pořadatel: Národní pedagogický institut Praha
lektor: Kolektiv odborníků

název akce: **Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik**
termín: 27.08.2020
pořadatel: ZUŠ Police nad Metují
lektor: Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Petr Ševců - učitel hry na kytaru**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

• **Tomáš Ševců - učitel hry na kytaru**

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPCH
termín:	27.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků se SPU a NKS
termín:	30.08.2019
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	09.06.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra - ZŠ
termín:	26.08.2020
pořadatel:	Národní pedagogický institut Praha
lektor:	Kolektiv odborníků

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	27.08.2020
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Jiří Bejr, Hasiči s.r.o.

4. - PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ:

Ve školním roce 2019 - 20 bylo přijato ke studiu na Základní umělecké škole v Polici nad Metují celkem:

137 žáků, z toho 92 dívek.

Hudební obor:	63 žáků (z toho 47 dívek)
Výtvarný obor:	27 žáků (z toho 19 dívek)
Taneční obor:	23 žáků (z toho 23 dívek)

Do přípravného studia v rámci doplňkové činnosti školy bylo přijato ke studiu:

62 žáků, z toho 37 dívek.

Hudební obor:	2 žáci (z toho 2 dívky)
Výtvarný obor:	52 žáků (z toho 29 dívek)

5. - Absolventi školy:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Základní studium I. st.:	29	9	3
Základní studium II. st.:	3	0	1
Studium pro dospělé:	0	0	0
Celkem:	32	9	4
Celkový počet žáků:	45		

6. - KONTROLY

6.1 KONTROLY PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKcí:

*Ve školním roce 2019-20 **nebyla** provedena inspekce*

6.2 KONTROLY OSTATNÍ

*Ve školním roce 2019-20 **byly** provedeny tyto kontroly:*

1) Veřejnosprávní kontrola (Město Police nad Metují) dne 5. prosince 2019

Závěr: Při kontrole nebyly shledány chyby a nedostatky

2) Kontrola Krajské hygienické stanice dne 13. prosince 2019

Závěr: Při provedené kontrole nebyly zjištěny nedostatky

3) Kontrola VZP ČR dne 14. května 2020

Závěr: Při provedené kontrole nebyly zjištěny nedostatky

7. - MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY

7.1 - Účast žáků v soutěžích

7.1.1 Soutěže MŠMT - hudební obor:

Hra na kytaru (Okresní kolo – Hronov)

- **Ševců Zuzana** (0.b kategorie) - 1. místo
- **Kubeček Jan** (II. kategorie) - 1. místo
- **Bohadlo Oldřich** (III. kategorie) - 1. místo
- **Uhnávý Vladimír** (VI. kategorie) - 1. místo, absolutní vítěz
- Kytarové duo (**Šedivý Ludvík, Hlušková Karolína**) - 1. místo

Vlád'a Uhnávý - absolutní vítěz celé soutěže s nejvyšším počtem dosažených bodů.

Hra na klavír (Okresní kolo – Náchod)

- **Brandová Emily** (0. kategorie) - 1. místo
 - **Veselská Klára** (II. kategorie) - 1. místo
 - **Mošnová Johanka** (III. Kategorie) - 2. místo
 - **Mazurková Karolína** (IV. kategorie) - 1. místo
 - **Cvrkalová Amelie** (VIII. kategorie) - 1. místo
-

Vzhledem k epidemickým omezením MŠMT zrušilo další pokračování soutěží.

7.1.2 Ostatní soutěže:

26. ročník interpretační soutěže „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“ Vidnava 17. 10. 2019:

Mini Brass: (kategorie 0) 2. cena

Patrik Ducháč – trubka

Ondra Ducháč – baskřídlovka

Midi Brass: (kategorie 1) 2. cena

Michal Pošvář – trubka

Martin Zítka – tuba

Brass Band (Kategorie 2) 1. cena

Josef Hlaváček – trubka

Štěpán Kollert – trubka

Doubravka Čápová – lesní roh

Tomáš Hruška – baskřídlovka

Simona Taucová – tuba

7.2 - Absolventi, přijatí ke studiu na odborných školách:

7.2.1 Hudební obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Nástroj:	Učitel:	Škola:
1991	Pohlová	Milena	<i>lesní roh</i>	Bořek	Konzervatoř Pardubice
1993	Haucková	Hana	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
1996	Kleinerová	Jana	<i>kytara</i>	Ševců P.	Stř. ped. škola Litomyšl
1997	Maroul	Martin	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Pardubice
1988	Kolář	Jiří	<i>trubka</i>	Němcová	Stř. ped. škola Litomyšl
	Jehličková	Radka	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Litomyšl
1999	Ducháčová	Jana	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
	Kopecký	Miroslav	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Pardubice
	Beranová	Gabriela	<i>flétna</i>	Rokoš	Konzervatoř Pardubice
	Klusáčková	Michaela	<i>hud. pedagogika</i>	Goslinská	VŠ pedagogická Ústí n. L.
	Konečná	Kateřina	<i>klavír</i>	Sorokinová	VŠ pedagogická Hradec Králové
	Haucková	Hana	<i>violoncello</i>	Michalová	Mistrovská houslařská škola Luby
2000	Bořková	Dagmar	<i>kontrabas</i>	Bořek	Konzervatoř Pardubice
	Zocherová	Martina	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Pardubice
	Čermák	Pavel	<i>kytara</i>	Ševců T.	Ježkova konzervatoř Praha
	Šrejberová	Kristýna	<i>kytara</i>	Ševců T.	VŠ pedagogická Hradec Králové
2001	Kolář	Jakub	<i>lesní roh</i>	Němcová	Konzervatoř Praha
	Teuberová	Veronika	<i>zpěv, klavír</i>	Blažková	Stř. ped. škola Nová Paka
	Urbanová	Petra	<i>klavír</i>	Sorokinová	Stř. ped. škola Litomyšl
2002	Hynek	Vojtěch	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Praha
	Francová	Kateřina	<i>kytara</i>	Ševců T.	Stř. ped. škola Nová Paka
2003	Suchánková	Eva	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Švorčíková	Radka	<i>zpěv</i>	Blažková	Stř. ped. škola Litomyšl
	Malíková	Ivana	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Litomyšl
	Maroul	Martin	<i>trubka</i>	Němcová	HAMU Praha
2004	Hynková	Kristýna	<i>tuba</i>	Němcová	Konzervatoř Kroměříž
	Dostálová	Jana	<i>klavír</i>	Goslinská	VŠ pedagogická Hradec Králové
2005	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Ducháčová	Jana	<i>violoncello</i>	Michalová	VŠ pedagogická Liberec
2006	Bihari	Stanislav	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
	Landová	Kateřina	<i>zpěv</i>	Blažková	Stř. ped. škola Litomyšl

	Langerová	Michaela	<i>zpěv</i>	Blažková	VŠ pedagogická Hradec Králové
	Winterová	Alena	<i>akordeon</i>	Pastorek	VŠ pedagogická Liberec
	Francová	Jana	<i>zobcová flétna</i>	Bořek	VŠ pedagogická Liberec
	Bořková	Dagmar	<i>kontrabas</i>	Bořek	HAMU Praha
	Skálová	Magdalena	<i>violoncello</i>	Michalová	VŠ pedagogická Hradec Králové
2007	Michal	Matouš	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Univerzity of Michigan Ann Arbor
	Zocherová	Martina	<i>housle</i>	Michal	Hudební vědy Brno
	Klápště	Miloš	<i>kontrabas</i>	Bořek	Evropská konzervatoř Praha
	Hynek	Vojtěch	<i>trubka</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hr. Králové
2008	Špuláková	Tereza	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Šrámková	Kristýna	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Praha
	Michal	Šimon	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Obršálová	Žaneta	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Burešová	Klára	<i>viola</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Hanzl	Jan	<i>baskytara</i>	Bořek	Ježkova konzervatoř Praha
	Dostálová	Martina	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Nová Paka
	Kleinová	Lenka	<i>zpěv</i>	Blažková	Pedagogické lyceum Jaroměř
	Švorčíková	Radka	<i>zpěv</i>	Blažková	Pedagogická fakulta Hr. Králové
	Šrámková	Kristýna	<i>klavír</i>	Goslinská	UK Praha
	Hynková	Kristina	<i>tuba</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hr. Králové
2009	Mazancová	Pavla	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Pátek	Matěj	<i>klarinet</i>	Rokoš	Konzervatoř Praha
	Nývltová	Lucie	<i>klávesy</i>	Pastorek	VŠ pedagogická Liberec
2010	Michal	Matouš	<i>housle</i>	Michal	The Juilliard School New York, HAMU Praha
	Sedláčková	Dominika	<i>zpěv</i>	Blažková	SPŠ Litomyšl
2011	Němcová	Monika	<i>lesní roh</i>	Němcová	Konzervatoř Brno
	Kollert	Jaroslav	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Brno
	Nádvoříčková	Markéta	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Soumarová	Kateřina	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Michal	Šimon	<i>housle</i>	Michal	The Juilliard School New York, HAMU Praha
	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Indiana University
	Exner	Pavel	<i>klávesy</i>	Pastorek	SUPŠ Hradec Králové
2013	Rainová	Zuzana	<i>kytara</i>	Ševců T.	Konzervatoř Pardubice
	Patrná	Andrea	<i>zpěv</i>	M. Blažková	KU Praha
	Rainová	Zuzana	<i>zpěv</i>	M. Blažková	DAMU Praha
2014	Soukupová	Petra	<i>housle</i>	Michal	JAMU Brno
	Karpfová	Karolína	<i>housle</i>	Michal	SPŠ Litomyšl
	Johnová	Lucie	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Suchánková	Sára	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Kubeček	Pavel	<i>trubka</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hradec Král.
	Šafářová	Tereza	<i>zpěv</i>	M. Blažková	DAMU Praha
2015	Rainová	Zuzana	<i>zpěv</i>	M. Blažková	Konzervatoř Pardubice

	Suchánková	Eva	klavír	R. Goslinská	
2016	Němcová	Monika	lesní roh	Němcová L.	HAMU Praha
	Vobořil	Jan	lesní roh	Němcová L.	Hud. gymnázium J. Nerudy Praha
	Kubečková	Adéla	klavír	Kozlovská A.	Pedagogická fakulta Hradec Král.
	Špuláková	Tereza	klavír	R. Goslinská	VŠMU Bratislava
2017	Pospíšilová	Anna Klára	housle	Michal	Hudební gymnázium J. Nerudy Praha
2018	Karpfová	Karolína	housle	S. Schumová	Pedagogická fakulta Hradec Králové
2019	Suchánková	Sara	klavír	R. Goslinská	HAMU Praha
	Suchánková	Eva	klavír	R. Goslinská	Doktorát Pedagogická fakulta UK

7.2.2. Výtvarný obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Učitel:	Škola:
1996	Linhartová	Jana	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Brno, Francouzská 101, 662 69
1997	Ducháč	Petr	Bořková	SOU umělecká keramika, Tábor
1998	Lanta	Tomáš	Soumar	SUŠ kamenická, Hořice v Podkrkonoší
1999	Drechselová	Eva	Bořková	SZdŠ Hradec Králové (obor: zubní laborant)
	Lankašová	Markéta	Bořková	SOU Velké Poříčí (obor: aranžérství)
	Kaurová	Veronika	Soumar	SOU služeb (obor: fotografa)
	Borna	Jan	Soumar	SOU Svatoňovice (výroba vánočních ozdob)
2000	Zudová	Miroslava	Soumar/Bořková	SUŠ textilních řemesel, Praha 1
2001	Petrov	Jan	Soumar	SUŠ grafická Helichova Praha
	Urbanová	Petra	Soumar	Stř. ped. škola Litomyšl
	Syrovátková	Lenka	Bořková	SOŠ textilní výtvarnictví Ústí n. O.
2002	Bihari	Aleš	Soumar/Bořková	SOU zlatník - klenotník, Jablonec nad Nisou
2003	Blažková	Hana	Beran	SPŠ grafická Helichova Praha (fotografie)
2004	Iljašenková	Anna	Soumar	SUPŠ Václava Hollara Praha
	Dvořáčková	Veronika	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská, Hořice v Podkrk.
	Sýkorová	Nikol	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Šrottová	Jitka	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Vítová	Kateřina	Beran	SŠ apl. kybernetiky - virtuální grafika HK
2005	Marková	Lenka	Soumar/Bořková	VOŠ Um. Designu v Plzni
	Petrov	Jan	Soumar/Bořková	Akademie výtvarných umění - Praha
	Antlová	Martina	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská Hořice
	Klásková	Kateřina	Soumar/Bořková	SOŠ zubní laborant Hradec Králové
2006	Vondra	Jakub	Beran	SŠ apl. kybernetiky - virtuální grafika HK
	Máslová	Michaela	Soumar/Bořková	SPŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí
	Landová	Kateřina	Soumar/Bořková	Stř.ped.škola Litomyšl
	Bitnar	Filip	Soumar/Bořková	SOŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí
2007	Lokvenc	Pavel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové

	Divišová	Martina	Bořková/Soumar	Střední škola řemeslná Jaroměř - umělecký keramik
	Slováková	Martina	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Studentová	Dominika	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Váňová	Martina	Soumar/Bořková	Vysoká škola - UMPRUM Praha Dějiny umění
2008	Břeský	Jan	Beran/Soumar	SUPŠ Hradec Králové - design nábytku a interiéru
	Řehák	Martin	Soumar/Bořková	SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Burešová	Kristýna	Soumar/Bořková	Floristická střední škola Hradec Králové
	Ticháčková	Veronika	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - obor textilní výtvarnictví
	Cinkaničová	Monika	Bořková/Soumar	SUŠ Kamenická a sochařská - obor restaurování
	Friml	Lukáš	Beran	SPŠ Nové Město n. M. - obor informační technologie
	Máslo	Aleš	Beran	SOU Velké Poříčí - tiskař
2009	Horáková	Michaela	Soumar/Bořková	Střední zahradnická škola Litomyšl - floristika
	Jirka	Martin	Soumar/Bořková	VUT Brno - fakulta architektury
	Fulková	Petra	Soumar/Bořková	ČVUT Brno - fakulta architektury a stavitelství
	Kollert	Vojtěch	Beran	SŠ umění a designu a VOŠ restaurátorská Brno
	Formánek	Jan	Beran	Střední umělecká škola grafická Jihlava
	Gábor	Daniel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové
2010	Berka	Lukáš	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Térová	Michaela	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Špačková	Leona	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Nádvorník	Filip	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - propagační grafika
	Ročárková	Alžběta	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - propagační grafika
	Hejzlar	Tomáš	Soumar/Bořková	ČVUT Praha - fakulta architektury a stavitelství
	Duchatschová	Anna	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská Hořice - užitá malba
	Kollert	Václav	Beran	SŠ služeb, obchodu a gastronomie Hradec Králové - obor fotograf
	Rajs	Pavel	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Romanová	Kateřina	Beran	SŠ oděvní, služeb a ekonomiky Červený Kostelec - obor oděvní návrhářka
	Uždil	Štěpán	Beran	SPŠ Nové Město n. M. - obor informatika
	Zelená	Lucie	Beran/Soumar	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Pírková	Markéta	Soumar/Bořková	ČVUT Praha - fakulta architektury a stavitelství
	Blažek	Jan	Soumar/Bořková	VOŠ zubní laborant Ústí nad Labem
2011	Seidl	Jiří	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Suchánek	Luděk	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové
	Holešáková	Andrea	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Kujínek	Martin	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
2012	Krejcarová	Kateřina	Soumar/Bořková	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Seifertová	Martina	Soumar/Bořková	SŠ - obor floristika Hradec Králové
	Ansorge	Dominik	Beran	SŠ aplikované kybernetiky Hradec Králové - virtuální grafika

2013	Král	Dominik	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor tiskař
	Pospíšil	Daniel	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Marel	Radan	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Pšenička	Daniel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové, obor Správa počítačových sítí
	Starý	Jan	Beran	SPŠ Nové Město n. M., obor Informační technologie
2014	Steiner	Jan	Beran	SUPŠ Hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Svatošová	Jiřina	Bořková/Soumar	SŠ propag. tvorby a polygrafie - obor grafický design
2015	Bártová	Blanka	Bořková/Soumar	SUPŠ Hořice - obor užitá malba
	Voves	Jakub	Beran	Univerzita Hradec Králové, pedagogická fakulta - výtvarná výchova / čeština
	Krtičková	Denisa	Beran	SPŠ Elit Dobruška - aplikační software a multimedia
2016	Hornychová	Aneta	Soumar	Střední škola oděvní, modelářství a návrhářství oděvů, Červený Kostelec
	Maďar	Robin	Beran	SPŠ SOŠ a SOU, obor IT, Nové Město nad Metují
	Čálek	Ondřej	Beran	OA Náchod, obor IT
2017	Zemanová	Nikola	Nádaždyová/ Soumar	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor grafický design
2020	Hornychová	Aneta	Nadaždyová/ Soumar	Textilní tvorba - Pedagogická fakulta HK
	Valášková	Sára Evelyn	Beran	MICHAEL, SŠ a VOŠ reklamní a umělecké tvorby, s.r.o. - Fotografická tvorba
	Husták	Darek	Beran	SOŠ a VOŠ Multimediálních studií Poděbrady - Design a nová média

7.3 - Kalendář akcí školy:

7.3.1

Hudební obor:

1	1.10.2019		Seniorklub - Mezinárodní den seniorů	Jan Kubeček, Lenka Scholzová	Pellyho domy Police nad Metují
2	6.10.2019		Soustředění komorních souborů žestě	Mini Brass, Midi Brass, Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
3	8.10.2019		Univerzita volného času	Jursovi	Pellyho domy
4	12. 10. 2019		Hubertská mše	Čápková Doubravka, Michaela Kohlová, Monika Němcová	Police nad Metují - kostel
5	13.10.2019		Soustředění komorních souborů žestě	Mini Brass, Midi Brass, Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
6	16.10.2019		Vystoupení komorních souborů žestě	Mini Brass, Midi Brass, Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
7	17. 10. 2019		Interpretační soutěž komorní hry Vidnava 2019	Mini Brass, Midi Brass, Brass Band	Vidnava
8	19.10.2019		Sborový Workshop	Studánka	ZUŠ Police nad Metují
9	20.10.2019		Hubertská mše	Čápková Doubravka, Michaela Kohlová, Monika Němcová	Martínkovice - kostel
10	12.11.2019		Univerzita volného času	Tauchmanovi	Pellyho domy
11	15.11.2019		Posluchačská účast na koncertě Mnozil Brass	J. Fiala, L. Němcová, M. Němcová + vybraní žáci žest' oddělení	Koncertní sál Filharmonie Hradec Králové
12	21.11.2019	21. 12. 2019	Kvíčerovská sirka - výstava	Žáci VO	Zelený domeček - Police n.M.
13	26.11.2019		Univerzita volného času	K. Jelínková, E. Novotná	Pellyho domy
14	27.11.2019		Koncert smyčcového souboru	Smyčcový soubor+solisté	Koncertní sál ZUŠ
15	30. 11. 2019		Bakalářský koncert - M. Němcová	Poslech: M. Kohlová+ rodiče, Š. Lanka, G. Lanková, V. Lanková + rodiče	Galerie HAMU Praha
16	8.12.2019		Vánoční výstava Nové Město nad Metují	Duo lesních rohů- Čápková, KOHlová,, Mini Brass - Ducháč O. Denygrová Stázka	Zámek Nové Město nad Metují
17	9.12.2019		Adventní koncert	Smyčce	Kolárovo divadlo
18	9.12.2019		Adventní koncert	Akordeonové duo - K. Skalová, T. Sullivan	Kolárovo divadlo
19	9.12.2019		Adventní koncert	Johanka a Amálka Cvrkalovy; Karolína Mazurková	Kolárovo divadlo
20	11.12.2019	12.12.2019	Sněhová královna	A.+ L. Lichá, F. + J. Pospíšilovi	Beránek Náchod
21	11.12.2019		Vánoční koncert	Akordeony, Klávesy	Koncertní sál ZUŠ
22	11.12.2019		Vánoční muzicírování	Žáci ze tříd Hudební nauky	třída 309
23	12.12.2019		Vernisáž-Dřevěnka	kytary,smyčce,zpěv	
24	12. 12. 2019		koncertík pro rodiče	Kapičky	třída 305
25	12.12.2019		Vánoční muzicírování	Žáci ze tříd PHV a Hudební nauky	třída 309
26	12.12.2019		Vánoční koncert	Žáci ze třídy R. Goslinské	Koncertní sál ZUŠ
27	12.12.2019		Vánoční zpívání pro rodiče	Sbor Kapičky	ZUŠ Police nad Metují
28	13. 12. 2019		Koncert Velké Petrovice	Small Band, Brass Band, Mini Brass, Baby Brass	Velké Petrovice
29	13.12.2019		Mozart: Kouzelná flétna	přenos Met Opery NY	Kino Náchod
30	15.12.2019		Třídní koncert	Žestě - žáci ze tříd L. a M. Němcové	
31	16.12.2019		Vánoční koncert	Smyčcové orchestry	Kolárovo divadlo

32	16.12.2019		Vánoční muzicírování	Žáci ze tříd Hudební nauky	třída 309
33	17.12.2019		Vánoční koncertování	Smyčcové oddělení	Koncertní sál ZUŠ 307
34	17.12.2019		Vánoční zpívání a klavírování	Miriam Blažková a Alina Kozlovská	Koncertní sál
35	18.12.2019		Flétnový koncert	žáci ze třídy Evy Čapkové	Koncertní sál
36	18.12.2019		Vánoční koncert	Žáci ze třídy Evy Čapkové	ZUŠ Police nad Metují
37	19.12.2019		Vystoupení v Domově Důchodců	Mini Brass, A. Denygrová, Pramínek, Jursovi	Domov Důchodců Plice nad Metují
38	19. 12. 2019		Vánoční muzicírování	Kytary,klavír,smyčce,zpěv	Koncertní sál 307
39	20.12.2019		Koncert P. Čapka a K. Karpfové		Koncertní sál
40	23.12.2019		Vánoční vytrubování	Žest'ový soubor	Police nad Metují - náměstí
41	23. 12. 2019		Vytrubování na Hvězdě	Brass Band, Žest'ové kvarteto	
42	25.12.2019		Vystoupení	Matěj Tuček + tatínek Jaroslav	Kostel Adršpach
43	26. 12. 2019		Vánoční vystoupení	Žest'. duo Matáš a Krystian Němcovi	Kostel Bězděkov
44	19. 1. 2020		Vystoupení komorních žest'ových duet	Mini Brass, Žest'. duo Krystian a matyáš Němcovi	Kulturní středisko Krzeczow - Polsko
45	17.2.2020		Karlovarský skřivánek 2020 - obl. kolo	Lenka Scholzová, P. Čapek, M. Blažková	
46	18.2.2020		Školní kolo soutěže klavíry	E. Brandová, K. Veselská, J. Mošnová, K. Mazurková, A. Cvrkalová	Koncertní sál ZUŠ
47	21. 2. 2020		Plaváček pro okolní MŠ a ZŠ (2x)	TO, sbory, orchestr, VO, Grafika, zvukaři, sólisté	Kolárovo divadlo Police n. M.
48	23.2.2020		Premiéra "Plaváček" A. Kubečková a spol.	TO, sbory, orchestr, VO, Grafika, zvukaři, sólisté	Kolárovo divadlo Police n. M.
49	25. 2. 2020		Koncert klavíry	E. Brandová, K. Veselská, J. Mošnová, K. Mazurková, A. Cvrkalová	Koncertní sál ZUŠ
50	28.2.2020		Repríza - Plaváček	TO, sbory, orchestr, VO, Grafika, zvukaři, sólisté	Kolárovo divadlo Police n. M.
51	29.2.2020		Derniéra	TO, sbory, orchestr, VO, Grafika, zvukaři, sólisté	Kolárovo divadlo Police n. M.
52	29.2.2020		Vystoupení v rámci mysliveckého plesu	Trio lesních rohů	Nový Hrádek
53	3.3.2020		Okresní kolo soutěže ZUŠ(Hronov)-kytara		ZUŠ Hronov
54	3.3.2020		Okresní kolo soutěže ve hře na klavír	E. Brandová, K. Veselská, J. Mošnová, K. Mazurková, A. Cvrkalová	ZUŠ Náchod
55	4.3.2020		Žájezd na koncert Ivana a Lukáše Klánských (klavír)	Žáci z klavírních tříd P. Čapka, R. Goslinské, A. Kozlovské, K. Sorokinové	Náchod Beránek
56	13.4.2020		Koncert z oken obýváku	Michal Pošvář - trubka	Náchod - Branka
57	1.6.2020	19.6.2020	Natáčení videa	Žáci ze třídy A. Kozlovské	třída 309
58	8.6.2020	12.6.2020	Nahrávání	Akordeony, Klávesy	ZUŠ Police nad Metují
59	9.6.2020		Natáčení absolventského vystoupení	Eliška Johnová	třída 309
60	15.7.2020	19.7.2020	Natáčení žáků na On-line koncert - klavíry	Starší žáci ze třídy R. Goslinské	ZUŠ Police nad Metují
61	15.7.2020	19.7.2020	Natáčení žáků na On-line koncert - klavíry	Nejstarší žáci ze třídy R. Goslinské	ZUŠ Police nad Metují
62	15.7.2020	19.7.2020	Natáčení žáků na On-line koncert - klavíry	Sestry Notkovy ze třídy R. Goslinské	ZUŠ Police nad Metují
63	16.7.2020	18.7.2020	Natáčení žáků na On-line koncert klavíry	Mladší žáci ze třídy R. Goslinské	ZUŠ Police nad Metují

7.3.2

Výtvarný obor:

1	28.08.2019		Školení iPad - 24U	Beran, učitelé ZUŠ	ZUŠ	Police n. M.
2	10.09.2019		Rozhovor pro pedagogický výzkum MAS	Beran	ZUŠ	Police n. M.
3	19.09.2019	20.9.2019	Výstava výtvarných prací žáků VO na Konferenci Učení pro život	Nádaždyová, Soumar,	Dřevník	Broumov
4	19.09.2019		Natáčení Konference Učení pro život	Beran, žáci Grafika	Dřevník. klášter	Broumov
5	12.10.2019	13.10.2019	Plaváček - exteriérové dotáčky	Beran, Soumar, žáci Grafika	farma, rybník	Bělý, Hony
6	16.11.2019		Animácie - přednáška na festivalu	Beran	Moving Station	Plzeň
7	21.11.2019		Školení video - ZUŠ Náchod I	Beran	ZUŠ	Police n. M.
8	29.11.2019		Artama - odborná rada	Beran	Artama	Praha
9	03.01:2020	04.01.2020	Servis IT - Pavelka	Beran	ZUŠ	Police n. M.
10	23.01.2020		Školení APIV-B Management	Beran	ZUŠ	Police n. M.
11	23.01.2020		Školení video - ZUŠ Náchod II	Beran	ZUŠ	Police n. M.
12	24.01.2020		Školení Post Bellum - tvorba příběhu	Beran	Post Bellum	Praha
13	31.01.2020		Portedo - Školení - ZUŠ Ostrava Polanka	Beran	ZUŠ Polanka	Ostrava
14	07.02.2020	08.02.2020	Portedo - Školení - ZUŠ Jihlava	Beran	ZUŠ	Jihlava
15	13.02.2020		Portedo - pilotní hodina HN - natáčení	Beran	ZUŠ	Police n. M.
16	23.02.2020		Plaváček - premiéra - natáčení	Beran, žáci Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
17	26.02.2020		Portedo - pilotní hodina VO - natáčení	Beran	ZUŠ	Police n. M.
18	28.02.2020		Portedo - závěrečná konference - natáčení	Beran, Šnobl, Šnobllová	GHMP	Praha
19	08.05.2020		Školení video pro učitele školy	Beran	ZUŠ	Police n. M.
20	09.05.2020		NIDV - Podpora při vzdělávání žáků s poruchou autistického spektra I	Beran	ZUŠ	Police n. M.

7.3.3

Taneční obor:

1.	7. 10. 2019	Celostátní setkání učitelů tanečních oborů	Bystré
2.	8. 10. 2019	Celostátní setkání učitelů tanečních oborů	Bystré
3.	9. 10. 2019	Celostátní setkání učitelů tanečních oborů	Bystré
4.	16. 11. 2019	Celodenní soustředění žáků T.O.- Klasický tanec Pavla Šmerdová	Taneční sál ZUŠ Police n. Met
5.	1. 12. 2019	Soutěž Na ruby Brno	Divadlo Na Orlí Brno
6.	25. 1. 2020	Vystoupení Nova Ruda Polsko	Nova Ruda Polsko
7.	21. 2. 2020	Plaváček pro okolní MŠ a ZŠ (2x)	Kolárovo divadlo Police n.M.
8.	23.2.2020	Premiéra "Plaváček" A. Kubečková a spol.	Kolárovo divadlo Police n.M.
9.	28.2.2020	Repríza - Plaváček	Kolárovo divadlo Police n.M.
10.	29.2.2020	Derniéra	Kolárovo divadlo Police n.M.

8. - Výroční zpráva o hospodaření školy za rok 2019:

Všeobecné informace:

ZUŠ hospodaří s finančními prostředky získanými z několika zdrojů:

1. Příspěvek zřizovatele (MěÚ) na provoz
2. Dotace z rozpočtu školství (KrÚ) na mzdy, odvody a ONIV
3. Úplata za vzdělávání, vybraná od zákonných zástupců žáků
4. Mimořádné dotace; granty; dary

Pro lepší přehlednost je výsledovka hospodaření rozlišena na střediska podle zdrojů finančních prostředků:

- stř. 1000 - Krajský úřad - transfer platy
- stř. 2000 - Městský úřad - provoz a úplata za vzdělávání
- stř. 6000 - soutěže (náklady a dotace Kraje)
- stř. 300x - projekty
- stř. 0000; 500x - doplňková činnost školy

Hospodaření na jednotlivých střediscích v roce 2015 (viz výsledovky podle středisek):

0000	<i>nákup a prodej pomůcek</i>	příjmy:	77 655,00 Kč
		výdaje:	77 654,38 Kč
		výsledek:	0,62 Kč
<i>Hospodaření na tomto středisku skončilo jako vyrovnané.</i>			

1000	<i>Transfer KÚ - platy</i>	příjmy:	16 455 114,00 Kč
		výdaje:	16 455 114,00Kč
		výsledek:	0,00 Kč
<i>Hospodaření na tomto středisku skončilo jako vyrovnané.</i>			

2000	<i>MÚ - provoz a úplata za vzdělávání</i>	příjmy:	2 678 560,00 Kč
		výdaje:	2 657 708,38 Kč
		výsledek:	20 851,62 Kč
<i>Hospodaření na tomto středisku skončilo s přebytkem.</i>			

30..	<i>Projekty</i>	příjmy:	711 780,00 Kč
		výdaje:	711 780,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč

4600	<i>Soutěže ZUŠ</i>	příjmy:	20 000,00 Kč
		výdaje:	20 002,00 Kč
		výsledek:	-2,00 Kč
<i>Na tomto středisku je odděleně vedeno financování soutěží ZUŠ z rozpočtu KÚ</i>			

5000	<i>doplňková činnost školy</i>	příjmy:	256 820,00 Kč
		výdaje:	196 535,60 Kč
		výsledek:	60 284,40 Kč
<i>Na tomto středisku je vedena doplňková činnost školy.</i>			

Celkový výsledek hospodaření:	81 134,64 Kč
--------------------------------------	---------------------

Rozbor fondů příspěvkové organizace na rok 2019

Název organizace: Základní umělecká škola Police nad Metují

INVESTIČNÍ FOND	Kč
Stav investičního fondu k 1.1.2019	291 151,66
Zdroje fondu	
+ odpisy z dlouhodobého majetku dle schváleného odpis.plánu	216 647,00
+ investiční dotace z rozpočtu zřizovatele	
+ převod z rezervního fondu ve výši povolené zřizovatelem	
+ investiční příspěvky ze státních fondů	
+ jiný zdroj dle zákona 250/2000 Sb.	
ZDROJE FONDU CELKEM	216 647,00
Použití fondu	
- financování investičních výdajů	250 000,00
- odvod do rozpočtu zřizovatele	
- údržba a oprava majetku, který PO používá pro svoji činnost	
- úhrada investičních úvěrů nebo půjček	
POUŽITÍ FONDU CELKEM	250 000,00
Stav investičního fondu k 31. 12. 2019	257 798,66

REZERVNÍ FOND	Kč
Stav rezervního fondu k 1.1.2019	80 841,96
Zdroje fondu	
+ příděl ze zlepšeného výsledku hospodaření	31 040,47
+ peněžní dary	10 000,00
+ nespotřebované dotace EU či jiné mezinárodní	761 929,69
ZDROJE FONDU CELKEM	802 970,16
Použití fondu	
- převod do investičního fondu	
- k rozvoji své činnosti či časovému překlenutí nesouladu mezi výnosy a náklady	
- úhrada sankcí za porušení rozpočtové kázně	
- úhrada ztráty z předchozích let	
POUŽITÍ FONDU CELKEM	0,00
Stav rezervního fondu k 31. 12. 2019	883 812,12

FOND ODMĚN	Kč
Stav fondu odměn k 1.1.2019	0,00
Zdroje fondu	
+ příděl ze zlepšeného výsledku hospodaření	0,00
ZDROJE FONDU CELKEM	0,00
Použití fondu	
- překročení prostředků na platy	
- odměny zaměstnancům	0,00
POUŽITÍ FONDU CELKEM	0,00
Stav fondu odměn k 31. 12. 2019	0,00

9. - Závěrečná ustanovení:

Výroční zprávu o činnosti Základní umělecké školy v Polici nad Metují
za školní rok 2019 - 2020 vypracoval Lubor Bořek - ředitel ZUŠ.

V Polici nad Metují dne 10. října 2020

Podklady zprávy byly projednány se zaměstnanci školy na pracovní poradě dne 28.8. 2020.



.....
razítko

.....
podpis