

Základní umělecká škola Police nad Metují, okres Náchod
Komenského nám. 108
Police nad Metují
549 54
okres: Náchod

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

ZA ŠKOLNÍ ROK

2014 - 2015

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2014-2015

Obsah:

1.	- CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	
1.1	- Základní údaje o škole	3
1.2	- Součásti školy	3
1.3	- Stav žáků ve školním roce 2013 – 2014:	3
1.4	- CHARAKTERISTIKA ŠKOLY (místní popis):	4
1.5	- Informace z průběhu školního roku ...	5
1.5.1	- Hudební obor:	5
1.5.2	- Výtvarný obor:	29
1.5.3	- Taneční obor:	37
1.5.4	- Projekt „Výuka uměleckých předmětů...“	38
1.5.5	- Investiční vybavení školy:	39
1.5.6	- Rekonstrukce školy:	40
2.	- UČEBNÍ PLÁN ŠKOLY	
2.1	Hudební obor:	47
2.2	Výtvarný obor	48
2.3	Taneční obor	48
3.	- ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH	
3.1.1	Pedagogičtí pracovníci	49
3.1.2	Nepedagogičtí pracovníci	50
3.2.1	Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví	50
3.2.2	Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví	51
3.3	Další vzdělávání pedagogických pracovníků	51
4.	- PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ	62
5.	- ABSOLVENTI ŠKOLY	62
6.	- KONTROLY	
6.1	Provedené Českou školní inspekcí	63
6.2	Kontroly ostatní	63
7.	- MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY	
7.1	Účast žáků v soutěžích	64
7.2	Absolventi, přijatí ke studiu na odborných školách	69
7.3	Kalendář akcí školy	73
8.	- VÝROČNÍ ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2014	81
9.	- ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ	84

1. - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY:

1.1 Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola, okres Náchod
Adresa školy	Komenského nám. 108, 549 54 Police nad Metují
IČ	62728814
Bankovní spojení	31635551/0100
DIČ	CZ 62728814
Telefon/fax	491 541 155; 491 541 156; 491 541
E-mail	zus@zuspolic.cz
Adresa internetové stránky	www.zuspolic.cz
Právní forma	příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	22.2.1996
Název zřizovatele	Město Police nad Metují, okres Náchod
IZO školy	103 378 677
IZO ředitelství	600 094 162
Vedoucí a hospodářští pracovníci	Lubor Bořek - ředitel Vladimír Beran – zástupce ředitele Jaroslava Beranová – účetní školy, ekonom
Přehled hlavní činnosti školy (podle zřizovací listiny)	Základní umělecká škola poskytuje základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. Základní umělecká škola připravuje také pro vzdělávání ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, popřípadě pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Základní umělecká škola organizuje přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé.

1.2 Součásti školy

součásti školy	kapacita
Základní umělecká škola - ředitelství	610 žáků
Pobočky:	...
ZŠ Machov	...
ZŠ Suchý Důl	...

1. 3 - Stav žáků ve školním roce 2014 – 2015:

Ve školním roce 2014/15 navštěvovalo Základní uměleckou školu v Polici nad Metují celkem **610 žáků**, kteří byli zařazeni ve studiu podle oborů takto:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Přípravné studium:	61	0	28
Základní studium I. st.:	266	125	61
Základní studium II. st.:	47	15	4
Studium pro dospělé:	3	0	0
Celkem:	377	140	93
Celkový počet žáků:	610		

1. 4 - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY (místní popis):

Základní umělecká škola v Polici nad Metují byla zřízena 1.8.1990. Došlo tak k osamostatnění pobočky broumovské LŠU, která do té doby působila v nevyhovujících podmínkách polického kláštera. Ředitelem byl jmenován Lubor Bořek, který ve funkci působí dosud. Ve škole začínali původně dva učitelé, ale brzy se podařilo pedagogický sbor rozšířit tak, že výuka obsáhne široké spektrum nástrojů na hudebním oboru včetně zpěvu a také obory taneční a výtvarný. Po krátkém působení v klášteře byla pro výuku v ZUŠ vyčleněna adaptovaná hlavní budova bývalé ZDŠ č. p. 108, ve které jsou dnes umístěny učebny hudebního oboru, koncertní sál, nahrávací studio a zázemí školy. Postupně byla zabírána i historická budova č. p. 107, otevřená do Komenského náměstí, ve které jsou učebny výtvarného oboru a byt školníka. Obě budovy jsou propojeny chodbou s hlavním vchodem.

Studium je organizováno do tří oborů. Hudební obor je rozdělen na oddělení smyčcových nástrojů, pěvecké, klavírní, žesťových nástrojů, dřevěných dechových nástrojů, bicích nástrojů, kytarové a akordeonové oddělení. Výtvarný obor vyučuje kresbu, malbu, grafiku a keramiku a nově také počítačovou grafiku. Přehled uzavírá taneční obor.

Velký důraz je kladen nejenom na odbornou připravenost pedagogů, ale i na využití moderních technologií, které přispívají ke zkvalitnění výuky i prezentace školy. Ty je možné rozdělit do několika oblastí, které se sice vzájemně prolínají, ale přesto jsou v určitých oblastech dominantní:

Didaktická technika - je v nejvyšší míře rozvinuta v učebně hudební nauky, která patří ke špičkovým pracovištím tohoto typu - je to multimediální učebna řízená počítačem. Umožňuje využívat multimediální výukové programy z oblasti hudby (nástroje, historie, skladatelé, zvukové banky a další specializované oblasti) i další programy pro tvorbu hudby a notový záznam s možností přímého vstupu žáků prostřednictvím terminálu nebo klávesového nástroje. Dále jsou to i jednotlivá počítačová pracoviště v učebnách, kde slouží především pedagogům pro přípravu notových partů, ale i jako "elektronický korepetitor" pro základní fáze nácviu skladeb s klavírním doprovodem, a to jak na hudebním, tak i tanečním oboru.

Audiotechnika - dosahuje svého vrcholu ve školním nahrávacím studiu. Stručně ji lze charakterizovat jako zařízení na snímání nebo tvorbu zvuku (mikrofony, sekvencer, klávesové nástroje), záznam (digitální vícestopé nahrávací studio YAMAHA, zvukové a nahrávací studio na PC), studiovou úpravu (PC + studiové programy) a tvorbu zvukových nosičů (vypalovací CD a DVD Rom - možnost výroby vlastních zvukových CD a video DVD)

Grafika a publikační technika - se rozvíjí na výtvarném oboru v atelieru počítačové grafiky, zaměřené na oblast kresby a malby v PC, animaci a multimediální tvorbu, zpracování obrazu a videa. K výuce je používána špičková technika a učebna je vybavena výkonnými dvoumonitorovými PC pracovišti.

Videotechnika - dnes již běžná technologie pro obrazovou dokumentaci je využívána všemi odděleními školy pro zachycení důležitých okamžiků (koncerty, výstavy ap.) pomocí digitálního fotoaparátu a videokamery. Ve výuce na výtvarném oboru je potom rozšířena o práci v počítačové videostřížně s možností editace a digitálního zpracování obrazu a videa.

Dnes je ve škole zaměstnáno celkem 27 pedagogů interních, hospodářka, školník a 2 uklízečky.

1. 5. - Informace z průběhu školního roku:

1. 5. 1. - Hudební obor:

Skončily prázdniny a začal další školní rok, ve kterém naši žáci pokračovali v objevování tajů hudebního, výtvarného a tanečního umění pod vedením našich pedagogů. V následujícím průřezu zmíníme aspoň nejdůležitější akce, které jsme v tomto školním roce absolvovali na cestě za hudebním vzděláváním:

- **Odhalení pamětní desky panu učiteli Karlu Petrovi**

V neděli 28. září 2014 by se dožil sta let obětavý pedagog, učitel hry na housle, a neúnavný propagátor dětského sborového zpěvu, pan učitel Karel PETR.

K tomuto výročí byla v neděli 28. září 2014 v 15 hodin odpoledne slavnostně odhalena pamětní deska na čelní stěně Základní umělecké školy v Polici nad Metují - budově, ve které v dobách, kdy zde ještě sídlila základní škola, pan učitel působil.

Pamětní desku svému učiteli odhalit jeden z prvních "Petrových zpěváků", polický rodák, kapelník a dirigent Václav Hybš!

Po odhalení desky jsme se přesunuli do koncertního sálu ZUŠ, kde následovalo vzpomínkové odpoledne, v jehož programu vystoupil pěvecký sbor Studánka a mimo jiné také Dívčí pěvecké trio Karla Petra, které již takřka před čtyřiceti lety sklízelo úspěchy na pěveckých soutěžích.

Byla připravena též výstavka s dobovými fotografiemi, plakáty a jinými památkami z pozůstalosti pana učitele, které laskavě zapůjčil syn pana učitele Petra, který se také osobně zúčastnil.

Mohli jsme si také moci vyslechnout původní nahrávky Petrových žáků - nejen zpěváků, ale i houslistů!

Během odpoledne byla k dispozici čerstvě vydaná publikace, věnovaná panu učiteli Karlu Petrovi, jejíž autorkou je Helena Matyášová mladší, bývalá absolventka naší ZUŠ. Zájemci si mohli publikaci na místě zakoupit.

- **Podzimní úspěch žesťových komorních souborů**

Již tradičně se každý podzim účastní žáci žesťového oddělení naší ZUŠ celostátní soutěže komorních souborů v severomoravské Vidnavě.

Tento školní rok se připravovaly na soutěžní klání tři soubory, které před nekompromisní porotou obstály velmi dobře a vybojovaly několik cen.

Již dvě desetiletí patří naši trumpetisté, hornisté, barytonisté i tubisté k republikové špičce a 16. října svými vynikajícími výkony opět potvrdili, že patří mezi ty nejlepší i v komorní hře.



Mini Brass: (kategorie 0) 2. cena

Matyáš Rosa trubka
Míša Kohlová lesní roh



Baby Brass: (kategorie 0) 1. cena

Josef Hlaváček trubka
Eliška Jirmannová lesní roh



Junior Brass: (kategorie 1)

1. cena + absolutní vítězství

Štěpán Kopert trubka
Doubravka Čápová lesní roh
Tomáš Hruška baryton



- **Koncert Bigbandu na náchodském zámku**

V pátek 28. listopadu 2014 se v malém sálu náchodského zámku od 18 hodin konal

ADVENTNÍ KONCERT,

na kterém již tradičně vystoupil se svým programem "BigBand" - Velký dechový orchestr ZUŠ Police nad Metují.

Tento orchestr je v tomto čase zván Správou náchodského zámku již po mnoho let a i tentokrát sklídil před zaplněným sálem dlouhé ovace spokojeného publika.



- **Kontrabasový seminář v ZUŠ**

Ve středu 26. listopadu jsme na naší škole přivítali vzácné hosty z Konzervatoře Pavla Josefa Vejvanovského v Kroměříži.

Profesor Miloslav Gajdoš přivezl čtyři své studenty a uspořádal kontrabasový seminář pro naše žáky z kontrabasových tříd ZUŠ Police a Náchod.

Pro nás všechny to byl mimořádný zážitek, protože jsme měli možnost sledovat nejen virtuózní hru na sólový kontrabas, ale také vyslechnout skladby různých žánrů v úpravě pro čtyři kontrabasy.

Naši malí kontrabasisté tak měli možnost získat inspiraci a povzbuzení do další práce...



Pan profesor Miloslav Gajdoš

- **Koncerty v předvánočním čase**

Předvánoční čas je již tradičně vyplněn množstvím koncertů, večírků a vystoupení. Mezi ty "velké" patří koncerty, které pořádáme v Kolárově divadle:

Adventní koncert, který připravují mladší žáci - ten se uskutečnil v pondělí 1. prosince, a Vánoční koncert, na kterém vystupují se svým uměním starší žáci, jenž proběhl v úterý 16. prosince.

Mezi akce, které mají již stálé místo v kalendáři na konci roku, patří:

Předvánoční vytrubování na polickém náměstí 23. prosince od 19 hodin
a Dlouhonoční vytrubování - setkání o půlnoci 23. prosince v kapli Na Hvězdě při hudbě a zpěvu vánoční muziky a lidových koled.

- **PF naší školy**

I o letošní PF naší školy se postaral Jaroslav Soumar, učitel výtvarného oboru a vtiskl mu svým nezaměnitelným rukopisem specifickou atmosféru vánoc.



ZUŠ Police nad Metují

- **Klavírní koncert**

V **sobotu 21. března 2015** se v koncertním sále naší ZUŠ uskutečnil **Klavírní koncert**, na kterém se představily naše bývalé absolventky **Eva Suchánková** (HAMU Praha) a **Lucie Johnová** se **Sárou Suchánkovou** (Konzervatoř Pardubice).

Polické publikum tak mělo možnost potěšit se uměním těchto talentovaných klavíristek.

- **Soutěže ZUŠ**

V měsíci únoru startují okresními koly soutěže základních uměleckých škol, které již tradičně vyhlašuje MŠMT v každém školním roce pro vybrané umělecké disciplíny.

V tomto roce se jednalo o soutěže v sólovém a komorním zpěvu, dechových nástrojů, bicích nástrojů, smyčcových orchestrů, a tanečního oboru.

Naše škola byla i letos pořadatelem některých z těchto soutěží, a to okresního kola soutěže dechových nástrojů, které se uskutečnilo ve čtvrtek 26. února 2015 v koncertních sálech naší ZUŠ, okresního kola bicích nástrojů, které proběhlo ve středu 4. března ve zkušebně orchestrů v klášteře, a také krajského kola této soutěže, které se konalo v úterý 31. března 2015 v Kolárově divadle.

O výsledcích našich žáků v jednotlivých soutěžích informujeme v následujícím textu.

- **Soutěž v sólovém a komorním zpěvu**

Maraton soutěží zahájili zpěváci okresním kolem soutěže v sólovém a komorním zpěvu, které proběhlo ve čtvrtek 19. února 2015 v Novém Městě nad Metují.

Za naši školu soutěžilo 12 zpěváků a zpěvaček, kteří ve svých kategoriích získali 3 bronzové, 8 stříbrných a jednu zlatou medaili.

V krajském kole nás reprezentoval Petr Liskovský, který vybojoval ve své kategorii 1. místo s postupem do krajského kola.

Děti připravovala paní učitelka Miriam Blažková, na klavír doprovázel Pavel Čapek, který také dostal zvláštní cenu poroty pro korepetitora.

- **Velký úspěch našich žesťářů**

Ve čtvrtek 26. února proběhlo v naší ZUŠce okresní kolo celostátní soutěže ve hře na dechové nástroje. Soutěž byla rozdělena na žesťové a dřevěné nástroje, které hodnotily dvě samostatné poroty.

V oboru žesťových nástrojů se zúčastnilo historicky nejvíce účastníků. Celý den jsme mohli slyšet výkony mladých muzikantů na velmi vysoké úrovni.

Žáci naší ZUŠ předvedli nádherné výkony a v bodovém hodnocení poroty patřili mezi ty nejlepší.

Zde je celý náš soutěžní tým, který samozřejmě zahrnuje nejen samotné soutěžící, ale všechny, kteří se podíleli na jejich přípravě a v době samotné soutěže je doprovázeli na klavír, zajišťovali zázemí a celkově o ně pečovali, aby k samotnému soutěžnímu výkonu byli připraveni na 150%.



A zde jsou podrobné výsledky našich soutěží ve hře na žesťové nástroje:

Trubka:

kategorie 0:

Hlaváčková Lucie **1. cena**
Rotter Tomáš **1. cena**

Kategorie 1:

Meier Jakub **1. cena**
Hlaváček Josef **1. cena**
Karpf Mikuláš **2. cena**
Vaničková Marie **1. cena**

Kategorie 2:

Kollert Štěpán **1. cena**

Kategorie 3:

Kubeček Tomáš **1. cena**

Lesní roh:

Kategorie 0:

Leontýna Bezušková **1. cena**
Michaela Kholová **1. cena**

Kategorie 1:

Kristýna Sirková **1. cena**
Doubravka Čápková **1. cena**
Eliška Jirmannová **1. cena**

Kategorie 3:

Jirmannová Markéta **1. cena**

Baskřídlovka:

Kategorie 1:

Krtička Jakub **1. cena**
Tomáš Hruška **1. cena**

Kategorie 3:

Kubeček Daniel **1. cena**

Kategorie 5:

Michal Lelek **1. cena**

Trombon:

Kategorie 4:

Procházka Vojtěch **1. cena**

Tuba:

Kategorie 1:

Taucová Simona **1. cena**

Kategorie 2:

Sirko Michal **1. cena**

Kategorie 4:

Zítka Marek **1. cena**

Ve hře na dechové nástroje dřevěné jsme měli dva soutěžící:

Zobcová flétna:

kategorie 3:

Notková Barbora **1. cena**

Klarinet:

kategorie 5:

Trnovský Jiří **1. cena (Absolutní vítěz celé soutěže dřevěných dechových nástrojů)**

K dalšímu vynikajícímu výsledku v této soutěži patří absolutní vítězství ve čtyřech nástrojích na žesťách a v celé soutěži dřevěných dechových nástrojů. (absolutní vítězství v nástroji znamená, že jeden ze soutěžících získal největší počet bodů udělených napříč všemi kategoriemi).

V trumpetách získal toto absolutní vítězství osmiletý **Jakub Meier**, z trombonů **Vojtěch Procházka**, nejlepším tubistou se stal **Marek Zítka** a nejvíce obodovaným tenoristou se stal **Michal Lelek**. Ten zároveň získal i absolutní vítězství všech žesťových nástrojů. Stal se nejvýše ohodnoceným hráčem soutěžního dne.

V soutěži dřevěných dechových nástrojů se absolutním vítězem celé soutěže stal **Jiří Trnovský**.

- **Okresní kolo soutěže ve hře na bicí nástroje**

Ve středu 4. března pořádala naše škola okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na bicí nástroje v prostorách polického kláštera.

V sólové hře jsme byli zastoupeni jen jedním soutěžícím – byl jím Šimon Štolfa, který získal druhé místo. V souborové hře jsme měli dvě tělesa - **Percussion orchestra** v mladší kategorii a soubor **Stragadoooga** v kategorii nejstarších žáků.

Oba soubory získaly první místa a staly se nejen absolutními vítězi ve svých kategoriích, ale Stragadoooga se stala dokonce absolutním vítězem celé soutěže!

- **Krajská soutěž ve hře smyčcových souborů a orchestrů**

Také ve středu, ale tentokrát 18. března, jsme odjeli s našimi smyčcovými orchestry do Vrchlabí, kde se v místním kulturním domě Střelnice (znalci české kinematografie budou vědět, že v tomto sále natočil Miloš Forman film „Hoří, má panenko“) uskutečnilo krajské kolo soutěže smyčcových souborů a orchestrů.

My jsme měli zastoupení v obou kategoriích – Orchestra Piccola ma Giocosa ve smyčcových souborech a Archi Piccoli v orchestrech.

A oba orchestry získaly první místa a staly se absolutními vítězi svých soutěží!

Orchestr **Archi Piccoli** navíc bude reprezentovat náš kraj na republikovém finále, které proběhne 24. – 25. dubna v Olomouci.

Odbornou porotu tvořili profesori konzervatoří a koncertní hráči filharmonií, předsedou byl španělský houslista Mgr. Eduardo García Salas.

- **Seminář metodiky výuky lesního rohu**

V sobotu 11. dubna se uskutečnil na naší ZUŠ seminář metodiky hry lesního rohu. Lektorem této problematiky byla Doc. Zuzana Rzounková.

V současné době působí především jako sólohornistka Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK a její špičkové výkony obsahují orchestrální, komorní i sólovou hru. Její koncertní činnost je nesmírně bohatá s rozsahem po celém světě.

Kromě dráhy profesionálního umělce, se též dlouhodobě věnuje pedagogické činnosti jako profesorka Janáčkovy akademie v Brně.

Docentka Rzounková se zabývala nejen teorií dané problematiky, ale především přímo pracovala se zúčastněnými žáky na jejich konkrétních interpretačních potřebách.

Ucelenou ukázkou tzv. „řemesla“ hry na lesní roh předvedla na studentce čtvrtého ročníku konzervatoře, která nám též přednesla dva klasické koncerty pro lesní roh a klavír.

Tento seminář byl určen nejen pedagogům žesťových nástrojů, ale též všem žákům i jejich rodičům.

Ochota Doc. Z. Rzounkové najít ve svém nabitém programu alespoň malou skulinku pro tento projekt, byla pro nás velkou ctí a vzácností.

Dopolední část, která proběhla od 10:00 do 12:30 hodin, byla zaměřena i pro nejširší veřejnost. Dopolední část semináře se více věnovala praktickému vyučování.

- **Klavírní koncert**

V pátek 17. dubna 2015 se v koncertním sále naší ZUŠ uskutečnil Klavírní koncert, na kterém se představila naše bývalá absolventka Kristýna Šrámková, studentka Pražské konzervatoře a Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy ve hře na klavír.

Společně s Kristýnou vystoupila Kateřina Navrátilová.

Obě klavíristky studují v 6. ročníku Pražské konzervatoře u prof. Evy Boguniové.

Na programu:

R. Schumann, J. Brahms, D. Šostakovič, J. S. Bach, S. Rachmaninov.

Polické publikum tak mělo možnost potěšit se uměním další talentované klavíristky z naší líhně, z klavírní třídy paní učitelky Reginy Goslinské, která si se zájmem a uznáním vyslechla umělecký výkon své bývalé žáčky...



- **Velký únorový úspěch našich dechařů má pokračování!**

Přesně za měsíc po okresním kole celostátní soutěže se konalo 26. března v Jičíně krajské kolo soutěže ve hře na dechové nástroje.

Naše historicky největší výprava (21 soutěžících) se vydala do města Rumcajse potvrdit a obhájit své skvělé únorové výkony.

Naši žáci se těchto hudebních klání účastní již více než dvacet let a letos se jim podařilo uspět v celé historii naprosto výjimečně. Všichni přivezli z Jičína 1. ceny!

Žest'ové dechové nástroje

Trubka:

Kat. 0: Lucie Hlaváčková, Tomáš Rotter, Marie Vaníčková

Kat. 1: Josef Hlaváček, Jakub Meier

Kat. 2: Štěpán Kollert

Kat. 3: Tomáš Kubeček

Lesní roh:

Kat. 0: Leontýna Bezušková, Michaela Kholová

Kat. 1: Doubravka Čápková, Eliška Jirmannová, Krystina Sirková

Kat. 3: Markéta Jirmannová

Baryton:

Kat. 1: Tomáš Hruška, Jakub Krtička

Kat. 3: Daniel Kubeček

Kat. 5: Michal Lelek

Trombon:

Kat. 4: Vojtěch Procházka

Tuba:

Kat. 1: Simona Taucová

Kat. 2: Michal Sirko

Kat. 4: Marek Zítka

Dřevěné dechové nástroje

Klarinet:

Kat. 5: Jiří Trnovský - 1. místo

Zobcová flétna:

Kat. 3: Barbora Notková - 2. místo

Krajského kola se celkem účastnilo 80 mladých muzikantů, kteří přijeli do Jičína z celého Královéhradeckého kraje. Do následného kola celostátního mohlo postoupit pouhých 10 soutěžících! Naši žáci získali z tohoto limitovaného počtu celou polovinu – 5 postupů !

• Krajské kolo soutěže ve hře na bicí nástroje

V úterý 31.3.2015 se uskutečnilo v Kolárově divadle v Polici nad Metují krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na bicí nástroje.

Naše škola byla nejenom pořadatelem této soutěže, ale také jsme v ní měli své dva zástupce v souborech bicích nástrojů, kdy soubor **Percussion orchestra** soutěžil v kategorii mladších žáků, a **Stragadoooga** v kategorii starších žáků.

Soutěž měla vysokou úroveň, kterou ve svém závěrečném zhodnocení ocenil předseda odborné poroty, profesor Pardubické konzervatoře, pan Roman Vrána.

Pro naši školu znamenalo toto kolo soutěže opět velký úspěch, neboť oba naše soubory získaly **první místa** s právem reprezentovat náš kraj v celostátním finále, které proběhne 15. – 17. 5. 2015 v ZUŠ Praha 8 - Taussigova.

Navíc soubor Stragadoooga se stal **absolutním vítězem** celé soutěže s nejvyšším počtem získaných bodů!

Gratulace patří všem šestnácti našim bubeníkům i jejich panu učiteli Jakubu Kolářovi.

• "DROBEČKY" - křest nové knížky pana učitele Soumara

"DROBEČKY" Jaroslava Soumara už jsou na pultech knihupectví - nově. Autorem je pan učitel výtvarného oboru naší ZUŠ. Knižka věnovaná hlavně dětem je vlastně pro celou rodinu a každý obrázek zde otvírá nový příběh. Rodina ho může dotvářet povídáním si o akci či ději znázorněném na obrázku.

Protože v průběhu roku pěvecké oddělení spolupracuje s výtvarným oddělením, bylo docela samozřejmé, že jeho zástupci nechyběli ani u slavnostního křtu zmíněné knížky. Přípravný sbor PRAMÍNEK se ujal slavnostního zpěvu na vernisáži a krom toho, že každé z dětí dostalo od pana učitele jeho obrázek na památku, spolu s Gabrielou Soumarovou pokřtila knížku naše zpěvačka Soňa Notková - vzorná to čtenářka Polické knihovny!



Pan učitel Jaroslav Soumar s dětmi přípravného sboru PRAMÍNEK

- **XIX. Spotkania Najmłodszych Wioloncelistów w Kłodzku**

Františka Pospíšilová - desetiletá violoncellistka - byla jedinou českou účastnicí 19. setkání nejmladších violoncellistů v Kłodzku.

Pro tuto příležitost musela nastudovat 3 skladby, povinný Španělský tanec si pak všichni cellisté dohromady zahráli na závěrečném koncertě.



Violoncellistka Františka Pospíšilová – úplně vlevo

- **ARCHI PICCOLI absolutními vítězi ústředního kola soutěže ZUŠ!!**

Neuvěřitelného úspěchu dosáhl náš komorní orchestr ARCHI PICCOLI v ústředním kole soutěže MŠMT ve hře smyčcových orchestrů, které proběhlo ve dnech 24. a 25. dubna 2015 v Olomouci.

Nejen že vyhrál svou kategorii 2a (tj. orchestry do 18 členů s věkovým průměrem nad 15 let), ale s nejvyšším bodovým ohodnocením se stal absolutním vítězem celé soutěže a všech kategorií, ve kterých soutěžilo takřka 30 nejlepších orchestrů z celé republiky!

Náš orchestr zároveň získal Cenu Moravské filharmonie, jejíž součástí je i společné koncertní vystoupení našeho orchestru s tímto profesionálním tělesem.

Blahopřání patří nejen všem členům orchestru za vynikající reprezentaci, ale také jejich vyučujícím za kvalitní přípravu a vedení (Ladislav Michal a Žaneta Obršálová - housle, viola, Michaela Michalová - violoncella, Lubor Bořek - kontrabas).



Archi Piccoli při soutěžním vystoupení v sále Moravské filharmonie

• Baskytarový koncert a workshop

V pondělí 11. května 2015 vystoupila v Polici nad Metují v rámci koncertního turné po ČR dvojice muzikantů, působících nyní ve Velké Británii, s projektem LOW HEAVEN. Duo tvoří baskytarista Marek Bero a bubeník Miroslav Haldina.

Marek Bero je baskytarista s širokým stylovým záběrem. Profesionál, který doprovázel mnoho interpretů a kapel jak v ČR, tak i nyní v jeho krajině působnosti - Velké Británii. Je firemní hráčem Yamaha baskytar, Mesa/Boogie a Markbass aparátů. Vydal úspěšné metody pro baskytaru - Baskytara v rocku a metalu a e-knihu Baskytarová posilovna/Bass Gym (v distribuci kytary.cz, Amazon.com a iStore). Miroslav Haldina je zástupce mladé, nastupující generace bubeníků. Absolvent Pražské konzervatoře (obor bicí a perkuse), Tech Music School (1 Year Diploma in Popular Music Performance, Londýn) a University Of West London: BMus (Hons) Degree in Popular Music Performance, Londýn, Velká Británie.

Stylově je možné LOW HEAVEN zařadit mezi moderní electro-funk-ambient-nu jazz skupiny jako jsou například ve světě Nerve (bubeníka Jo Jo Mayera) nebo Evan Marien x Dana Hawkins. I přesto, že projekt tvoří pouze dva nástroje, tak zvuk je plnohodnotný a energický.

Koncert a následný workshop proběhl **v pondělí 11. května od 18 hodin** v polickém klášteře ve zkušebně dechového orchestru ZUŠ v prvním patře (bývalá knihovna).

Marek Bero
Haruštíak - bass
Mirek Haldina - bicí
Turné českého dua
působícího v Londýně

KONCERT
WORKSHOP

LOW HEAVEN

OUT AND ABOUT TOUR 2015

Akce proběhne
v pondělí 11. května
od 18 hodin v polickém
klášteře ve zkušebně
dechového orchestru
ZUŠ v prvním patře
(bývalá knihovna)

Vstupné 50 Kč

Marek Bero
Baskytarista
a širokým stylovým záběrem.
Profesionál, který doprovázel
mnoho interpretů a kapel jak v ČR,
tak i nyní v jeho současnou krajině
působnosti - Velké Británii.
Je firemní hráčem Yamaha baskytar,
Mesa/Boogie a Markbass aparátů.

Miroslav Haldina
Zástupce mladé, nastupující generace bubeníků.
Absolvent Pražské konzervatoře
(obor bicí a perkuse), Tech Music School (Londýn)
a University Of West London, Velká Británie.

New wave of urban music from London

- **Koncert maminkám**

Ve čtvrtek 14. května 2015 se v Kolárově divadle uskutečnil již tradičně **Koncert** (nejen) **maminkám**, který připravili žáci, komorní soubory a sbory žesťového a pěveckého oddělení ZUŠ Police nad Metují ze tříd pedagogů Miriam Blažkové, Lenky Němcové a Josefa Fialy.

- **JIŘÍ JIRMAL - KYTARY NAPŘÍČ ŽÁNRY**

Ve čtvrtek 28. května 2015 jsme v Kolárově divadle připravili mimořádnou událost:

Kytarový koncert "**Kytary napříč žánry**" - pocta prof. Jiřímu Jirmalovi - koncert k jeho 90. narozeninám, na kterém osobně vystoupil tento přední český kytarista, autor nejprodávanější české Školy hry pro kytaru, editor, aranžér, skladatel a nejúspěšnější český pedagog, jehož neuvěřitelný počet 11 finalistů (z toho 3 vítězů) Mezinárodní kytarové soutěže Radio France, nemá ve světě obdoby.

K letošním gratulantům se připojili i studenti Konzervatoře Jaroslava Ježka v Praze, z kytarové třídy prof. Jaromíry Ježkové (absolventky prof. J. Jirmala), kteří se představili repertoirem "napříč žánry" a v různých nástrojových kombinacích uvádějícím skladby Jiřího Jirmala, Baden Powella, Laurinda Almeidy, Milana Tesaře, Máximo Pujola a dalších.

Účinkovali: Jan Kapic, Jiří Havlíček, Jonáš Kaufmann, Jiří Chmela a Matěj Bok.

V rámci koncertu předala prof. Jiřímu Jirmalovi ocenění za celoživotní přínos v oblasti hry na kytaru starostka města Mgr. Ida Jenková.

ZUŠ A MĚSTO POLICE NAD METUJÍ UVÁDÍ

JIŘÍ JIRMAL

KYTARY NAPŘÍČ ŽÁNRY

čtvrtek **28. 5. 2015 v 18 hodin**
Kolárovo divadlo

K OSLAVĚ 90. NAROZENIN
vystoupí proslulý český kytarista
a nejúspěšnější pedagog

V rámci koncertu předá
prof. Jiřímu Jirmalovi ocenění
za celoživotní přínos v oblasti
hry na kytaru
starostka města Mgr. Ida Jenková

gratulují i studenti
Konzervatoře J. Ježka v Praze,
z kytarové třídy prof. Jaromíry Ježkové
repertoirem „napříč žánry“
v různých nástrojových kombinacích:

**Jan Kapic, Jiří Havlíček, Jonáš Kaufmann,
Jiří Chmela a Matěj Bok**




vstupné 40, 50, 60 Kč - předprodej v CKV Pellyho domy

• Jom ha-šoa a 70. výročí osvobození Terezína

Letošní oslava a připomenutí památky obětí holocaustu měla zase o něco jinou podobu než v minulých letech.

Koncem dubna se do Prahy sjeli ti, kteří mají na srdci, aby se nezapomnělo...

Za podpory Česko-německého fondu budoucnosti proběhl Projekt Kulturou proti antisemitismu 2015 neboli Pochod dobré vůle.

Zúčastnilo se jej 6 českých a 6 německých středních škol. V českém a německém jazyce probíhaly společné programy připomínající hrůzy doby před 70 lety.

Letošní Pochod dobré vůle sebou přinesl několik velmi silných aspektů.

- 1) do Prahy se sjeli ze všech koutů naší republiky lidé dobré vůle, aby jasně deklarovali, že antisemitismus nemá v naší současné společnosti místo
- 2) do Prahy přijeli mladí lidé – studenti – aby se zde setkali s představiteli generace, která zažila důsledky uplatňování té nejstrašnější formy antisemitismu během holocaustu
- 3) do Prahy přijeli mladí lidé z Německa, aby svou přítomností deklarovali, že se z chyb minulosti poučili
- 4) všichni přítomní si společně připomněli, že se jedná o minulost nedávnou – slavíme 70. výročí konce druhé světové války, 70. výročí osvobození koncentračních táborů
- 5) společně tak pochodovali mladí i starší, Češi i Němci, židé i křesťané, všichni lidé dobré vůle
- 6) navíc s námi v pochodu byli alespoň symbolicky přítomni ti, kteří uplatňování antisemitismu nepřežili a byli nacisty zavražděni – jako připomínka toho, že takováto minulost se již nesmí opakovat
- 7) umělecké ztvárnění pochodu navíc počítalo s tím, že právě oni – zmizelí sousedé – by měli dostat čestné místo v čele pochodu

Mezi českými školami byla naše ZUŠ Police nad Metují reprezentována staršími zpěváky pěveckého sboru Studánka.

V neděli 19. 4. se žáci zúčastnili Pochodu dobré vůle centrem Prahy a následného veřejného shromáždění proti antisemitismu ve Valdštejnské zahradě.

Během tohoto bloku vystoupila Studánka se svým hebrejsko - českým repertoárem.

Tato akce proběhla ve spolupráci se Senátem Parlamentu České republiky a vystoupili na ní čelní politikové, diplomaté a umělci, kteří tak vyjádřili jasný nesouhlas s projevy antisemitismu. Čeští a němečtí žáci se tohoto programu aktivně zúčastnili.

V pondělí 20. 4. se čeští a němečtí žáci přesunuli do Terezína, kde si s průvodcem prohlédli areál ghetta a vyslechli svědectví pamětníka, jemuž mohli klást otázky.

Na závěr se uskutečnilo pietní shromáždění k uctění obětí šoa. Společná účast mladých Čechů a Němců na tomto shromáždění připomínajícím 70. výročí konce druhé světové války byla silným symbolem naděje a smíření i odhodlání společně vystupovat proti všem formám rasismu a ideologicky motivované nenávisti.

Účastníci se škola měla za úkol připravit projekt, ve kterém představí rodáka ze svého okolí, který prošel Terezínem. Žáci měli zpracovat krátký životopis, který budou schopni prezentovat. Dále zajistili fotografii, kterou zvětšenou na tvrdé podložce s tyčí nesli v průvodu Prahou a vzali také do Terezína.

Takto byli tito zmizelí sousedé symbolicky rovněž účastní našeho pochodu připomínajícího minulost a spolu s živými představovali memento varující před opakováním historie.

Celou akci organizovalo a zaštiťovalo Mezinárodní křesťanské velvyslanectví Jeruzalém, česká pobočka v Praze.

Pěvecký sbor Studánka se už v minulosti takové akce účastnil. Letos nesl transparent s obrázkem tří dětí, které Terezínem i válkou prošly, ALE dosud ŽIJÍ:



(zleva) Míša Kraus, Eva Furthová a Max Goldschmid (původem z Police a Náchoda).

• Ústřední kolo soutěže bicích nástrojů - STRAGADOOOGA druhá!

Ve dnech 15. - 17. května 2015 se v Praze na ZUŠ Taussigova konalo národní finále soutěže ZUŠ ve hře na bicí nástroje.

Z naší školy do tohoto finále postoupily dva (!) soubory:

- **Percussion Orchestra** v kategorii mladších žáků
- **Stragadoooga** v kategorii starších žáků

Na poslední chvíli jsme nakonec museli odřeknout účast souboru Percussion Orchestra pro vážné zranění ruky jedné z hlavních protagonistek souboru, takže soutěže se nakonec zúčastnil jen soubor Stragadoooga, který tvoří bubeníci:

- Anna Blažková (*marimba, zvonkohra, perkuse*)
- Ester Hanušová (*marimba, zvonkohra, perkuse*)
- Hedvika Pohlová (*conga, perkuse*)
- Ondřej Volák (*velký buben, gong*)
- Petr Obst (*cajon, tympány*)
- Tomáš Kollert (*tympány, malý buben*)

V obrovské konkurenci republikového finále naši hráči pod vedením svého pedagoga Jakuba Koláře skvěle zabojovali a získali **druhé místo!**



Soubor STRAGADOOOGA během svého soutěžního vystoupení

- **Oslavy 25. výročí založení ZUŠ v Polici nad Metují**

"Už! 25 let ZUŠ! Čtvrtstoletí? To to letí!"

Pod tímto sloganem (jehož autory jsou, mimochodem, žáci naší zuš) proběhly oslavy 25. narozenin naší školy. Toto výročí jsme připomínali různými akcemi v průběhu celého roku, ale přesto jsme vybrali jeden den jako narozeninový, a to sobotu 13. června 2015, kdy jsme uspořádali sérii akcí k tomuto jubileu.

Koncert ke 25. výročí ZUŠ Police

Sobotu 13. června jsme určili jako den, kdy uskutečníme hlavní narozeninové oslavy školy. Slavili jsme o něco dříve, než vychází výroční den založení – ten připadá na prázdniny – a oslavy jsme pojali opravdu „od podlahy“.

Na dopoledne jsme naplánovali „Den otevřených dveří“, na odpoledne „Festival dechových orchestrů“ a večer „Slavnostní koncert“.

K této koncentraci nás vedla myšlenka dát vše do jednoho dne, kdy jsme schopni soustředit síly i lidi a nezatížit tak neúměrně závěr školního roku.

Již několik měsíců před termínem se začala scházet skupina, kterou jsme nazvali „Komitét Už!“ podle sloganu oslav, který před patnácti lety vymyslela žákyně výtvarného oboru Hanka Blažková a od té doby ho využíváme jen s obměněnou číslovkou. Letos tedy „Už! 25 let ZUŠ!“.

Jak se blížilo datum realizace, tak se vyhlášená jednodenní „veleakce“ už nejevila tak dobrým nápadem, jako na začátku. Závod ale byl již odstartován....

V komitétu se navršily nápady (všechny samozřejmě vynikající), ale čím více jsme se blížili ke „dni D“, tak jsme začali zápisky proškrtnout s tím, že „rok oslav“ je až do prosince, tak si ještě necháme něco „na potom“.

Ale nyní již k samotnému koncertu.

Při hledání dramaturgického konceptu se objevila myšlenka pojmut vystoupení jako návštěvu školního inspektora. Jistě, nebylo to jen „plácnutí do vody“, pan ředitel se s inspektorem Liborem Buchtou znal a tušil, že by mohl na myšlenku přistoupit. Navíc je ze zlínského inspektorátu, který je dostatečně a bezpečně daleko, takže nehrozila kolize s jeho pracovními aktivitami.

Název „Možná přijde i inspektor“ tak už přišel skoro sám. Od samého začátku bylo jasné, že půjde o vystoupení zaměstnanců – ale ne běžný učitelský koncert, byla to prezentace všech zaměstnanců školy. Tedy i nepedagogů, pro které bylo určitě obtížnější vystoupit než pro vyučující, kteří přece jenom občas na jevišti stojí.

Každé oddělení si připravilo vlastní výstup. Ty nemá asi smysl jednotlivě popisovat – snad jen připomenutí pár nebláznivějších akcí. Koncertní křídlo jsme „ustrojili“ jako parník, kterému se kouřilo z komína a na jeviště „přijel“. Při bubenickém vystoupení se nejdřív „jako“ luxovalo a uklízelo, ale pak už doopravdy, protože po jevišti létala rýže (naschvál). Při vystoupení smyčcového oddělení si zahrál Šimon Michal, který studuje v USA, žesťáři zase bojovali se „šotkem“, ale skutečný souboj se odehrál mezi elektrickými a akustickými kytarami.

Pobavili nás klauni a tanečnice učila tančit loutku. Ředitel odmítl nejlevnější matrace a řešil chybějící lbalgin v lékárnice, výtvarníci si zase plácali hlínu, hráli si na písku a představili novou kolegyni. Originální bylo i představení všech zaměstnanců při vystoupení pěveckého oddělení, které na motivy lidových písní složil náš pan školník a pěkně podle abecedy seřadil všechny zaměstnance školy.

Závěr vystoupení patřil orchestru složenému ze všech zaměstnanců – i nehuděbníků.

Po Ravelově Boleru a tradicionálu Amazing Grace přišly gratulace. Měli jsme tu čest, že koncert navštívil polický rodák Václav Hybš, který právě slaví 80. narozeniny a my jsme mu mohli veřejně poblahopřát.

Pan Hybš je velký příznivec naší školy – a tak zase pogrataloval on nám.

Poděkování škole a přání všeho dobrého připojila paní starostka Ida Jenková a dala nám veliký dort. Ten byl inspirován úvodní animací k narozeninám školy, kde se kreslený dort spouští na jeviště. Tak jsme ho tu najednou měli opravdický. My jsme zase poděkovali svému zřizovateli – a máme za co, protože nás podporuje a dobře se o nás stará.

A pak už přišel úplný závěr s tradicionálem Happy Day.

Šťastný den to skutečně byl. Už jenom to počasí. Přes den bylo hezky, možná až moc.

Když končil festival na náměstí vystoupením našeho BigBandu, tak se ale začalo zatahovat. Déšť spustil až při vykládání posledního auta v divadle, ale pro večerní koncert byl déšť naopak záchranou.

Kdyby mělo být vedro i večer, tak bychom se tam všichni „upekli“.

Koncert natáčel čtrnáctičlenný televizní štáb výtvarného oboru a byl to pěkný „záprah“. Již začátkem týdne před koncertem jsme začali stěhovat a stavět a pak se účastnili zkoušek, které byly také celý týden. Pak jsme skoro týden balili a stěhovali zpět. Podobně na tom byli i zvukaři. Zde patří poděkování technice divadla.

Scéna a kulisy se vyráběly přes měsíc.

Něco trvalo dlouho, ale něco zase muselo být hned. Pan inspektor přijel v pátek odpoledne.

Jeho příjezd autobusem, který se promítal po znělce na začátku koncertu, jsme museli během odpoledne natočit, sestříhat a připravit k projekci.

Úžasná byla reakce publika. Když se po promítnutí příjezdu inspektor objevil na jevišti, tak jsme z hlediště slyšeli: „Už je tady!“ Publikum bylo vynikající, výborně reagovalo a zjevně se bavilo. To bylo dobře, tak by to mělo být. Takže i návštěvníkům patří náš dík. A samozřejmě musíme poděkovat i děvčatům, která provázela celý koncert.

Neměla to lehké, protože „angažmá“ dostala necelé dva týdny před termínem, když nám vypadly původní průvodkyně.

Nakonec jsme si tedy všichni oddechli, a tuším, že padla slova: „Tak za dalších dvacet pět let.“ No, snad vymyslíme ještě něco o trochu dříve.



Pan inspektor se svými průvodkyněmi



Klavírní oddělení s parníkem na Modrém Dunaji



Smyčkové oddělení a Montiho čardáš



Klauni z oddělení dřevěných dechových nástrojů



Žesťové oddělení se svým šotkem



Souboj na kytarovém oddělení



Výuka na tanečním oddělení a nezbedný žák Teodór



Učitelé výtvarného oboru se svou novou kolegyní



Souboj bubeníků s uklízací četou



Hudební představování zaměstnanců na pěveckém oddělení



Závěrečné finále všech zaměstnanců ZUŠ



O ozvučení koncertu se starali žáci Zvukové a studiové tvorby



Popřát přišel i polický rodák pan Václav Hybš



Dort, který jsme dostali od paní starostky



Žáci grafického oboru při natáčení



Pohled do televizní střížny v zákulisí divadla

- **Završení jarního úspěchu žesťářů**

Ve dnech 21. a 22. května 2015 proběhlo v Liberci republikové finále soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje.

Z naší školy se do tohoto finále probojovalo pět soutěžících, kteří obstáli ve velké konkurenci a získali tato umístění:

Eliška Jirmannová (lesní roh I. kategorie): **2. místo**

Doubravka Čáповá (lesní roh I. kategorie): **3. místo**

Markéta Jirmannová (lesní roh III. kategorie): **2. místo**

Josef Hlaváček (trubka I. kategorie): **3. místo**

Marek Zítka (tuba IV. kategorie): **2. místo**



Navíc paní učitelka Karolina Sorokinová získala zvláštní ocenění poroty za vynikající klavírní doprovod a paní učitelka Lenka Němcová uznání poroty za dlouhodobou úspěšnou pedagogickou činnost.

Všem patří blahopřání k vynikající reprezentaci práce naší školy na republikové úrovni!

- **Slova na tónech hudby - poetický večer**

V neděli 21. června vystoupil v koncertním sále ZUŠ v pořadu básničky Ireny Topinkové také houslista Alexander Shonert za klavírního doprovodu své matky.

Houslový virtuóz Alexander Shonert, laureát prestižních mezinárodních ocenění, je absolventem Novosibiřské státní hudební akademie M. I. Glinky (třída prof. A. V. Gvozděva), kde také získal doktorát.

A. Shonert je muzikant s mimořádným talentem, živou povahou a neobyčejnou schopností improvizace.

Od roku 1999 žije a pracuje v Praze.

V roce 2010 získal za významný kulturní přínos ČR právo dvojího občanství Ruské federace a České republiky.

Vystupuje po celé Evropě, a to jak sólově, tak i se symfonickými a komorními orchestry coby hostující sólista. V roce 2005 s velkým úspěchem debutoval v USA.

Město Police nad Metují a ZUŠ Police nad Metují
Vás srdečně zvou na poetický večer
SLOVA NA TÓNECH HUDBY



Alexandr Shonert - housle
Irena Topinková - recitace

Neděle 21. 6. 2015 v 19 hodin
v koncertním sále ZUŠ Police nad Metují

Vstupné dobrovolné

- **Klavírní koncert Oleny Ivaněnko**

Ve čtvrtek 26. června od 18 hodin jsme v Koncertním sále ZUŠ uspořádali klavírní koncert, na kterém se představila ukrajinská klavíristka **Olena Ivaněnko**.

Hru na klavír studovala na Státní hudební akademii v Kyjevě ve třídě B. Fedorova. Koncertovala na mnoha místech Ukrajiny. Zúčastnila se mistrovských kurzů u profesorů D. Joffe, A. Vibrovského, N. Štarkmana. V roce 2006 se stala laureátem soutěže B. Smetany v Plzni.

V roce 2008 se přestěhovala do Prahy a začala studovat na HAMU v magisterském studiu u prof. E. Leichnera a pak doc. F. Malého.



• Projekt s Českou filharmonií

Naši žáci hráli s Českou filharmonií!

Ne, nejedná se o překlep. Tato skvělá příležitost byla umožněna našim žákům díky projektu, který připravila Česká filharmonie ve spolupráci s Asociací základních uměleckých škol.

Podstatou projektu je umožnit talentovaným žákům z různých krajů naší republiky zahrát si společně s filharmonií jako členové tohoto našeho nejvýznačnějšího symfonického tělesa.

V letošním ročníku byli vybráni žáci ZUŠ z Prahy a krajů Královéhradeckého, Plzeňského, Zlínského a Moravskoslezského.

Celý projekt vyvrcholil v červnových dnech několikadenním soustředěním a společnými zkouškami s filharmonií pod taktovkou dirigentů Ladislava Cíglera a šéfdirigenta České filharmonie Jiřího Bělohlávka.

Zlatým hřebem celého náročného projektu byl koncert, který se uskutečnil v neděli 21. června v 19:30 v Rudolfinu a který přenášel přímým přenosem Český rozhlas. Z celého průběhu projektu také vzniká filmový záznam, který bude posléze odvysílán na některém televizním kanálu.

Absolvovali jsme se svými žáky náročné a intenzivní zkoušky nejprve po sekcích pod vedením koncertních mistrů z filharmonie a v sobotu celodenní zkoušku celého symfonického orchestru pod nekompromisním vedením Mistra Bělohlávka. Myslím, že je to byla neuvěřitelně přínosná zkušenost pro všechny zúčastněné...

Kromě práce se organizátoři postarali také o doprovodný program: V pátek odpoledne jsme navštívili Vysokou u Příbrami – letní sídlo skladatele Antonína Dvořáka, místo, na kterém Mistr zkomponoval mnoho svých světoznámých děl.

A zde nás čekalo překvapení: Přišel nás přivítat sám Antonín Dvořák! Nejprve jsme si mysleli, že se pořadatelům podařilo sehnat nějakého dvojníka, ale pak jsme se dozvěděli, že se skutečně jedná o Antonína Dvořáka, vnuka slavného skladatele!



Uprostřed vnuk skladatele Antonína Dvořáka, Antonín Dvořák (třetí nositel tohoto jména v rodu)

Dokázal nám poutavě vyprávět mnoho zajímavých informací z jejich rodu a především ze života jeho děda, takže jsme se nakonec do Prahy vraceli plni dojmů.

Pan Dvořák byl také čestným hostem na koncertu v Rudolfinu, což bylo pro nás zvlášť zavazující, neboť na program byla kromě symfonické básně Šárka z cyklu Má vlast Bedřicha Smetany také celá Osmá symfonie Antonína Dvořáka – nádherné dílo, ovšem také velmi náročné!

Nezbývalo než doufat, že se celá mnohaměsíční náročná příprava vyplatila a nedělní koncert bude mít i v podání mladých muzikantů pod taktovkou světového dirigenta vysokou uměleckou úroveň.

A to se skutečně stalo. Mistr Bělohlávek vysekl mladým hudebníkům a jejich pedagogům hlubokou poklonu a nešetřil slovy uznání. To byla možná ta největší odměna za vynaloženou dřinu a odříkání.

Na závěr tedy zbývá jen jmenovat naše muzikanty, kteří se projektu účastnili. Jsou to:

Anna Novotná – housle

Anna Lichá – housle

Karolína Soukupová – violoncello

Markéta Jirmannová – lesní roh

Marek Zítka – tuba



Záběr ze zkoušky v Rudolfinu s šéfdirigentem ČF Jiřím Bělohlávkem

- **Malí géniové**

Ani o prázdninách nezahálíme - důkazem je tato zpráva, která k nám dorazila ze Znojma jako odezva na vystoupení naší žáčky:

Dobrý den pane řediteli,

chtěli bychom Vás informovat o úspěšném koncertu žáčky Vaší školy, Doubravky Čápové.

Doubravka vystoupila ve hře na lesní roh 14. července na koncertě Malí géniové, který je součástí Znojemského hudebního festivalu. Svým výkonem vyvolala dlouhotrvající potlesk a mnoho nadšených reakcí diváků, kteří byli udiveni, jak profesionálně dokáže ve svých deseti letech na tento nástroj hrát.

Jsme rádi, že díky odbornému a kvalitnímu vzdělání od pana profesora Josefa Fialy, které získala na Vaší škole, se nám ji podařilo najít a pozvat na náš koncert.

V příloze Vám posíláme oskenovaný článek o koncertě Malých géniů, který obsahuje i rozhovor s Doubravkou. Tento text vyšel v místních novinách, Znojemsku.

Srdečně Vás zdraví organizátoři koncertu

Jan Mais a Bára Půčková



• Letní tábor žesťů Křinice 2015

V srpnu /15. – 23. 8./ se konal již čtvrtý ročník hudebního tábora pro děti hrající na dechové žesťové nástroje.

Tato výjimečná událost se každoročně koná ve velmi příjemném prostředí pod Broumovskými stěnami v Křinicích.

Pro všechny účastníky byl připraven zajímavý i užitečný a pestrý program.

Nejenže jsme nacvičovali program pro koncert uskutečněný v nádherném přírodním areálu Chaty pod Korunou a Závěrečný koncert v sále broumovského Infocentra, ale celý týden jsme podnikali i nejrůznější nehudební činnosti.

Vedle každodenních sportovních aktivit jako je hra fotbalu, pingpongu, chůze po laně, skoky na trampolíně, šplhání v horolezeckém postroji na strom, jízda na speciálně upraveném kole apod. jsme podnikli i výlety do nedalekých skal, závody bugin a psích spřežení, večerní hru, kde jsme hledali ztracenou hudební múzu a samozřejmě vzplálo i několik táborových ohňů.

Letošní tábor měl rekordní počet účastníků – 34 dětí. Táborová budova skutečně praskala ve švech...

Tato nádherná a smysluplná akce vznikla před čtyřmi lety ve spolupráci pedagogů žesťových nástrojů polické a broumovské Zušky. Nikoho z nás by tenkrát nenapadlo, že o tábor bude neustále stoupající zájem nejen v našem regionu... Letos jsme např. mohli přivítat děti i z Trutnova, Pardubic a Prahy.

Také nás navštívili dva významní profesionální muzikanti –

Martin Maroul – sólotrumpetista Filharmonie Hradec Králové / absolvent polické Zušky / a sólohornista České Filharmonie Jan Vobořil.

Ovšem nejdůležitější a nejradostnější skutečnost letošního tábora / stejně tak i všech předcházejících/ je spokojenost a nadšení dětí i jejich rodičů.

Všichni se moc těšíme na prožití dalšího nádherného týdne v srpnu 2016 opět Křinicích !



1. 5. 2. - Výtvarný obor:

Multimediální výtvarná tvorba

V tomto školním roce byla učebna multimediální tvorby již dobudována, a tak jsme mohli oproti stísněným prostorám, které jsme měli předtím, rozvinout daleko více náš filmařský potenciál. Zaměřili jsme se tedy na hlubší poznávání toho, jak se film skutečně tvoří - od přípravy, přes realizaci po postprodukci.

Dílna hraného filmu s Lenkou Wimmerovou

Výuka filmové tvorby a videa v Grafice ZUŠ by nebyla myslitelná bez kontaktu s filmovými profesionály. Žáci tak mohou poznávat "filmařinu" z více úhlů, a to přímo "od pramene". Již jsme zde měli animátory, dokumentaristy, střihače, hudebního režiséra - ale dosud nám chyběl ten nejrozšířenější žánr - hraný film. Po dobu jednoho roku působila v Broumově režisérka hraného filmu Lenka Wimmerová - a my jsme se s ní domluvili, že zavítá také k nám.



Kolik je členů filmového štábu a jaké mají úkoly?

Kdo film vymýšlí a kdo o něm doopravdy rozhoduje?

Autorem je vždycky režisér, ale za vizuální stránku filmu nese zodpovědnost kameraman. Nedalo by se však natáčet bez scénáře, který většinou píše scénárista, někdy ve spolupráci s režisérem. Jsou však i případy, kdy si režisér - v našem případě režisérka - napíše celý film sama.

Na začátku je něco jako povídka - a podle toho, jak zaujme dramaturga, se začne - ještě ne natáčet - ale teprve pracovat na scénáři. Nejdříve literárním a ten se pak přepracuje na technický. V něm už je poznamenáno skoro všechno, co je k natáčení potřeba. Výsledný tvar filmu se může od scénáře dost lišit, jak jsme se mohli přesvědčit z ukázky díla korejského režiséra "Snowpiercer", natáčeného na Barrandově. Celý film se točil v ateliéru, protože se odehrával ve speciálním vlaku, který bylo nutno kompletně vytvořit. Filmování v dekoracích ale není jediná možnost, jak se ukáže později.

Na úvod jsme si přečetli několik úvodních obrazů ve scénáři - a pak si pustili začátek filmu. A ejhle - ono to bylo úplně jinak.

Do realizace filmového díla totiž vstupuje jeden zásadní činitel - a tím jsou peníze. Natočit film stojí moc peněz. A ty má ve své moci producent, takže to je člověk, který má ve všem poslední slovo.



Filmové dílo je iluze. To jsme si mohli ukázat na jiném, tentokrát historickém filmu, který se také natáčel v Čechách, ale v reálném prostředí. Aby se našlo to správné místo, tak musel štáb hodně cestovat. Ukázali jsme si scénu, jak se hlavní postava stěhuje do nového apartmá. Přicházejí po náměstí - to se točilo na Hradčanech. Chůze po schodech už byla v jiné lokaci a interiér místnosti zase na zámku Kačina. Hrdina strhne paruku a odhodí ji. Ta proletí oknem - ale ven už vyletí zase na Hradčanech. Filmaři tak v jednom obraze vystřídalí tři prostředí, ale divák vše vnímá spojitě, jako by to bylo v jednom místě.

Proč se to tak dělá?

Nestojí to zbytečně moc?

Nebylo by jednodušší si postavit všechno v ateliérech? Nebylo!

A hlavně by to stálo o moc víc peněz. Filmový architekt - další důležitá profese, vybírá jednotlivé lokace tak, aby co nejlépe odpovídaly záměru tvůrců. Na tom, že divák vidí výsledek jako naprosto přirozený, má zásluhu nejenom dobrá příprava, ale také střihač - další veledůležitá filmová profese. To je ten pán nebo paní, kteří natočené záběry v počítačovém programu šikovně dají dohromady tak, aby příběh byl plynulý a nám se to líbilo.

Až dosud jsme nevěděli, že zvukaři "na place", kteří zvuk natáčejí, jsou většinou štíhlí, vysocí a v dobré kondici, kdežto zvukaři, co všechno míchají do výsledné podoby, jsou tlustí.

Zdá se to divné?

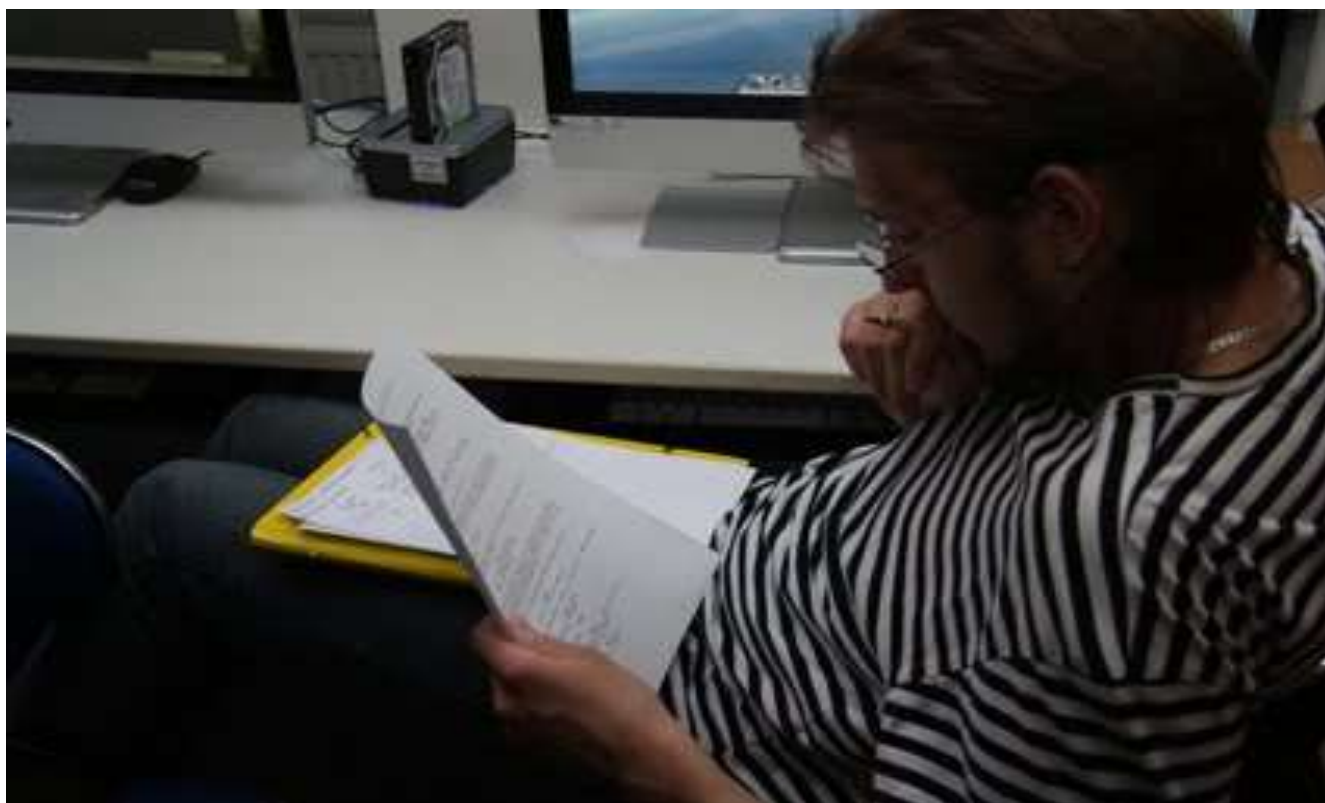
Zvukař "na place" drží v rukách několikametrovou tyč, říká se jí "tágo", a na jejím konci je mikrofon. Tuto sestavu drží většinou nad hlavou, přimáčkutý někde u kraje tak, aby se neobjevil v záběru, a to s velkým břichem nejde.

Zvukaři ve střihu sedí u počítačů, jsou hrozně nervózní, a tak pořád jedí. Výsledek je vidět (na nich), ale nás zajímá hlavně to, co je slyšet (ve filmu).

A co tedy vlastně slyšíme ve zvukové stopě filmu?



Když je tam hudba - tak je to hudba. Mluvení se už nazývá dialogem - a pokud bouchnou dveře, zahřmí hrom, někdo dostane facku atd. - tak to jsou ruchy. Ty se většinou nepoužívají natočené při filmování, ale musí se uměle vyrobiť. Ty opravdické by totiž působily nudně, ty umělé znějí přirozeně. Ruchaři - jak se říká jejich tvůrcům, jsou neobyčejně vynalézaví, mají spoustu pomůcek a fint, které málokomu prozradí. Takže alespoň jedna. Facka se udělá tak, že se plácne do kusu syrového masa. Pokud by se měl takový zvuk rozeznít na tváři hlavního hrdiny, tak by měl pro ten den, ale možná i pro další "vymalováno". A stejně by to nebylo ono (myslím tím to plesknutí).



Pak jsou tu ještě trikaři, kaskadéři, kostymérky, maskérky, klapka, skriptka, asistenti.....

Na závěr by možná bylo slušné připomenout, že se tato dílna konala v návaznosti na aktivity ukončeného projektu Laboratoře filmové tvorby - a že v mnoha dalších dílnách budeme i nadále pokračovat.



Další vzdělávání s profesionálem následovalo v květnu.

Seminář videostříhu s Ondřejem Vavrečkou

Ondřej je náš “dvorní” lektor, školí nás už od realizace grantu OPVK. Nyní vyučuje na Centru audiovizuálních studií pražské FAMU - a nám pomáhal opět proniknout zase o něco hlouběji do stříhového systému Avid MediaComposer.

Studijní metody FAMU nás inspirovaly i v jiných aktivitách. Zařadili jsme do výuky klasické “famácké” cvičení - tzv. “kapesníček”. Je to jednoduchá etuda, na které se studenti naučí rozzáběrovat krátkou akci. Schéma cvičení je následující - na židli sedí dívka. Přijde k ní chlapec, ze země zvedne ležící kapesník a podá ho dívce. Ta vstane a odmítá ho. Závěrečnou pointu si již vymyslí autor. Toto je výrazně zjednodušená verze pro naše potřeby. 6áci si dosadili postavy i předměty, takže nám tu společně “hrál” i skateboard, krabice od bonbónů, myš a další.

Natáčení koncertu k 25. výročí založení ZUŠ

Přibližovalo se ale výročí - přesněji řečeno oslavy výročí založení naší školy. Slavnostní den byl určen na 13. května, v Grafice se ale připravovalo již několik týdnů. Museli jsme připravit naši televizní střížnu k transportu do divadla a instalaci na místě. Tam jsme potom skoro celý týden cvičili vícekamerové snímání při zkouškách jednotlivých oddělení, ještě následovala generálka, po ní v sobotu den otevřených dveří, kdy jsme v Grafice s TV štábem analyzovali výsledky našeho dosavadního snažení - no a pak už “ostrý” koncert.

Samotné balení a stěhování zpět zabralo několik dnů - a v posledních dnech školního roku jsme ještě vyrazili na celostátní soutěž dětské filmové tvorby “Zlaté slunce” v Blansku. Žáci byli nadšeni, tak se snad příští rok zúčastníme jako soutěžící, protože letos jsme byli jen pozorovateli.

V soutěžích jsme zaznamenali několik zajímavých úspěchů. Na přehlídce "Oči dokořán", což je národní přehlídka výtvarných oborů ZUŠ, která se koná jednou za tři roky ve Šternberku, jsme získali hned dvě ceny. Gabriela Palijová za film "V Melounovém cukru" a Jakub Voves za "Stínidla". Jakub potom získal ještě dvě ocenění - cenu na krajském Videosalonu v Hradci Králové a bronzovou medaili na národním Videosalonu v Ústí nad Orlicí - a ještě cenu na Prima sezóně v Náchodě.

Druhé pololetí měl ale Jakub ještě jiné starosti. Připravoval se k přijímacím zkouškám na vysokou školu. Zkusil FAMU, katedru stříhové skladby a Univerzitu Hradec Králové, pedagogickou fakultu. Přijat byl na katedry výtvarné výchovy a českého jazyka do Hradce Králové. Další umístění, tentokrát na střední škole, máme v osobě Denisy Krtičkové na SPŠ Elit Dobruška - aplikační software a multimedia.

V průběhu druhého pololetí také probíhala úprava ŠVP, protože se ukázala potřeba zavedení většího počtu předmětů, aby byla možná specializace žáků. Tak ať se start s novými osnovami vydaří.

Výtvarná tvorba

Začátkem školního roku byla dokončena rekonstrukce třídy, která slouží jako kreslárna, jejíž součástí je i pět pracovišť pro fázování animací a prosvětlovací plocha pro kresby a animace z písku.



Pískoviště – prosvětlovací stůl se speciálním pískem pro tvorbu „pískových“ animací

Ústřední téma pro tento rok neslo název: „Toulky světem malířství“.

V rámci tohoto projektu jsme zahájili práce na animovaném filmu se stejnojmenným názvem, který má za úkol pomoci žákům se hravou formou seznámit s díly a životy známých malířů a osvojit si základy animace.

Dalším naším úkolem bylo projít celým procesem vzniku uměleckého díla od přípravných skic až po malbu na stojanu. Vytvořili jsme si vlastní skicáky, do kterých jsme kreslili různá zadání podle skutečnosti. Žáci měli možnost si skicáky nosit i domů, zachycovat do nich zajímavé náměty ze svého okolí. Vzniklo tak mnoho pěkných kreseb i námětů pro další práci.

Podařilo se kresbu přirozeně přenést i za hranice školy a učinit ji součástí života žáků. Je to velmi důležitý prvek k osvojení si kresebných dovedností a způsobem, jak do kresby vnést život a přirozenost. Toho jsme využili i při kresbě pískem, ze kterých vznikla působivá vánoční výzdoba pro Pizzerii Janeba, které byla později doplněna i o grafické práce postavené na využití kresby a teoretických znalostech o účincích barvy, které byly jedním z probíraných témat tohoto roku.

Kresba se odrazila i při práci v keramické dílně při modelování kachlí. Vznikly zde i animace z modelíny, sochy podle studijních kreseb z plenéru i užitá keramika se zajímavou povrchovou úpravou a barevnými kombinacemi.

Jako již tradičně vznikly velkoplošné práce, jako součást scény školních koncertů, ale i jako práce samostatné.

Jednou z nich byla práce provedená kombinovanou technikou představující žáky a náš ateliér, kterou s žáky vytvořila v rámci pedagogické praxe vykonávané na naší škole dnes již učitelka našeho výtvarného oboru, Petra Nádaždyová.

Téma bylo součástí její diplomové práce, „Předmět jako atribut figurální kompozice“. Její práce přinesla obohacení a rozšíření naší činnosti ve výtvarném oboru o další techniky a přístupy jak pedagogické, tak i odborné. Na její další působení v naší škole se těšíme a věříme, že bude přínosem pro naše žáky i obor.



Keramické kachle

Naše žačka Jitka Smolíková se zúčastnila soutěže „Naše galerie“. Její práce byla vybrána a vystavena v prostorách GVU Náchod.

Aneta Hornychová získala první místo v návrhářské soutěži pořádané Střední školou oděvní v Červeném Kostelci.

Blanka Bártová získala druhé místo na soutěži ART-FLORAL-DESIGN s tématem "Cizí země a kultury", kterou pořádala Střední škola vizuální tvorby v Hradci Králové.

Minulý školní rok přinesl mnoho nového, ale i tradiční prvky, kterým je například instalace deskového betlému na náměstí v Polici nad Metují. To vše nám dává naději, že stávající hodnoty přetrvají a nové možnosti se stále otvírají.



Závěrem bychom rádi poděkovali všem, příznivcům výtvarného oboru v našem blízkém i vzdálenějším okolí a těšíme se na další chvíle strávené s tužkou, barvami, keramickou hlinou a spolu navzájem.



Tvorba předškolní přípravky

1. 5. 3. - Taneční obor:

Taneční obor v letošním školním roce navštěvovalo 93 žáků. Děti v přípravném, základním studiu i ve studiu na druhém stupni dále prohlubovaly taneční schopnosti, techniky i tvořivost. Mladší žáci započali s výukou improvizace, kdy se učili samostatně tvořit a kultivovat svůj bezprostřední dětský projev. Starší žáci pokračovali v nácviu tanečních technik José Limona, Marthy Graham, Jazzu i klasického baletu.

Žákům našeho tanečního oboru ve věku 12-15 let se podařilo s choreografií Freedom proniknout až do finále na taneční soutěžní přehlídce pořádané Taneční konzervatoří Taneční centrum Praha pod názvem Taneční učitel roku. Jedná se o dvoukolový výběrový festival pro choreografy a taneční učitele, který se uskutečnil 5. června v Praze v sále městské knihovny. Žáci tanečního oddělení se prezentovali na veřejných akcích, jako je Ples učitelů, Univerzita třetího věku či vystoupení v Broumově v rámci spolupráce se ZUŠ Broumov.

Vyvrcholením celého školního roku bylo tradičně závěrečné vystoupení tanečního oboru, kde se představili všichni žáci tanečního oboru.



TCP
KONZERVATOŘ
TANEČNÍ CENTRUM PRAHA

"Taneční učitel roku 2015"
6. ročník
certifikát – finále

Jménem umělecké poroty festivalu "Taneční učitel roku 2015" potvrzujeme, že

paní Alžběta Černá
se souborem "ZUŠ Police nad Metují"

se v roce 2015 zúčastnila dvoukolového výběrového festivalu pro choreografy a taneční učitele žákovských věkových kategorií (6 – 15 let). Tvůrce byl s příslušnými tanečními díly vybrán do finálového představení dne 5. června 2015 od 17,00 hodin ve Velkém sále Městské knihovny v Praze.

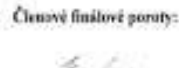
Porota I. kola složená z aktivních tanečních choreografů, pedagogů a tanečnicků vyhodnotila videomateriály a propagační materiály přihlášených tvůrců i interpretačních skupin a vybrala nejlepší dvanáct choreografií – učitelů a při finálovém volební je představila odbornému – a především mladému tanečnímu publiku. Finálová porota vyhodnotila nejlepší díla, provedla odborný rozbor a udělila ceny.

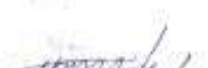
Vysoké nároky na uměleckou, odbornou a společenskou úroveň práce v tanečním vzdělávání jsou nezbytnou – došlou existenci – podmínkou zdravého rozvoje celého tanečního řádu. Konzervatoř Taneční centrum Praha se touto akcí snaží vytvořit vhodné podmínky pro kvalitní konfrontaci a diskusi mezi kolegy – tvůrci a pedagogy základního uměleckého školství. Finálové festivalu "Taneční učitel roku 2015" si tento hrdý úkol bezsporně zaslouží.

V Praze dne 5. června 2015

Členové finálové poroty:


Mgr. Jan Hartman


Mgr. Jitka Rákosníková


Mgr. Jan Thorová


Jitka Valušová


Agnieszka Pérez Olmiz



1. 5. 4. – Projekt "Výuka uměleckých předmětů laboratorní metodou":

Naše škola realizovala od 1.9.2011 do 31.12.2012 projekt "Výuka uměleckých předmětů laboratorní metodou" CZ.01.07/1.1.05/04.0017, který byl spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Stručný obsah projektu:

Projekt vytváří nové metody ve výuce uměleckých oborů v ZUŠ s přenositelností do základních i středních škol formou oborových laboratoří. Podporuje tvorbu nebo inovaci školních vzdělávacích programů, zavádění ICT a multimediální techniky, filmovou a mediální výchovu. Inspiraci pro formu Laboratoře čerpá z přírodovědných oborů, kde si v laboratorních cvičeních žáci prakticky ověří teoretické principy, naučí se základním úkonům a následně provádějí složitější a odbornější postupy. Obdobnou metodu projekt přenáší do studia uměleckých oborů rozčleněním výukového procesu na jednoduchá a snadno osvojitelná cvičení, soustředěná do podoby Multimediálního manuálu, která budou ověřena na školách Královéhradeckého kraje pod odbornou garancí katedry výtvarné kultury PedF UHK. Realizace projektu vyžaduje dovybavení vzorových učeben, odborné studie, vzdělávání řešitelů z řad vyučujících příjemce i ověřovacích škol a jejich konzultace a stáže, a také vzdělávací a ověřovací workshopy se žáky.

Žadatel projektu: Základní umělecká škola Police nad Metují, okres Náchod

Partner projektu: Univerzita Hradec Králové

Cíle projektu:

Cílem projektu je vytvoření nové metodiky ve výuce multimediálních uměleckých oborů a implementace ICT a multimediální techniky do vzdělávacích zaměření, kde se zatím běžně nevyužívají (hudební improvizace, tanec).

Koncepční vzdělávací program je vytvořen z jednoduchých navazujících cvičení ve spolupráci s předními odborníky a pedagogy z oboru filmu, animace, videoartu, výtvarného umění, hudby, tance a zvukové tvorby. Ti zpracovali odborné studie, provedli vyškolení učitelů i žáků žadatele, ověřovacích škol a metodiků a přinesli tak špičkové know-how do pohraničního regionu.

Na těchto základech byly v rámci projektu vytvořeny čtyři oborové Laboratoře:

- 1) filmové tvorby
- 2) hudební improvizace
- 3) zvukové tvorby
- 4) experimentálního tance

Projekt je završen multimediálním jevištním vystoupením, které představuje výsledky jednotlivých Laboratoří a ukazuje tak možnosti mezioborové spolupráce, důležité pro vytváření průřezových témat ŠVP všech typů škol. Každá Laboratoř je reprezentována dílčími výstupy ve formě Laboratorních cvičení pro výuku daného oboru, soustředěnými v Multimediálním manuálu. Ten je závěrečným a komplexním materiálem, jehož prostřednictvím je předávána metodika tvůrčí práce s ICT. Jsou tak rozvíjeny především tvůrčí kompetence nezávislé na technologických platformách.

Základní informace o projektu:

Číslo operačního programu: CZ.1.07

Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Název oblasti podpory: Zvyšování kvality ve vzdělávání

Název výzvy: Královéhradecký kraj - výzva č. 4 pro GP - oblast podpory 1.1

Název projektu: Výuka uměleckých předmětů laboratorní metodou

Předpokládané datum zahájení projektu: 1. 9. 2011

Předpokládané datum ukončení projektu: 31. 12. 2012

Předpokládaná doba trvání projektu v měsících: 16

1. 5. 5 – Investiční vybavení školy:

Pořízený investiční majetek:

Ve školním roce 2014-15 nebyl pořízen žádný investiční majetek.

1. 5. 6 – Rekonstrukce a modernizace školy:

V letech 2012 – 2015 došlo k postupné rekonstrukci a modernizaci přední budovy naší školy čp. 107, kde sídlí kanceláře vedení školy a učebny výtvarného oboru: keramická dílna, ateliéry kresby a malby, a nové prostory sloužící k výuce počítačové grafiky a filmové tvorby.

Celá akce si vyžádala nemalé finanční prostředky z rozpočtu zřizovatele, Města Police nad Metují, a byla rozdělena do následujících etap:

Rok 2012

Vzhledem ke stávajícímu havarijnímu stavu střechy u budovy Základní umělecké školy Police nad Metují na Komenského náměstí byla do rozpočtu letošního roku zařazena její oprava.

V rámci této opravy byla provedena rekonstrukce 3. NP budovy č. p. 107, kde má být v budoucnu umístěna počítačová grafika, videostřižna, kabinet, sklad, sál výtvarného oddělení, včetně přístupového schodiště s chodbou.

Dřevěné schodiště v objektu čp. 107 bylo nahrazeno novým, původní dřevěná konstrukce byla odstraněna až na stávající stropní klenby. Nové železobetonové schodiště je uloženo na stávající klenby do obvodových stěn a pilířů.

Nad stávající strop byl proveden nový ocelobetonový spřažený strop.

V místech sloupů krovu byly do zdí uloženy válcové profily, na tyto profily položeny trapézové plechy a na ně vybetonována deska.

Krytina na stávajícím krovu byla vyměněna za krytinu stejného typu z vláknocementových šablon. Střecha je opatřena novým vikýřem směrem do Komenského náměstí a do střešní konstrukce byla vzhledem k budoucí funkci podkrovního prostoru osazena dřevěná střešní okna z důvodu dostatečného prosvětlení.



Rok 2013

Do letošního rozpočtu města byla zařazena realizace 2. etapy uvedené rekonstrukce, a to především 3. nadzemního podlaží, kde bude umístěna učebna počítačové grafiky, videostřížna, kabinet, sklad, sál výtvarného oddělení a přístupové schodiště s chodbou. Stavbu provedla na základě výběrového řízení firma MOVIS Hronov, s.r.o.



Byly dokončeny sádkartonové příčky pro rozdělení na jednotlivé místnosti a nové rozvody elektroinstalace, vody, kanalizace a plynu.

V počítačové grafice a sálu výtvarného oddělení byla osazena vzduchotechnika.

Prostor podkroví je vytápěn jedním plynovým kotlem umístěným v technické místnosti a byly provedeny nové rozvody pro vytápění včetně otopných těles.

Součástí stavby je také položení podlahových krytin a zhotovení sádkartonových podhledů, včetně tepelné izolace a

protipožárních opatření. Stavba byla dokončena do konce prázdnin 2013 a od nového školního roku byla zahájena výuka grafického oboru v nových prostorách.





Rekonstrukce sociálních zařízení

Na začátku tohoto roku se podařilo zrekonstruovat již nevyhovující sociální zařízení v hlavní budově školy čp. 108. K urychlené rekonstrukci jsme přikročili na základě zjištění, že v případě kontroly z hygieny hrozila škole sankce ve formě pokuty nebo uzavření provozu.

Projektovou dokumentaci a architektonické řešení zpracovala v závěru loňského roku firma ATELIER TSUNAMI s.r.o., Náchod.

Vlastní rekonstrukci provedla firma MOVIS Hronov, s.r.o., vybraná ve výběrovém řízení, technický dozor při realizaci zajistila Bc. Radomíra Martinová z Červeného Kostelce.

Na realizaci byl stanoven poměrně krátký termín, a to do 16. února 2014. Firma se za plného provozu školy zhostila realizace velmi zodpovědně a stanovený rozsah rekonstrukce se podařilo včas a v dobré kvalitě zvládnout. Jednalo se o stavební rekonstrukci sociálních zařízení v nové (zadní) budově ZUŠ. Stávající instalace byly dožité, dispozice nevyhovovala novým hygienickým normám a kanalizační přípojka na hlavní řad byla neprůchodná. Proto byla provedena nová instalace kanalizace, nový přívod vody včetně napojení stávajících hydrantů a nová elektroinstalace.

Byly vybourány stávající příčky a otlučeny veškeré povrchy, které nahradily nové dlažby a obklady zn. RAKO a dělicí přepážky z laminované dřevotřísky. V druhém a třetím nadzemním podlaží byla snížena výška podlah na úroveň podesty schodiště a ve všech podlažích byla snížena světlá výška stropů rastrovým podhledem s tepelnou izolací. Vyměněna byla veškerá sanitární keramika, baterie a další zařizovací předměty a osazeny nové dveře.

Touto rekonstrukcí město přispělo k další proměně budovy naší ZUŠ v útulnou moderní školu, která bude i nadále pozitivně podporovat rozvoj umění a nemateriálních hodnot u dětí a mladých lidí.

Rekonstrukce stropu a vytápění v ZUŠ

Během letních prázdnin proběhla další etapa prací na budově školy čp. 107, spočívající ve výměně dřevěné konstrukce stropu napadené dřevomorkou a rekonstrukci vytápění ve staré budově.

Projektovou dokumentaci na výměnu stropní konstrukce zpracovala v závěru loňského roku firma ATELIER TSUNAMI s.r.o., Náchod a rekonstrukci vytápění začátkem letošního roku pan Ondřej Ludvík z Hronova.

Výměnu stropní konstrukce provádí firma MOVIS Hronov, s.r.o., rekonstrukci vytápění pan Sádovský Miroslav z Bukovice, obě firmy byly vybrány ve výběrovém řízení.

Zahájení stavebních prací předcházelo vyklizení celého prostoru, sejmutí stávající osvětlení a odstranění kabeláže. Následně byla provedena demontáž a likvidace dožitého dřevěného trámového stropu. Nová nosná konstrukce byla provedena z ocelových nosníků, na které byl položen trapézový plech, beton a desky z minerální vlny. Nášlapnou vrstvu tvoří PVC. Po výměně stropní konstrukce bylo nutné opravit omítky, obnovit elektroinstalaci a vyměnit vchodové dveře do keramické dílny.

Na výměnu stropů navazují práce na systému vytápění. Akumulační kamna v 1. a 2. NP byla nahrazena teplovodními deskovými topnými tělesy. Topný systém je rozdělen na samostatné okruhy regulovatelné po jednotlivých podlažích tak, aby byl zajištěn hospodárny provoz celé budovy.

Provedená rekonstrukce je dalším krokem k postupnému zlepšování prostředí v naší ZUŠ.

Rok 2015

Ani v tomto roce základní umělecká škola nezůstala beze změn. Během letních prázdnin byla v přední a boční části vstupní budovy čp. 107 vyměněna stará dřevěná okna za nová.

Dodavatelem nových euro oken byla firma Roman Langer Česká Třebová, která také provedla veškeré montážní práce.

Nové dřevěné vstupní dveře zhotovila firma Truhlářství Středa.

Touto fází byla v podstatě dokončena celková rekonstrukce přední budovy čp. 107.

Celá tato nákladná etapa modernizace byla také symbolickým dárkem Města Police nad Metují naší škole k jejím 25. narozeninám, které v tomto roce oslavila.



Dalším nutným krokem, který je třeba zajistit v nejbližší budoucnosti, je rekonstrukce střechy a půdní vestavba v druhé budově školy čp. 108.

Nové logo ZUŠ Police

Ono tedy více než nové se sluší říci inovované, protože základní znak byl vytvořen již před lety, ale prakticky jsme ho nepoužívali.

Jak vlastně ten domeček se dvěma postavami vznikl? Kdy to bylo, to si už nevzpomenu, ale – ještě ve staré Grafice jsme si dali úkol vymyslet školní logo. A tehdy jeden ze žáků nakreslil tužkou na kousek papíru dům a před ním dvě postavy s tím, že dospělý přivádí dítě do školy.

Nápad se zalíbil, ale nepodařilo se ho dotáhnout až do realizace a původní návrh se ztratil. Po čase kolega Soumar tuto ideu nakreslil znovu, ale jediné využití tento obrázek našel na naší internetové stránce. Ideu samotnou jsme ale rozpracovali a stala se základem vize školy publikované ve Školním vzdělávacím programu:

„Kromě kvalitní výuky, kterou považujeme za samozřejmost, jsme si ještě stanovili vyšší cíl – a tím je Škola plná umění. Co to znamená pro naše žáky a jejich rodiče?

Škola se stává místem, kam rodiče přivádějí své děti, nebo starší sourozenci ty mladší, a také stávající žáci své kamarády. Všichni sem přicházejí proto, aby zde, kromě vzdělávání v uměleckých oborech, získali také lásku k hudbě, tanci a výtvarnému umění. Aby se z nich stali kulturní lidé, kteří poznají, že dělat radost sobě i druhým prostřednictvím umění a tvorby je jedno z velikých životních dobrodružství... To, že se tato idea naplňuje, dokládají nejenom úspěchy školy v rámci regionu, republiky i v zahraničí, ale i zvyšující se počet žáků, kteří k nám přicházejí nebo jsou přiváděni za uměním a vzděláním. A když se u nás něco naučí, tak zase oni přivádějí své rodiče, příbuzné a přátele do školy, aby je zde svým uměním potěšili, nebo je něco ze svého umění v rámci programů pro veřejnost sami naučili. A právě toto přivádění a přicházení za uměním je také obsahem loga školy, kde jeden přivádí druhého do Školy plné umění.“

V období plánování oslav 25. výročí založení školy jsme se, již po několikáté, začali zabývat inovací loga tak, aby bylo široce použitelné a používané. Znak (budova a postavy) byl trochu vylepšen a připojili jsme k němu i slogan naší vize a název školy, tentokrát již v typografické úpravě. Stále to ale nebylo „ono“. A protože jsme Police nad Metují, tak nakonec ještě přibýly modré vlnky.

Nové dílo můžeme používat ve třech variantách.

Samotný znak:



Základní logo:



Velké logo:



Nové logo jsme hned využili. Nechali jsme vyrobit textilní propagační tašky a trička s barevným sítotiskovým logem a ještě placky ve dvou velikostech. Pro zájemce jsou k dispozici v kanceláři školy. Tak ať se vám naše logo líbí.

Další vyčerpávající, ale přitom povzbuzující školní rok je opět za námi.

Přinesl mnoho náročné a vyčerpávající práce, ale také radostné a povzbuzující úspěchy, které byly motivací do další práce.

V tomto shrnutí se objevují jen ty viditelné úspěchy na různých soutěžích a veřejných akcích, ale ten hlavní život školy se přece jen odvíjí v jednotlivých učebnách, kde také probíhá ta mravenčí práce, která je povětšinou skryta před zraky veřejnosti a médií, ale je neméně důležitá při formování charakteru, citlivosti a vnímání krásy v srdcích našich dětí.

A jestliže se toto daří, pak v tom vidíme ten největší úspěch naší práce!

- **Douška na závěr**

Přání pana inspektora k výročí naší školy

Vážený pane řediteli, při příležitosti 25. výročí trvání si dovoluji ještě jednou popřát Základní umělecké škole Police nad Metují řadu úspěšných let a mnoho tvůrčích sil vedení školy a všem pedagogům. Měl jsem tu čest se částečně podílet na koncertu, který byl k tomuto výročí uspořádán a strávil jsem ve vašem městě dva velmi krásné dny. Dovoluji si tvrdit, že atmosféra a pracovní nasazení všech, kteří se podíleli na přípravě a realizaci celé prezentace školy a závěrečného koncertu, byla příkladná. Za více než dvacet let práce v uměleckém školství jsem měl možnost navštívit a sledovat práci i výsledky práce v celé řadě základních uměleckých škol a musím konstatovat, že zřizovateli vaší školy městu Police nad Metují je co závidět. Však také rozzářené oči vaší paní starostky a její upřímný zájem o zdárný průběh všech uměleckých aktivit v průběhu oslav stejně jako její závěrečná slova po úspěšném koncertu jsou toho neklamným důkazem. Pochopil jsem, že vy patříte do svého města a vaše město si vás považuje. Přeji vám do dalších let této nelehké práce hodně sil, pedagogické trpělivosti se začínajícími umělci, nevyčerpatelnou tvůrčí potenci a šťastnou ruku při výběru těch, kteří ponesou pozitivní štafetu uměleckého vzdělávání dále.

MgA. Libor Buchta, emeritní školní inspektor

2. - UČEBNÍ PLÁNY ŠKOLY:

2.1 Hudební obor:

A) *(Učební plán pro základní umělecké školy č.j.: 18.418/95, vydán: 26. června 1995)*

Přípravné studium - Učební plán č.1 A, B, C:

I.stupeň základního studia:

- Učební plán č. 2a - *(hra na klavír)*
- Učební plán č. 2b - *(hra na elektronické klávesové nástroje)*
- Učební plán č. 3 - *(hra na housle, violu, violoncello)*
- Učební plán č. 4 - *(hra na kontrabas)*
- Učební plán č. 5a - *(hra na zobcovou flétnu)*
- Učební plán č. 5b - *(hra na přípravný dechový nástroj)*
- Učební plán č. 6 - *(hra na dechové a bicí nástroje)*
- Učební plán č. 8 - *(hra na kytaru)*
- Učební plán č. 9 - *(hra na akordeon)*
- Učební plán č. 10 - *(pěvecká hlasová výchova)*
- Učební plán č. 11 - *(sborový zpěv)*

II. stupeň základního studia:

- Učební plán č. 12 - *(klávesové, smyčcové, dechové nástroje, kytara, akordeon)*
- Učební plán č. 13 - *(pěvecká výchova a zpěv)*

Rozšířené vyučování:

- Učební plán č. 18, 19, 20, 21: *(klavír, housle, viola, violoncello, kontrabas, dechové nástroje)*
- Učební plán č.20, 21: *(kontrabas, dechové a bicí nástroje)*

B) *(Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“ Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)*

Název studijního zaměření:

- Učební plán č. H 01 - *Hra na klavír*
- Učební plán č. H 02 - *Sólový zpěv*
- Učební plán č. H 03 - *Sborový zpěv*
- Učební plán č. H 04 - *Hra na housle*
- Učební plán č. H 05 - *Hra na violu*
- Učební plán č. H 06 - *Hra na violoncello*
- Učební plán č. H 07 - *Hra na kontrabas*
- Učební plán č. H 08 - *Hra na trubku*
- Učební plán č. H 09 - *Hra na lesní roh*
- Učební plán č. H 10 - *Hra na baskřídlovku (baryton; trombon)*

Učební plán č. H 11	- <i>Hra na pozoun</i>
Učební plán č. H 12	- <i>Hra na tubu</i>
Učební plán č. H 13	- <i>Hra na zobcovou flétu</i>
Učební plán č. H 14	- <i>Hra na příčnou flétu</i>
Učební plán č. H 15	- <i>Hra na klarinet</i>
Učební plán č. H 16	- <i>Hra na saxofon</i>
Učební plán č. H 17	- <i>Hra na hoboje</i>
Učební plán č. H 18	- <i>Hra na bicí nástroje</i>
Učební plán č. H 19	- <i>Hra na kytaru</i>
Učební plán č. H 20	- <i>Hra na baskytaru</i>
Učební plán č. H 21	- <i>Hra na akordeon</i>
Učební plán č. H 22	- <i>Hra na klávesy</i>
Učební plán č. H 23	- <i>Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba</i>

2.2 Výtvarný obor:

A) (Učební plán výtvarného oboru ZUŠ č.j.: 18.455/2002-22, vydán: 3. května 2002)

Přípravné studium	- Učební plán č.1
I. stupeň základního studia	- Učební plán č. 2, 4, 6
II. stupeň základního studia	- Učební plán č. 3, 5, 7

**B) (Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“
Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)**

Název studijního zaměření:

Učební plán č. V 01	- <i>Výtvarná tvorba</i>
Učební plán č. V 02	- <i>Multimediální výtvarná tvorba</i>

2.3 Taneční obor:

(Učební plán tanečního oboru ZUŠ č.j.: 15.865/2000-22, vydán: 31. května 2000)

Přípravné studium	- Učební plán č.1
I. stupeň základního studia	- Učební plán č. 2
II. stupeň základního studia	- Učební plán č. 28a (č.j.: 18.418/95)

**B) (Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“
Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)**

Učební plán č. T 01	- <i>Taneční výchova</i>
---------------------	--------------------------

3. - ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH:

3.1.1 Pedagogičtí pracovníci:

	<i>Jméno:</i>	<i>Příjmení:</i>	<i>Vzdělání:</i>	<i>Praxe:</i>	<i>Kvalifikace:</i>
1.	Vladimír	Beran	střední odborné vzdělání (uměleckoprůmyslová škola kamenosochařská) (uměleckoprůmyslová škola grafická) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	21 let	učitel sochařství a grafiky
2.	Miriam	Blažková	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	31 let	učitel odb. předmětů (zpěv)
3.	Lubor	Bořek	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	37 let	učitel odb. předmětů (kontrabas)
4.	Dagmar	Bořková	úplné střední odborné (maturita na gymnáziu) (maturita na SPgŠ)	36 let	učitelka pro MŠ (metodika výtvarné vých.)
5.	Pavel	Čapek	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	14 let	učitel odb. předmětů (klavír, varhany, zpěv)
6.	Alžběta	Černá	vyšší odborné vzdělání (absolutorium taneční konzervatoře)	21 let	učitelka tanečního oboru
7.	Josef	Fiala	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	46 let	učitel odb. předmětů (žesťové nástroje)
8.	Regina	Goslinská	vysokoškolské vzdělání (Vysoká škola múzických umění)	32 let	učitel odb. předmětů (klavír)
9.	Kristina	Hynková	střední odborné vzdělání (maturita na konzervatoři)	5 let	učitel odb. předmětů (žesťové nástroje)
10.	Jakub	Kolář	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	11 let	učitel odb. předmětů (bicí nástroje)
11.	Alina	Kozlovská	vysokoškolské vzdělání (Vysoká škola múzických umění)	26 let	učitel odb. předmětů (klavír)
12.	Gabriela	Krečmerová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	11 let	učitel odb. předmětů (příčná flétna)
13.	Ladislav	Michal	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	29 let	učitel odb. předmětů (housle)
14.	Michaela	Michalová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	27 let	učitel odb. předmětů (violoncello)
15.	Lenka	Němcová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	31 let	učitel odb. předmětů (žesťové nástroje)
16.	Ján	Pastorek	úplné střední odborné (maturita na Vojenské konzervatoři) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	25 let	učitel odb. předmětů (tuba, akordeon)
17.	Roman	Rokoš	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	21 let	učitel odb. předmětů (klarinet)
18.	Karolína	Sorokinová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	42 let	učitel odb. předmětů (klavír)
19.	Jaroslav	Soumar	úplné střední odborné (maturita na gymnáziu) (pomaturitní studium obor sociálně právní) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	22 let	(Výtvarný obor)
20.	Michaela	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (Univerzita Olomouc Hudební vědy - bakalář)	10 let	učitel odb. předmětů (klavír)

21.	Petr	Ševců	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	23 let	učitel odb. předmětů (<i>kytara</i>)
22.	Tomáš	Ševců	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	26 let	učitel odb. předmětů (<i>kytara</i>)
23.	Dagmar	Vajsarová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>HAMU Praha - MgA</i>)	7 let	učitel odb. předmětů (<i>kontrabas</i>)

3.1.2 Nepedagogičtí pracovníci:

1.	Jaroslava	Beranová	úplné střední odborné (<i>maturita na SPŠSt; SPgŠ; rekvalifikační kurz</i>)	31 let	hospodářka, ekonom
2.	Jan	Nývlt	střední odborné vzdělání	29 let	školník
3.	Jarmila	Pešková	střední odborné vzdělání	37 let	uklízečka
4.	Emílie	Šolcová	střední odborné vzdělání	9 let	uklízečka

3.1.3 Pracovníci na dohody:

1.	Žaneta	Obršálová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	1 rok	učitel odb. předmětů (<i>housle</i>)
----	--------	-----------	--	-------	---

3.1.4 Přehled počtu zaměstnanců:

		interní zaměstnanci		externí zaměstnanci	
		pedagog.:	nepedagog.:	pedagog.:	nepedagog.:
Zaměstnanců celkem:	27	22	4	1	
z toho mužů:	12	11	1	0	
žen:	15	11	3	1	

3.2 Členění zaměstnanců

3.2.1 Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví

věk	muži	ženy	celkem	%
do 20 let	0	1	1	3,7
21 - 30 let	1	2	3	11,1
31 - 40 let	1	2	3	11,1
41 - 50 let	6	3	9	33,3
51 - 60 let	3	6	9	33,3
61 a více let	1	1	2	7,5
celkem	12	15	27	100,0
%	44,00	56,00	100,0	x

Věkový průměr zaměstnanců činil v roce 2014 46,4 let.

3.2.2 Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví

vzdělání dosažené	muži	ženy	celkem	Z toho pedagogové	%
základní					
vyučen	1	2	3		11
úplné střední	0	1	1		4
úplné střední odborné	0	1	1	1	4
vyšší odborné	11	7	18	18	66
vysokoškolské	0	4	4	4	15
celkem	12	15	27	23	100

3.3 Další vzdělávání pedagogických pracovníků:

• **Lubor Bořek – ředitel**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský
název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice
název akce:	Kolokvium ředitelů ZUŠ
termín:	4. - 5. 11. 2014
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha, pracoviště HK
lektor:	Bc. . Odlová; Ing. R. Martynek
název akce:	Kulatý stůl - Podpora ZUŠ
termín:	27.11.2014
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	PhDr. I. Juhásová, Ing. J. Musil

název akce:	Celostátní setkání ředitelů ZUŠ - Praha
termín:	1.12. - 2. 12. 2014
pořadatel:	FAKTA v.o.s. Žďár nad Sázavou
lektor:	Bc. Jiří Stárek; JUDr. Hana Poláková, Mgr. Petr Pitra

název akce:	Konference k uměleckému vzdělávání
termín:	3.12.2014
pořadatel:	Portedo o.p.s.
lektor:	Bc. Jiří Stárek; MgA. Robert Mimra, Mgr. Pavlína Hublová

název akce:	Změny v zákoně o pedagogických pracovnících
termín:	11.2.2015
pořadatel:	Comenius Agency, Hradec Králové
lektor:	Mgr. et Bc. Pavel Šimáček

název akce:	Kariérní systém učitelů
termín:	13.2.2015
pořadatel:	NIDV Hradec Králové
lektor:	kolektiv

název akce:	Konference k uměleckému vzdělávání
termín:	17.2.2015
pořadatel:	Portedo o.p.s., ZUŠ Hranice
lektor:	MgA. Robert Mimra, Mojmír Chuda, Bc. J. Tomek, V. Dachs

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr. Helena Kudelová

název akce:	Pracovní právo v praxi ředitele školy
termín:	25.3.2015
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha, pracoviště HK
lektor:	Mgr. et Bc. Pavel Šimáček

název akce:	Celostátní setkání ředitelů ZUŠ - Praha
termín:	20.4. - 21. 4. 2015
pořadatel:	FAKTA v.o.s. Žďár nad Sázavou
lektor:	Bc. Jiří Stárek; JUDr. D. Lichovníková; Mgr. Jiří Slavík

• ***Vladimír Beran - zástupce ředitele***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Kariérní systém učitelů
termín:	13.2.2015
pořadatel:	NIDV Hradec Králové
lektor:	kolektiv

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Digitální technologie ve výtvarném vzdělávání
termín:	14.4.2015
pořadatel:	Portedo o.p.s., ZUŠ M. Stibora Olomouc
lektor:	MgA. Robert Mimra, PaedDr. Zuzana Hrubošová

název akce:	Přípravný seminář k 15. celostátní přehlídce výtvarných prací
termín:	24. - 26.4.2015
pořadatel:	NIPOS-ARTAMA Praha
lektor:	PaedDr. Š. Brejcha, PaedDr. M. Pastorová, PhDr. J. Vančát, PhD.

• **Miriám Blažková - učitelka zpěvu**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• **Dagmar Bořková - učitelka výtvarného oboru**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• **Pavel Čapek - učitel hry na klavír a korepetice**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Klavírní seminář - metodika pro žáky PHV
termín:	21.4.2015
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

• ***Alžběta Černá - učitelka tanečního oboru***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Seminář moderního tance
termín:	18. - 23.8.2015
pořadatel:	Taneční centrum Monsignore o.s.
lektor:	Vladimír Mauer

• ***Josef Fiala - učitel hry na žest'ové nástroje***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Metodika výuky na lesní roh
termín:	11.4.2015
pořadatel:	Centrum kultury, vzdělávání a sportu Pellyho domy, Police nad Metují
lektor:	Doc. Mgr. Zuzana Ržounková, JAMU Brno

• **Regina Goslinská - učitelka hry na klavír**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Klavírní seminář - metodika pro žáky PHV
termín:	21.4.2015
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

• **Kristina Hynková - učitelka hry na žest'ové nástroje**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Metodika výuky na lesní roh
termín:	11.4.2015
pořadatel:	Centrum kultury, vzdělávání a sportu Pellyho domy, Police nad Metují
lektor:	Doc. Mgr. Zuzana Ržounková, JAMU Brno

• **Jakub Kolář - učitel hry na bicí nástroje**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• **Gabriela Krečmerová - učitelka hry na flétnu**

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	20.12.2014
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	17.1.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	21.2.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	30.5.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	20.6.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

• **Alina Kozlovská - učitelka hudební nauky**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Klavírní seminář - metodika pro žáky PHV
termín:	21.4.2015
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

- **Ladislav Michal - učitel hry na housle**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

- **Michaela Michalová - učitelka hry na violoncello**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

- **Lenka Němcová - učitelka hry na žest'ové nástroje**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Metodika výuky na lesní roh
termín:	11.4.2015
pořadatel:	Centrum kultury, vzdělávání a sportu Pellyho domy, Police nad Metují
lektor:	Doc. Mgr. Zuzana Ržounková, JAMU Brno

- **Ján Pastorek - učitel hry na keyboard**

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Nové trendy ve hře na akordeon
termín:	4.3.2015
pořadatel:	CCV - zařízení pro DVPP Pardubického kraje
lektor:	Mgr.Ladislav Horák

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• ***Roman Rokoš - učitel hry na klarinet, saxofon***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• ***Karolína Sorokinová - učitelka hry na klavír***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

název akce:	Klavírní seminář - metodika pro žáky PHV
termín:	21.4.2015
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

• ***Jaroslav Soumar - učitel výtvarného oboru***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• ***Petr Ševců - učitel hry na kytaru***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Hra akordů a doprovodů
termín:	9.10.2014
pořadatel:	ZUŠ Střezina HK
lektor:	Rostislav Coufal

název akce:	Improvizace
termín:	12.11.2014
pořadatel:	ZUŠ Střezina HK
lektor:	Rostislav Coufal

název akce:	Hra v kapele
termín:	11.12.2014
pořadatel:	ZUŠ Střezina HK
lektor:	Rostislav Coufal

• ***Tomáš Ševců - učitel hry na kytaru***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů
termín:	12.9.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	František Mazal, Autoškola Úpice

název akce:	Hra akordů a doprovodů
termín:	9.10.2014
pořadatel:	ZUŠ Střezina HK
lektor:	Rostislav Coufal

název akce:	Improvizace
termín:	12.11.2014
pořadatel:	ZUŠ Střezina HK
lektor:	Rostislav Coufal

název akce:	Hra v kapele
termín:	11.12.2014
pořadatel:	ZUŠ Střezina HK
lektor:	Rostislav Coufal

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• ***Dagmar Vajsarová - učitelka hry na kontrabas***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

• ***Iveta Krejslerová - učitelka zobcové flétny***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová

• ***Iva Faltová - učitelka příčné flétny***

název akce:	Problematika BOZP a PO ve škole; Prevence rizik
termín:	28.8.2014
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	ing. Robert Křepinský

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	22.10.2014
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	22.11.2014
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	20.12.2014
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	17.1.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová
název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	21.2.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová
název akce:	Specifické poruchy učení a chování u dětí v ZUŠ
termín:	11.3.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Mgr.Helena Kudelová
název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	18.4.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová
název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	30.5.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová
název akce:	Seminář komorní hudby
termín:	20.6.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

4. - PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ:

Ve školním roce 2014 - 15 bylo přijato ke studiu na Základní umělecké škole v Polici nad Metují celkem:

153 žáků, z toho 105 dívek.

Hudební obor: 93 žáků (z toho 67 dívek)

Výtvarný obor: 15 žáků (z toho 10 dívek)

Taneční obor: 19 žáků (z toho 18 dívek)

5. - Absolventi školy:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Základní studium I. st.:	10	5	5
Základní studium II. st.:	4	3	0
Studium pro dospělé:	0	0	0
Celkem:	14	8	5
Celkový počet žáků:	27		

6. - KONTROLY

6.1 KONTROLY PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ:

*Ve školním roce 2014-15 **nebyla** provedena inspekce.*

6.2 KONTROLY OSTATNÍ

*Ve školním roce 2014-15 **byly** provedeny tyto kontroly:*

- 1) **Veřejnosprávní kontrola** (Město Police nad Metují) dne 18. září 2014
Závěr: **Při kontrole nebyly shledány chyby a nedostatky**

- 2) **Kontrola hygienických požadavků** (KHS Náchod) dne 19. února 2015
Závěr: **Bez závad; Pouze trvá požadavek na stavební úpravy (šatny, teplá voda), které má řešit rekonstrukce školy podle připraveného projektu**

7. - MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY

7.1 - Účast žáků v soutěžích

7.1.1 Soutěže MŠMT - hudební obor:

dechové nástroje:

Soutěžící:	Okresní kolo:	Krajské kolo:	Ústřední kolo:
------------	---------------	---------------	----------------

Trubka:

Kategorie 0:

Hlaváčková Lucie	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
Rotter Tomáš	- 1. místo s postupem	- 1. místo	

Kategorie 1:

Meier Jakub	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
Hlaváček Josef	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	- 3. místo
Karpf Mikuláš	- 2. místo		
Vaníčková Marie	- 1. místo s postupem	- 1. místo	

Kategorie 2:

Kollert Štěpán	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
----------------	-----------------------	------------	--

Kategorie 3:

Kubeček Tomáš	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
---------------	-----------------------	------------	--

Lesní roh:

Kategorie 0:

Leontýna Bezušková	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
Michaela Kholová	- 1. místo s postupem	- 1. místo	

Kategorie 1:

Kristýna Sirková	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
Doubravka Čápková	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	- 3. místo
Eliška Jirmannová	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	- 2. místo

Kategorie 3:

Jirmannová Markéta	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	- 2. místo
--------------------	-----------------------	-----------------------	------------

Baskřídlovka:

Kategorie 1:

Krtička Jakub	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
Tomáš Hruška	- 1. místo s postupem	- 1. místo	

Kategorie 3:

Kubeček Daniel	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
----------------	-----------------------	------------	--

Kategorie 5:

Michal Lelek	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
--------------	-----------------------	------------	--

Pozoun:

Kategorie 4:

Procházka Vojtěch	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
-------------------	-----------------------	------------	--

Tuba:

Kategorie 1:

Taucová Simona	- 1. místo s postupem	- 1. místo	
----------------	-----------------------	------------	--

Kategorie 2:

Sirko Michal	- 1. místo s postupem	- 1. místo
--------------	-----------------------	------------

Kategorie 4:

Zítka Marek	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	-
2. místo			

Zobcová flétna:**kategorie 3:**

Notková Barbora	- 1. místo s postupem	- 2. místo
-----------------	-----------------------	------------

Klarinet:**kategorie 5:**

Trnovský Jiří	- 1. místo s postupem	- 1. místo
---------------	-----------------------	------------

Zvláštní ceny poroty - Ústřední kolo:

Lenka Němcová – ZUŠ Police nad Metují - Cena za dlouholetou úspěšnou pedagogickou činnost

Karolína Sorokinová – ZUŠ Police nad Metují - Cena za klavírní doprovod

bicí nástroje:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Okresní kolo:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Šimon Štolfa	- 2. místo		
Percussion orchestra	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	(neúčast pro úraz)
Stragadoooga	- 1. místo s postupem	- 1. místo s postupem	- 2. místo

Zvláštní ceny poroty - Krajské kolo:

Stragadoooga - absolutní vítěz celé soutěže

Smyčcové soubory a orchestry:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Orchestra Piccola ma Giocosa	- 1. místo	
Archi Piccoli	- 1. místo s postupem	- 1. místo

Zvláštní ceny poroty - Krajské kolo:

Orchestra Piccola ma Giocosa - absolutní vítěz v soutěži smyčcových souborů

Archi Piccoli - absolutní vítěz celé soutěže

Zvláštní ceny poroty - Ústřední kolo:

Archi Piccoli - absolutní vítěz celé soutěže

Archi Piccoli - Cena Moravské filharmonie

Sólový a komorní zpěv:

Soutěžící: _____ **Okresní kolo:** _____ **Krajské kolo:** _____ **Ústřední kolo:** _____

Kategorie 0:

Dvořáková Anna	- 2. místo
Fulka Matyáš	- 2. místo
Skalová Karolína	- 2. místo
Suchomel Michal	- 3. místo
Vajsarová Aneta	- 2. místo

Kategorie 1:

Uhnavý Vladimír	- 2. místo	
Liskovský Petr	- 1. místo s postupem	- 2. místo

Kategorie 2:

Skalová Kristýna	- 2. místo
------------------	------------

Kategorie 4:

Johnová Eliška	- 3. místo
Mašatová Petra	- 2. místo
Ševců Hedvika	- 2. místo
Zajícová Barbora	- 3. místo

7.1.2 Ostatní soutěže:

21. ročník interpretační soutěže „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“ Vidnava 16. 10. 2014:

Mini Brass: (kategorie 0) 2. cena

Matyáš Rosa – trubka
Míša Kohlová – lesní roh

Baby Brass: (kategorie 0) 1. cena

Josef Hlaváček – trubka
Eliška Jirmannová – lesní roh

Junior Brass: (kategorie 1) 1. cena + absolutní vítězství

Štěpán Kollert – trubka
Doubravka Čápková – lesní roh
Tomáš Hruška – baryton

Interpretační soutěž žesťových nástrojů Brno 2015 – kategorie Junior A, B, C

Lesní roh:

Kategorie Junior A:

Čápková Doubravka – 2. cena
Jirmannová Eliška – Čestné uznání 1. stupně

Kategorie Junior B:

Jirmannová Markéta – 3. cena

Trubka:

Kategorie Junior A:

Josef Hlaváček: – čestné uznání 2. stupně

Trombon:

Kategorie Junior C:

Vojtěch Procházka: – 3. cena

Baskřídlovka/ Baryton

Kategorie Junior A:

Tomáš Hruška: – 2. cena

Kategorie Junior B:

Daniel Kubeček: – Čestné uznání 2. stupně

Kategorie Junior C:

Michal Lelek: – 2. cena

Tuba:

Kategorie Junior A:

Simona Taucová – 1. cena

Kategorie Junior B:

Michal Sirko – Čestné uznání 1. stupně

Kategorie Junior C:

Marek Zítka: – 3. cena

XIX Spotkania Najmłodszych Wiolonczelistów w Kłodzku 25.4.2015

Františka Pospíšilová (violoncello) – jediný český účastník (nesoutěžní přehlídka)

Talents for Europe Dolný Kubín 30.4. – 3.5. 2015

Anna Lichá (housle) – čestné uznání

Archetti in Moravia Kroměříž 30. – 31. 5. 2015

Josef Pospíšil (housle) – 2. cena

Anna Pospíšilová (housle) – 3. cena

Grafická tvorba:

Český videosalon – krajské kolo

Jakub Voves Cena Vladimír Beran (film Janička a skořápky)

Český videosalon – národní přehlídka

Jakub Voves Bronzová medaile Vladimír Beran (film Janička a skořápky)

Náchodská Prima sezóna

Jakub Voves Cena Vladimír Beran (film Janička a skořápky)

7.2 - Absolventi, přijatí ke studiu na odborných školách:

7.2.1 Hudební obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Nástroj:	Učitel:	Škola:
1991	Pohlová	Milena	<i>lesní roh</i>	Bořek	Konzervatoř Pardubice
1993	Haucková	Hana	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
1996	Kleinerová	Jana	<i>kytara</i>	Ševců P.	Stř. ped. škola Litomyšl
1997	Maroul	Martin	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Pardubice
1988	Kolář	Jiří	<i>trubka</i>	Němcová	Stř. ped. škola Litomyšl
	Jehličková	Radka	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Litomyšl
1999	Ducháčová	Jana	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
	Kopecký	Miroslav	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Pardubice
	Beranová	Gabriela	<i>flétna</i>	Rokoš	Konzervatoř Pardubice
	Klusáčková	Michaela	<i>hud. pedagogika</i>	Goslinská	VŠ pedagogická Ústí n. L.
	Konečná	Kateřina	<i>klavír</i>	Sorokinová	VŠ pedagogická Hradec Králové
	Haucková	Hana	<i>violoncello</i>	Michalová	Mistrovská houslařská škola Luby
2000	Bořková	Dagmar	<i>kontrabas</i>	Bořek	Konzervatoř Pardubice
	Zocherová	Martina	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Pardubice
	Čermák	Pavel	<i>kytara</i>	Ševců T.	Ježkova konzervatoř Praha
	Šrejberová	Kristýna	<i>kytara</i>	Ševců T.	VŠ pedagogická Hradec Králové
2001	Kolář	Jakub	<i>lesní roh</i>	Němcová	Konzervatoř Praha
	Teuberová	Veronika	<i>zpěv, klavír</i>	Blažková	Stř. ped. škola Nová Paka
	Urbanová	Petra	<i>klavír</i>	Sorokinová	Stř. ped. škola Litomyšl
2002	Hynek	Vojtěch	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Praha
	Francová	Kateřina	<i>kytara</i>	Ševců T.	Stř. ped. škola Nová Paka
2003	Suchánková	Eva	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Švorčíková	Radka	<i>zpěv</i>	Blažková	Stř. ped. škola Litomyšl
	Malíková	Ivana	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Litomyšl
	Maroul	Martin	<i>trubka</i>	Němcová	HAMU Praha
2004	Hynková	Kristýna	<i>tuba</i>	Němcová	Konzervatoř Kroměříž
	Dostálová	Jana	<i>klavír</i>	Goslinská	VŠ pedagogická Hradec Králové
2005	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Ducháčová	Jana	<i>violoncello</i>	Michalová	VŠ pedagogická Liberec
2006	Bihari	Stanislav	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
	Landová	Kateřina	<i>zpěv</i>	Blažková	Stř. ped. škola Litomyšl
	Langerová	Michaela	<i>zpěv</i>	Blažková	VŠ pedagogická Hradec Králové
	Winterová	Alena	<i>akordeon</i>	Pastorek	VŠ pedagogická Liberec
	Francová	Jana	<i>zobcová flétna</i>	Bořek	VŠ pedagogická Liberec
	Bořková	Dagmar	<i>kontrabas</i>	Bořek	HAMU Praha
	Skálová	Magdalena	<i>violoncello</i>	Michalová	VŠ pedagogická Hradec Králové

2007	Michal	Matouš	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Univerzity of Michigan Ann Arbor
	Zocherová	Martina	<i>housle</i>	Michal	Hudební vědy Brno
	Klápště	Miloš	<i>kontrabas</i>	Bořek	Evropská konzervatoř Praha
	Hynek	Vojtěch	<i>trubka</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hr. Králové
2008	Špuláková	Tereza	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Šrámková	Kristýna	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Praha
	Michal	Šimon	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Obršálová	Žaneta	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Burešová	Klára	<i>viola</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Hanzl	Jan	<i>baskytara</i>	Bořek	Ježkova konzervatoř Praha
	Dostálová	Martina	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Nová Paka
	Kleinová	Lenka	<i>zpěv</i>	Blažková	Pedagogické lyceum Jaroměř
	Švorčíková	Radka	<i>zpěv</i>	Blažková	Pedagogická fakulta Hr. Králové
	Šrámková	Kristýna	<i>klavír</i>	Goslinská	UK Praha
	Hynková	Kristina	<i>tuba</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hr. Králové
2009	Mazancová	Pavla	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Pátek	Matěj	<i>klarinet</i>	Rokoš	Konzervatoř Praha
	Nývltová	Lucie	<i>klávesy</i>	Pastorek	VŠ pedagogická Liberec
2010	Michal	Matouš	<i>housle</i>	Michal	The Juilliard School New York, HAMU Praha
	Sedláčková	Dominika	<i>zpěv</i>	Blažková	SPŠ Litomyšl
2011	Němcová	Monika	<i>lesní roh</i>	Němcová	Konzervatoř Brno
	Kollert	Jaroslav	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Brno
	Nádvoříčková	Markéta	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Soumarová	Kateřina	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Michal	Šimon	<i>housle</i>	Michal	The Juilliard School New York, HAMU Praha
	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Indiana University
	Exner	Pavel	<i>klávesy</i>	Pastorek	SUPŠ Hradec Králové
2012					
2013	Rainová	Zuzana	<i>kytara</i>	Ševců T.	Konzervatoř Pardubice
	Patrná	Andrea	<i>zpěv</i>	M. Blažková	KU Praha
	Rainová	Zuzana	<i>zpěv</i>	M. Blažková	DAMU Praha
2014	Soukupová	Petra	<i>housle</i>	Michal	JAMU Brno
	Karpfová	Karolína	<i>housle</i>	Michal	SPŠ Litomyšl
	Johnová	Lucie	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Suchánková	Sára	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Kubeček	Pavel	<i>trubka</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hradec Králové
	Šafářová	Tereza	<i>zpěv</i>	M. Blažková	DAMU Praha
2015	Rainová	Zuzana	<i>zpěv</i>	M. Blažková	Konzervatoř Pardubice

7.2.2. Výtvarný obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Učitel:	Škola:
1996	Linhartová	Jana	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Brno, Francouzská 101, 662 69
1997	Ducháč	Petr	Bořková	SOU umělecká keramika, Tábor
1998	Lanta	Tomáš	Soumar	SUŠ kamenická, Hořice v Podkrkonoší
1999	Drechselová	Eva	Bořková	SZdŠ Hradec Králové (obor: zubní laborant)
	Lankašová	Markéta	Bořková	SOU Velké Poříčí (obor: aranžérství)
	Kaurová	Veronika	Soumar	SOU služeb (obor: fotografa)
	Borna	Jan	Soumar	SOU Svatoňovice (výroba vánočních ozdob)
2000	Zudová	Miroslava	Soumar/Bořková	SUŠ textilních řemesel, Praha 1
2001	Petrov	Jan	Soumar	SUŠ grafická Helichova Praha
	Urbanová	Petra	Soumar	Stř. ped. škola Litomyšl
	Syrovátková	Lenka	Bořková	SOŠ textilní výtvarnictví Ústí n. O.
2002	Bihari	Aleš	Soumar/Bořková	SOU zlatník - klenotník, Jablonec nad Nisou
2003	Blažková	Hana	Beran	SPŠ grafická Helichova Praha (fotografie)
2004	Iljašenkova	Anna	Soumar	SUPŠ Václava Hollara Praha
	Dvořáčková	Veronika	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská, Hořice v Podkrk.
	Sýkorová	Nikol	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Šrotová	Jitka	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Vítová	Kateřina	Beran	SŠ apl. kybernetiky - virtuální grafika HK
2005	Marková	Lenka	Soumar/Bořková	VOŠ Um. Designu v Plzni
	Petrov	Jan	Soumar/Bořková	Akademie výtvarných umění - Praha
	Antlová	Martina	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská Hořice
	Klásková	Kateřina	Soumar/Bořková	SOŠ zubní laborant Hradec Králové
2006	Vondra	Jakub	Beran	SŠ apl. kybernetiky - virtuální grafika HK
	Máslová	Michaela	Soumar/Bořková	SPŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí
	Landová	Kateřina	Soumar/Bořková	Stř.ped.škola Litomyšl
	Bitnar	Filip	Soumar/Bořková	SOŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí
2007	Lokvenc	Pavel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové
	Divišová	Martina	Bořková/Soumar	Střední škola řemeslná Jaroměř - umělecký keramik
	Slováková	Martina	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Studentová	Dominika	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Váňová	Martina	Soumar/Bořková	Vysoká škola - UMPRUM Praha Dějiny umění
2008	Břeský	Jan	Beran/Soumar	SUPŠ Hradec Králové - design nábytku a interiéru
	Řehák	Martin	Soumar/Bořková	SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Burešová	Kristýna	Soumar/Bořková	Floristická střední škola Hradec Králové
	Ticháčková	Veronika	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - obor textilní výtvarnictví
	Cinkaničová	Monika	Bořková/Soumar	SUŠ Kamenická a sochařská - obor restaurování
	Friml	Lukáš	Beran	SPŠ Nové Město n. M. - obor informační technologie
	Máslo	Aleš	Beran	SOU Velké Poříčí - tiskař
2009	Horáková	Michaela	Soumar/Bořková	Střední zahradnická škola Litomyšl - floristika
	Jirka	Martin	Soumar/Bořková	VUT Brno - fakulta architektury
	Fulková	Petra	Soumar/Bořková	ČVUT Brno - fakulta architektury a stavitelství
	Kollert	Vojtěch	Beran	SŠ umění a designu a VOŠ restaurátorská Brno
	Formánek	Jan	Beran	Střední umělecká škola grafická Jihlava
	Gábor	Daniel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové

2010	Berka	Lukáš	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Térová	Michaela	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Špačková	Leona	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Nádvorník	Filip	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - propagační grafika
	Ročárková	Alžběta	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - propagační grafika
	Hejzlar	Tomáš	Soumar/Bořková	ČVUT Praha - fakulta architektury a stavitelství
	Duchatschová	Anna	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská Hořice - užitá malba
	Kollert	Václav	Beran	SŠ služeb, obchodu a gastronomie Hradec Králové - obor fotograf
	Rajs	Pavel	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Romanová	Kateřina	Beran	SŠ oděvní, služeb a ekonomiky Červený Kostelec - obor oděvní návrhářka
	Uždil	Štěpán	Beran	SPŠ Nové Město n. M. - obor informatika
	Zelená	Lucie	Beran/Soumar	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Pírková	Markéta	Soumar/Bořková	ČVUT Praha - fakulta architektury a stavitelství
	Blažek	Jan	Soumar/Bořková	VOŠ zubní laborant Ústí nad Labem
2011	Seidl	Jiří	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Suchánek	Luděk	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové
	Holeščáková	Andrea	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Kujínek	Martin	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
2012	Krejcarová	Kateřina	Soumar/Bořková	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Seifertová	Martina	Soumar/Bořková	SŠ - obor floristika Hradec Králové
	Ansorge	Dominik	Beran	SŠ aplikované kybernetiky Hradec Králové - virtuální grafika
2013	Král	Dominik	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor tiskař
	Pospíšil	Daniel	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Marel	Radan	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Pšenička	Daniel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové, obor Správa počítačových sítí
	Starý	Jan	Beran	SPŠ Nové Město n. M., obor Informační technologie
2014	Steiner	Jan	Beran	SUPŠ Hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Svatošová	Jiřina	Bořková/Soumar	SŠ propag. tvorby a polygrafie - obor grafický design
2015	Bártová	Blanka	Bořková/Soumar	SUPŠ Hořice - obor užitá malba
	Voves	Jakub	Beran	Univerzita Hradec Králové, pedagogická fakulta - výtvarná výchova / čeština
	Krtičková	Denisa	Beran	SPŠ Elit Dobruška - aplikační software a multimedia

7.2.3

Taneční obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Učitel:	Škola:
2008	Řehořová	Tereza	Černá	Taneční konzervatoř o.p.s. Praha
	Třešňáková	Dita	Černá	Taneční konzervatoř o.p.s. Praha
2009	Třešňáková	Dita	Černá	Duncan konzervatoř Praha
2011	Drobek	Jan	Černá	Konzervatoř Taneční Centrum Praha
2012				
2013				
2014				
2015				

7.3 - Kalendář akcí školy:

7.3.1

Hudební obor:

	Datum:	Datum:	Akce:	Účinkující:	Místo:
1	6.9.2014		Vystoupení při prohlídkách st. zámek Náchod	Junior Brass	zámek Náchod
2	27.9.2014		Vítání občánků	Kristína a Karolína Skalovy	MěU Police nad Metují
3	28.9.2014		Slavnost odhalení pam.desky K. Petrovi	Studánka	ZUŠ P.n.M. koncertní sál
4	1.10.2014		Fanfáry - otevření věže	Žest'ové duo	zámek Náchod
5	3.10.2014		Koncert Domov důchodců	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass	DD Police nad Metují
6	4.10.2014		Vítání občánků	žestě	Velké petrovice
7	8.10.2014		Polická univerzita - vystoupení	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass	Police nad Metují
8	9.10.2014		Výchovný koncert MŠ Heřmánkovice	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass	MŠ Heřmánkovice
9	9.10.2014		Seminář metodiky kytara, Hra doprovodů	T.Ševců, P.Ševců	ZUŠ Střezina, lektor R.Coufal
10	10.10.2014		Výchovný koncert ZŠ Bukovice	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass	ZŠ Bukovice
11	14.10.2014		Výchovný koncert ZŠ Vernéřovice	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass	ZŠ Vernéřovice
12	16.10.2014		Celostátní soutěž komorní hry	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass	Vidnava
13	24.10.2014		Slavnostní večer k výročí republiky	A. Novotná, K. Soukupová	Meu Teplice n. M.
14	25.10.2014		Vystoupení při prohlídkách st. zámek Náchod	Žest'ové duo	zámek Náchod
15	29.10.2014		Soustředění klavíry	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
16	1.11.2014		Vítání občánků	žestě	Velké petrovice
17	5.11.2014		Koncert Studánka	Studánka	Václavice
18	13.11.2014		Seminář metodiky kytara, základy improvizace	T.Ševců, P.Ševců	ZUŠ Střezina, lektor R.Coufal
19	15.11.2014		Soustředění klavíry	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
20	20.11.2014		Generálka na vánoční koncert	Š. Kohlová, J. Kohl	Kolárovo divadlo Police n.M.
21	25.11.2014		Generálka na koncert Vánoce s klavírem	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
22	26.11.2014		Koncert	smyčce	ZUŠ Police
23	29.11.2014		Koledy při rozsvěcení stromčku Žďár nad Metují	Štěpán Kollert	Žďár nad Metují
24	29.11.2014		Soustředění klavíry	R. Goslinská	ZUŠ Police mad Metují
25	1.12.2014		Adventní koncert ZUŠ	Kapičky, Pramíneček, Pramínek + sólisti	Kolárovo divadlo Police n.M.
26	1.12.2014		Adventní koncert ZUŠ	orchestry	Kolárovo divadlo
27	1.12.2014		Adventní koncert	Š. Kohlová, J. Kohl	Kolárovo divadlo Police n.M.
28	1.12.2014		Adventní koncert	Kytarové duo J.Černý, K.Hušková	Kollárovo divadlo
29	4.12.2014		Seminář metodiky(kytara)Aranžmá písní pro dětské kapely	T.Ševců, P.Ševců	ZUŠ Střezina, lektor R.Coufal
30	6.12.2014		Soustředění klavíry	K.Sorokinová	ZUŠ Police nad Metují
31	8.12.2014		Natáčení DVD Vánoce s klavírem	žáci a rodiče třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
32	8.12.2014	11.12.2014	Třídní vánoční koncerty	žáci HN	ZUŠ Police

33	9.12.2014	Koncert Vánoce s klavírem	žáci a rodiče třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
34	9.12.2014	Natáčení DVD Vánoce s klavírem	žáci a rodiče třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
35	10.12.2014	Vánoční koncert	Akordeony, Klávesy	ZUŠ Police nad Metují
36	11.12.2014	Koncert Domov důchodců	small band	Domov Důchodců Náchod
37	12.12.2014	Vernisáž	smyčcové kvarteto	Dřevěnka
38	13.12.2014	Vánoční koncert	K.Sorokinová	ZUŠ Police nad Metují
39	14.12.2014	Vánoční koncert	R. Goslinská	ZUŠ Police nad Metují
40	15.12.2014	Besídka v ZŠ	Lucie Hlaváčková	ZŠ Police nad Metují
41	16.12.2014	Vánoční koncert ZUŠ	Studánečka, Studánka + sólisti	Kolárovo divadlo Police n.M.
42	16.12.2014	Vánoční koncert	orchestry	Kolárovo divadlo
43	16.12.2014	Vánoční koncert	Kytarové duo K.Vídeňová, M.Prchalová	Kollárovo divadlo
44	18.12.2014	Vánoční koncertík pro DD Police n. Met.	vybraní žáci pěv. oddělení	DD Police nad Metují
45	19.12.2014	Besídka v ZŠ	Daniela Hanušová	ZŠ Komenského Náchod
46	19.12.2014	Besídka v ZŠ	Martin Mazanec	ZŠ Police nad Metují
47	19.12.2014	Vánoční koncert Velké Petrovice	Small band + žest. komořiny + sólisté	Velké Petrovice
48	20.12.2014	Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	G. Krečmerová, I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková Tůmová
49	24.12.2014	Vánoční vytrubování náměstí	Žest'ové kvinteto + kvarteto	Police nad Metují
50	24.12.2014	Půlnoční vytrubování	Žest'ové kvinteto + kvarteto	Hvězda
51	10.1.2015	Soustředění klavíry	R. Goslinská	ZUŠ Police nad Metují
	12.1.2015	Seminář metodiky(kytara)Aranžmá písní, Doprovozy, Improvizace	T.Ševců, P.Ševců	ZUŠ Střezina, lektor R.Coufal
52	17.1.2015	Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	G. Krečmerová, I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková Tůmová
53	17.1.2015	Soustředění klavíry	R. Goslinská	ZUŠ Police nad Metují
54	20.1.2015	Seniorklub Police nad Metují	Matyáš Fulka + P. Čapek	Pellyho domy Police n.M.
55	21.1.2015	Návštěva kytaráře J.Johna, konzultace(přehrávka nových nástrojů)	T.Ševců, P.Ševců	Police nad Metují
56	22.1.2015	UVČ Police	Michal Suchomel + P. Čapek	Pellyho domy Police n.M.
57	25.1.2015	Soustředění žest'ových sólistů	žest'oví sólisté	ZUŠ Police
58	27.1.2015	UVČ Police	Hedvika Ševců + P. Čapek	Pellyho domy Police n.M.
59	27.1.2015	Školní kolo pěv. soutěže MŠMT	nominovaní žáci pěv. odd.	Koncertní sál ZUŠ
60	27.1.2015	Předsoutěžní přehrávka	Š. Kohlová, J. Kohl, E.Pohnerová, E. Johnová, Polaková A	ZUŠ Police
61	27.1.2015	Přehlídka ZUŠ ve čtyřruční hře na klavír	žáci klavírního oddělení	ZUŠ Náchod

62	27.1.2015		Improvizační dílna	žáci ze tříd I. Faltové a I. Krejslerové, lektor: G. Krečmerová	ZUŠ Police nad Metují
63	28.1.2015		Pololetní koncert bicího oddělení	žáci bicího oddělení	Police nad Metují
64	2.2.2015	2.3.2015	Soustředění	smyčce	ZUŠ Police
65	15.2.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
66	19.2.2015		Okresní kolo pěv. soutěže MŠMT	postupující žáci pěv. odd.	ZUŠ Nové Město n.M.
67	21.2.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
68	21.2.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	G. Krečmerová, I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková
69	23.2.2015		Školní kolo žesťů	žesťoví sólisté	Tůmová ZUŠ Police
70	24.2.2015		Karlovarský skřivánek - oblast. kolo	Karolína Skalová, Vladimír Uhnávý	ZUŠ Náchod
71	24.2.2015		Improvizační dílna	žáci ze tříd I. Faltové a I. Krejslerové, lektor: G. Krečmerová	ZUŠ Police nad Metují
72	25.2.2015		Koncert žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
73	26.2.2015		Okresní kolo žesťů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
74	3.3.2015		Krajské kolo pěv. soutěže MŠMT	Petr Liskovský, korepetitor, vyučující	ZUŠ Habrman. HK
75	4.3.2015		Okresní kolo soutěže bicích nástrojů	Percussion orchestra, Stragadooga	Police nad Metují
76	11.3.2015		Seminář SPUCH	učitele školy	ZUŠ Police nad Metují
77	13.3.2015		Křest knihy "Drobečky" J. Soumara	Sbor Pramínek, korepetitor, vyučující	Knihovna Police n.M.
78	14.3.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
79	16.3.2015		Soustředění	smyčcové orchestry	ZUŠ Police
80	17.3.2015		Kláštevní recitování	K. Kyrlová	Klášter Broumov
81	17.3.2015		Soustředění	smyčcové orchestry	ZUŠ Police
82	18.3.2015		Krajské kolo soutěže MŠMT	orchestry	ZUŠ Vrchlabí
83	20.3.2015		Improvizační dílna	žáci ze tříd I. Faltové a I. Krejslerové, lektor: G. Krečmerová	ZUŠ Police nad Metují
84	21.3.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
85	21.3.2015		KLavírní koncert	S. Suchánková, E. Suchánková, L. Johnová	ZUŠ Police nad Metují
86	21.3.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková
87	22.3.2015		Projekt s Českou Filharmonií	M. Jirmannová, M. Zítka	Praha
88	22.3.2015		Zemské soustředění projekt ČF	A. Novotná, K. Soukupová, A. Lichá	Praha
89	25.3.2015		KONcert žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
90	26.3.2015		Krajská soutěž žesťů	žesťoví sólisté	Jičín
91	27.3.2015	29.3.2015	Soustředění	Studánka, P. Čapek, M. Blažková	Neratov v Orl.horách
92	31.3.2015		Krajské kolo soutěže bicích nástrojů	Percussion orchestra, Stragadooga	Police nad Metují
93	1.4.2015		Velikonoční koncert	smyčce	ZUŠ Police
94	3.4.2015		Soustředění žesťového kvinteta	Brass Band	ZUŠ Police
95	4.4.2015		Vystoupení při prohlídkách st. zámku Náchod	Junior Brass	Náchod

96	11.4.2015		Seminář metodiky hry na lesní roh	Doc. Zuzana Ržounková	ZUŠ Police
97	11.4.2015		Velikonoční koncert	smyčce	Hronov
98	17.4.2015		KLavírní koncert	K. Šramková	ZUŠ Police nad Metují
99	18.4.2015		Vystoupení pro lesnický spolek	Brass Band	Hvězda
100	18.4.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková
101	18.4.2015		koncert flétnového souboru Magistri "Flétny v jarním vánku" v rámci kurzů komorní hry	I. Faltová	Tůmová Modlitebna ČBCE, Praha - Radotín
102	19.4.2015		Pochod dobré vůle - kulturou proti antisemit.	Studánka, M. Blažková	Praha
103	20.4.2015		Pietní akt - 70. let vysvobození Tereziína	Studánka, M. Blažková	Terezín
104	21.4.2015		Mimořádná zkouška	Archi Piccoli	ZUŠ Police
105	21.4.2015		Seminář metodika- klavír	P. Čapek, R. Goslinská, A. Kozlovská, K. Sorokinová	ZUŠ Choceň, lektor A. Vlasáková
106	22.4.2015		Mimořádná zkouška	Archi Piccoli	ZUŠ Police
107	24.4.2015		Soustředění	Archi Piccoli	ZUŠ Police
108	24.4.2015	25.4.2015	Ústřední kolo soutěže ZUŠ	Archi Piccoli	Olomouc
109	24.4.2015		Improvizační dílna	žáci ze tříd I. Faltové a I. Krejslerové, lektor: G. Krečmerová	ZUŠ Police nad Metují
110	25.4.2015		Setkání mladých violoncellistů	Františka Pospíšilová	Klodskeo
111	25.4.2015		Soustředění klavíry	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
112	30.4.2015	3.5.2015	Talents for Europe	smyčce	Dolný Kubín
113	3.5.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	
114	4.5.2015		Interní vystoupení	Faltová, Krejslerová - flétna, klarinet	ZUŠ Police
115	6.5.2015	8.5.2015	Kocianova houslová soutěž	smyčce	Ústí nad Orlicí
116	6.5.2015		Festival Stroikunst	Archi Piccoli	Vernéřovice
117	10.5.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	
118	12.5.2015		Přehrávka klavíry	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
119	14.5.2015		Koncert maminkám	všechny pěvecké sbory	Divadlo Police
120	15.5.2015		Improvizační dílna	žáci ze tříd I. Faltové a I. Krejslerové, lektor: G. Krečmerová	ZUŠ Police nad Metují
121	17.5.2015		Soustředění žesťových sólistů	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
122	17.5.2015		Ústřední kolo soutěže bicích nástrojů	Stragadooga	Praha
123	20.5.2015		Předsoutěžní vystoupení	žesťoví sólisté	
124	21.5.2015		Ústřední kolo dechové soutěže	žesťoví sólisté	
125	22.5.2015		Ústřední kolo dechové soutěže	žesťoví sólisté	ZUŠ Police
126	22.5.2015		Koncert v DD v Teplici nad Metují	Kapelka (P. Mašatová, L. Mašat)	
127	26.5.2015		Třídní koncert	pěvecké oddělení - sólisté, P. Čapek, M. Blažková	ZUŠ Police
128	26.5.2015		Koncert pěvecké třídy	K.Skalová	ZUŠ Police nad Metují
129	27.5.2015		Absolventský a závěrečný koncert	smyčce	Kolárovo divadlo

130	28.5.2015		Výchovný koncert - Kytara napříč žánry(prof.J.Jirmal, žáci konzervatoře J.Ježka	žáci kytarových tříd	Kollárovo divadlo
131	30.5.2015		Mezinárodní interpretační soutěž žesťových nástrojů - Brno 2015	žesťoví sólisté	Brno
132	30.5.2015		Zemské soustředění projekt ČF	A. Novotná, K. Soukupová, A. Lichá	Praha
133	30.5.2015	31.5.2015	Archetti in Moravia	Josef Pospíšil, Anna Pospíšilová	Kroměříž
134	30.5.2015		Bubeníci- akce Husité	žáci bicího oddělení	Police nad Metují
137	30.5.2015		Vítání občáňků	Adam Nekvinda	Mú. Police nad Metují
138	30.5.2015		Soustředění klavíry	R. Goslinská	ZUŠ Police nad Metují
139	30.5.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	G. Krečmerová, I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková
140	31.5.2015		Mezinárodní interpretační soutěž - Brno 2015	žesťoví sólisté	Tůmová Brno
141	1.6.2015	4.6.2015	Třídní koncerty	žáci HN	
142	2.6.2015		Generálka na koncert	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
143	6.6.2015		Soustředění klavíry	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
144	7.6.2015		Soustředění klavíry	K.Sorokinová	ZUŠ Police nad Metují
145	9.6.2015		Třídní koncert	žáci třídy A. Kozlovské	ZUŠ Police
146	10.6.2015		Třídní koncert	R. Goslinská	ZUŠ Police nad Metují
147	11.6.2015		Třídní koncert	žesť Hynková	ZUŠ Police nad Metují
148	13.6.2015		Den otevřených dveří - oslavy 25 let ZUŠ	Pěvecký sbor Studánka	ZUŠ Police nad Metují
149	13.6.2015		Den otevřených dveří - oslavy 25 let ZUŠ	Pohnerová Eliška	ZUŠ Police
150	13.6.2015		Den otevřených dveří - oslavy 25 let ZUŠ	Brass Band	ZUŠ Police+náměstí
151	13.6.2015		Den otevřených dveří - oslavy 25 let ZUŠ	E.Jirmannová, M. Vaníčková, žesť	ZUŠ Police nad Metují
152	13.6.2015		Den otevřených dveří - oslavy 25 let ZUŠ	Kytarové duo (M.Prchalová, K.Vídeňová)	ZUŠ Police nad Metují
153	13.6.2015		Den otevřených dveří - oslavy 25 let ZUŠ	J.Foglar	ZUŠ Police nad Metují
154	14.6.2015		Festival I. Reimanna	Pěvecký sbor Studánka	Polsko
155	16.6.2015		1. Závěrečný koncert bicího oddělení	žáci bicího oddělení	Police nad Metují
156	17.6.2015	21.6.2015	Projekt s Č. Filharmonii	M. Jirmannová, M. Zítka	Praha
157	17.6.2015	21.6.2015	Soustředění projekt ČF	A. Novotná, K. Soukupová, A. Lichá	Praha
158	17.6.2015		Smetanova Litomyšl	Pěvecký sbor Studánka	Litomyšl
159	18.6.2015		Třídní koncert klavír	P. Čapek	ZUŠ Police nad Metují
160	19.6.2015		Improvizační dílna	žáci ze tříd I. Faltové a I. Krejslerové, lektor: G. Krečmerová	ZUŠ Police nad Metují
161	20.6.2015		Generálka na koncert	K.Sorokinová	ZUŠ Police nad Metují
162	20.6.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu	G. Krečmerová, I. Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková
163	21.6.2015		Koncert s Českou Filharmonii	A. Novotná, K. Soukupová, A. Lichá	Tůmová Rudolfinum

164	22.6.2015	Třídní vystoupení kytarových tříd	žáci tříd T.Ševců, P.Ševců	Koncertní sál zuš
165	23.6.2015	Ocenění absolventů a nejlepších studentů		Meú Police n. M.
166	23.6.2015	Koncert MŠ Suchý Důl	smyčce	
167	23.6.2015	Závěrečný koncert	Akordeony, Klávesy	ZUŠ Police nad Metují Kino Vesmír
168	24.6.2015	Figarova svatba z Metropolitní opery NY	orchestry	
169	24.6.2015	Satelitní přenos Figarova svatba	Pěvecký sbor Studánka	Náchod
170	24.6.2015	2. Závěrečný koncert bicího oddělení	žáci bicího oddělení	Police nad Metují
171	27.6.2015	Interní večírek	K.Sorokinová	ZUŠ Police nad Metují
172	8.7.2015	Koncert flétnového souboru Magistři v rámci Interpretačních kurzů "Flétny na prázdninách"	G. Krečmerová, I. Faltová	kostel Povýšení svatého Kříže, Litomyšl

7.3.2

Výtvarný obor:

Datum:	Datum:	Akce:	Účastníci:	Místo:	Město:
17.9.2014		Psi - umístění tabulek v prostoru města	Bořková, Soumar, žáci VOZUŠ	Police nad Metují	Police nad Metují
3.10.2014	5.10.2014	Oči dokořán - národní přehlídka VO	Beran, Soumar, Bořková	klášter, kino	Šternberk
23.10.2014		Seminář OPVK - prezentace projektu Laboratoří	Beran	Kongresový sál KÚ	Hradec Králové
8.11.2014	9.11.2014	Seminář Artama - školení MFT pro učitele	Beran, Vančát	DDM 2 Vinohrady	Praha
14.11.2014	15.11.2014	Cinema Open - filmová přehlídka, projekce filmů žáků Vovse a Palijové	Beran, Voves, Palijová	Bio Centrál	Hradec Králové
3.12.2014		Konference projektu Podpora uměleckého vzdělávání - prezentace filmové a zvukové laboratoře	Beran, Bořek	Gymnázium Jana Nerudy	Praha
3.12.2014		Betlém	Soumar, Nývlt	Masarykovo náměstí	Police nad Metují
4.12.2014		Odborná rada pro dětské výtvarné aktivity ARTAMA	Beran	Artama	Praha
13.2.2015		Seminář kariérní řád	Beran, Bořek	KÚ	Hradec Králové
14.2.2015		Seminář hraného filmu s Lenkou Wimmerovou	Beran, žáci	Grafika ZUŠ	Police nad Metují
25.2.2015		Výstava žakovských fotografií	Beran, žáci	Penzion 65	Police nad Metují
6.3.2015		Workshop pro ZŠ Machov - udržitelnost projektu OPVK	Beran, žáci ZŠ Machov, uč. Bureš	Grafika ZUŠ	Police nad Metují
11.3.2015		Seminář SPUCH	Beran, učitelé ZUŠ	HN ZUŠ	Police nad Metují
14.4.2015		Seminář Digitální technologie ve VO - Portedo	Beran	ZUŠ M. Stibora	Olomouc
15.4.2015		Labyrint - multimediální představení a konzultace	Beran, žáci	divadlo Drak	Hradec Králové
16.4.2015		Přednáška Apeiron - filmování	Beran, žáci	Hasičárna	Police nad Metují
24.4.2015	26.4.2015	Přípravný seminář Artama	Beran	Alternativa, 14, 15	Zlín
6.5.2015		Workshop Spot Střezina s Ondřejem Martincem	Beran, žáci	Bio Centrál, ZUŠ Střezina	Hradec Králové
7.5.2015		Přednáška Apeiron - filmování	Beran	Sál ZUŠ	Police nad Metují
23.5.2015	24.5.2015	Seminář videostříhu s Ondřejem Vavrečkou	Beran, žáci	Grafika ZUŠ	Police nad Metují
12.6.2015		Slavnostní večer - generálka - příprava filmování	Beran, žáci	Kolárovo divadlo	Police nad Metují
13.6.2015		Den otevřených dveří	Beran, žáci	Grafika ZUŠ	Police nad Metují
13.6.2015		Slavnostní večer - filmování	Beran, žáci	Kolárovo divadlo	Police nad Metují
16.6.2015		Návštěva galerie Kaufman	Bořková, Soumar, žáci VO ZUŠ	Kaufmanův statek	Bukovice
19.6.2015	20.6.2015	Videosalon	Beran, Voves	Malá scéna	Ústí nad Orlicí
21.6.2015		Koncert Shonert - filmování	Beran	Sál ZUŠ	Police nad Metují
25.6.2015	26.6.2015	Zlaté slunce	Beran, žáci	Kino, kulturní dům	Blansko

7.3.3**Taneční obor:**

Datum:	Akce:	Místo:
17.1.2015	Ples rodičů a přátel školy, předtančení	Pelyho dům
24.1.2015	Ples obce Suchý Důl, předtančení	Suchý Důl
27.2.2015	Okresní přehlídka tanečních oborů ZUŠ	Červený Kostelec
16.5.2015	Celostátní přehlídka dětských kolektivů, porota	Hronov
5.6.2015	Taneční učitel 2015, účast chor. Freedom ve finál. večeru	Praha
14.6.2015	Zájezd do Státní opery Praha na baletní představení	Praha
16.6.2015	Závěrečné vystoupení celého tanečního oboru	Kolárovo divadlo Police n. Met.
22.6.2015	Vystoupení pro seniory	Dům s pečovatelskou službou

8. - Výroční zpráva o hospodaření školy za rok 2014:

Všeobecné informace:

ZUŠ hospodaří s finančními prostředky získanými z několika zdrojů:

1. Příspěvek zřizovatele (MěÚ) na provoz
2. Dotace z rozpočtu školství (KrÚ) na mzdy, odvody a ONIV
3. Úplata za vzdělávání, vybraná od zákonných zástupců žáků
4. Mimořádné dotace; granty; dary

Pro lepší přehlednost je výsledovka hospodaření rozlišena na střediska podle zdrojů finančních prostředků:

- stř. 1000 - Krajský úřad - transfer platy
- stř. 2000 - Městský úřad - provoz a úplata za vzdělávání
- stř. 6000 - soutěže (náklady a dotace Kraje)
- stř. 300x - projekty
- stř. 400x - účelové dary
- stř. 0000; 500x - doplňková činnost školy

Hospodaření na jednotlivých střediscích v roce 2014 (viz výsledovky podle středisek):

středisko:

0000	<i>nákup a prodej pomůcek</i>	příjmy:	99 700,00 Kč
		výdaje:	99 700,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
1000	<i>Transfer KÚ - platy</i>	příjmy:	9 990 698,00 Kč
		výdaje:	9 990 698,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
2000	<i>MÚ - provoz a úplata za vzdělávání</i>	příjmy:	2 961 150,48 Kč
		výdaje:	2 944 347,14 Kč
		výsledek:	16 803,34 Kč
4001	<i>Dary - smyčcové oddělení</i>	příjmy:	16 000,00 Kč
		výdaje:	16 000,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
4006	<i>Dary - pěvecké oddělení</i>	příjmy:	10 760,00 Kč
		výdaje:	10 760,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
6000	<i>Soutěže ZUŠ</i>	příjmy:	7 800,00 Kč
		výdaje:	8 203,00 Kč
		výsledek:	-403,00 Kč
5000	<i>doplňková činnost školy</i>	příjmy:	41 120,00 Kč
		výdaje:	41 111,56 Kč
		výsledek:	8,44 Kč
Celkový výsledek hospodaření:			16 408,78 Kč

Souhrnné členění hospodaření školy:

příjmy:	příspěvek zřizovatele na provoz	1 696 500,00	
	dotace kraje na vzdělávání	9 990 698,00	9 990 698
	<i>z toho na platy:</i>		7 347 599
	<i>na OON:</i>		30 000
	<i>na zákonné odvody:</i>		2 498 195
	<i>příděl do FKSP:</i>		73 613
	<i>DPN:</i>		13 648
	<i>na ONIV:</i>		27 643
	dotace na SIPVZ:	0,00	
	dotace na projekty:	0,00	
	dary:	26 760,00	
	úplata za vzdělávání:	1 169 190,00	
	ostatní příjmy:	244 080,48	343 780,48
	<i>výnosy z doplňkové činnosti</i>		41 120,00
	<i>úroky z bankovních účtů</i>		60,48
	<i>jiné ostatní výnosy (pojistná plnění atp.)</i>		132 900,00
	<i>nákup a prodej</i>		99 700,00
	<i>zúčtování fondů</i>		70 000,00
	celkem:	13 127 228,48	

výdaje:	provozní:	2 944 347,14	
	platy:	7 347 599,00	
	OON:	30 000,00	
	zákonné odvody:	2 498 195,00	
	příděl do FKSP:	73 613,00	
	DPN:	13 648,00	
	ONIV:	27 643,00	
	Sponzorované akce:	26 760,00	
	projekty:	0,00	
	nákup a prodej:	99 700,00	
	výdaje doplňkové činnosti:	41 111,56	
	soutěže:	8 203,00	
	celkem:	13 110 819,70	

Výsledek hospodaření:

16 408,78 Kč

Výsledek hospodaření ZUŠ v Polici nad Metují za rok 2014 skončil ziskem

16 408,78 Kč

Tato částka bude po odsouhlasení zřizovatelem převedena do rezervního fondu.

ROZBOR FONDŮ PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE na rok 2014

Název organizace : Základní umělecká škola

Sídlo organizace : Police nad Metují

FOND REPRODUKCE MAJETKU, INVESTIČNÍ FOND	Kč
stav investičního fondu k 1.1.2014	142392,95
příděl z rezervního fondu organizace	89562,38
příděl z odpisů dlouhodobého majetku	157075
Výnosy z prodeje dlouhodobého majetku	70000
Dary do investičního fondu	50000
investiční dotace z rozpočtu zřizovatele	0
ZDROJE FONDU CELKEM	509030,33
opravy a údržba nemovitého majetku	0
rekonstrukce a modernizace	0
pořízení dlouhodobého majetku	455220
ostatní použití (např. splátky inv.úvěrů)	0
odvod do rozpočtu zřizovatele	0
POUŽITÍ FONDU CELKEM	455220,00
stav investičního fondu k 31.12.2014	53810,33

REZERVNÍ FOND	Kč
stav rezervního fondu k 1.1.2014	98722,04
příděl z hospodářského výsledku	19562,38
ostatní zdroje fondu	42000
ZDROJE FONDU CELKEM	160284,42
použití fondu do investičního fondu	89562,38
použití fondu na provozní náklady	26760
ost.použití fondu (mj.ztráta z min.let)	0
POUŽITÍ REZERVNÍHO FONDU CELKEM	116322,38
stav fondu k 31.12.2014	43962,04

FOND ODMĚN	Kč
stav fondu odměn k 1.1.2014	0
příděl z hospodářského výsledku	
ZDROJE FONDU CELKEM	0
použití fondu na překročení mzdového limitu	
POUŽITÍ FONDU ODMĚN CELKEM	0
stav fondu k 31.12.2014	0

V Polici nad Metují dne 26.1.2015

Lubor Bořek

9. - Závěrečná ustanovení:

Výroční zprávu o činnosti Základní umělecké školy v Polici nad Metují za školní rok 2014 - 2015 vypracoval Lubor Bořek - ředitel ZUŠ.

V Polici nad Metují dne 25. září 2015

Podklady zprávy byly projednány se zaměstnanci školy na pracovní poradě dne 27.8. 2015.

.....
razítko


.....
podpis